

返乡青年说

传统面塑邂逅3D打印开启“造梦空间”

“通河小伙”返乡创办面塑工作室,用指尖创造大千世界

本报记者 罗彦坤文/摄

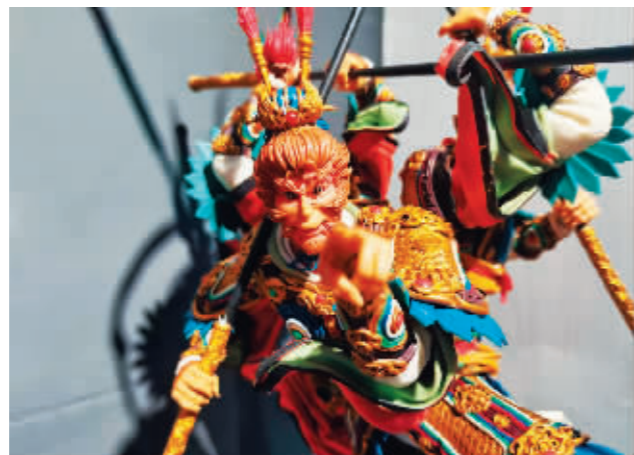
通河县富强街上有一家“天成面塑”工作室,22岁的店主陈彦桥是今年刚毕业的大学生。与忙着找工作的同学们不一样,这位“通河小伙”选择创业,他的愿景是把专业所学与传统手工制作相结合,让传统面塑与3D打印结合,开启属于自己的“造梦空间”。

学以致用规划职业生涯

走进“天成面塑”工作室,门侧的一排展柜摆满了面塑手工制品:笑容满面的仙翁、威风凛凛的门神、憨态可掬的虾兵蟹将……伸手拿起一个三头六臂的美猴王,陈彦桥告诉记者,这是他最喜欢的一件作品,灵感来自“黑神话悟空”形象,图片是在网上找的,但加入了自已的构思:美猴王“金鸡独立”,三根金箍棒交叉架在一起……“我最喜欢这个,很有灵气。”陈彦桥指着其中一个“悟空”,眼里满是光彩。

毕业于牡丹江大学游戏艺术设计专业的陈彦桥不善言辞,可一谈起面塑创作,却有说不完的话。严格意义上讲,陈彦桥4年前就开始创业了,在他刚上大学的时候,就在母亲支持下开办了这家工作室,虽然只有寒暑假才开门,却聚拢了一批喜爱手工的孩子。陈彦桥灵活运用课堂上学到的3D建模等专业知识,结合手工制作,使作品惟妙惟肖、活灵活现。

今年7月陈彦桥大学毕业后,这间工作室人气暴涨。



三头六臂的美猴王面塑。



陈彦桥和他制作的面塑作品。

遍访名师提升创作技艺

陈彦桥带的“徒弟”中,小的五六岁,大的有十几岁,经过一段时间学习,每个人都能有模有样地照图创作,当然,当了“师傅”的陈彦桥是架构主创。

“面塑的主用料就是面粉,加入一些胶和颜料,以保证韧性和色彩。作品‘骨架’是用铁丝编制成的,糊上一层又一层纸,然后就是捏面塑形……”陈彦桥告诉记者,为了尽快提升技艺,他四处访名师,听说哪儿有高手,他就会马上登门请教。毕业后的这几个月,陈彦桥拜访了省内不少名家。

潜心学习令陈彦桥有了很大进步,拿起数月前创作的“秦琼”,和刚刚捏好的新品对比,确实能看出很大差别,后者身姿、眼神都

显得更有精神。“都说‘行家一伸手,便知有没有’,我现在深刻体会到,课堂上学到的理论知识,必须经过反复实践才能逐渐变成傍身技艺。”陈彦桥说。

夜晚,是陈彦桥留给自己的创作时间,“在无人打扰的情况下,一件作品从构思到完成,也需要20多天。”陈彦桥说,他的每一件作品完成后,工作室的孩子们是首批观众,他也会毫不保留地传授技艺。

携传统面塑进军手办市场

为了让更多的人了解传统面塑技艺,近几天,陈彦桥开通了与工作室同名的自媒体账号,准备定期更新作品,希望能有同行来共同交流。

手办市场巨大,这也是陈彦桥确定的创

业发展方向。陈彦桥告诉记者,现在业态已发展起来,“定制手办”根据形象复杂程度,单件创作收费从两三千元至上万元不等,这还是“照图制作”的价。

陈彦桥告诉记者,他的理想是当“手办设计师”,根据客户的需求完成架构形象设计,制作客户专属手办,满足其情绪价值需求,拥有自己的手办品牌。充满朝气、信心十足的陈彦桥告诉记者,现在家用3D打印机越来越便宜,打印一件个性化手办不过几元钱,“95后”、“00后”对手办的喜爱已变成生活方式,且越来越个性化,这都激发了他的创业动力。陈彦桥告诉记者,他选择的“手办设计师”成长之路,将把面塑这样的传统艺术形式与3D打印等新技术相结合,“结合市场需求,我要创作不一样的面塑,将中华优秀传统文化发扬光大”。

《鄂伦春牧歌》《海神之矛》夺冠

第十届黑龙江省大学生雪雕比赛圆满落幕



一等奖作品《鄂伦春牧歌》。

一等奖作品《海神之矛》。

本报讯(记者 李木双)

历经4天激烈角逐,第十届黑龙江省大学生雪雕比赛于12月16日在第三十七届太阳岛雪博会圆满落幕,25件优秀雪雕作品脱颖而出。经组委会专业评审,齐齐哈尔大学艺术学院《鄂伦春牧歌》和鹤岗师范高等专科学校《海神之矛》凭借其精湛技艺与深刻内涵,成功斩获一等奖。

哈尔滨理工大学(荣成学院)《梦游仙境》、鹤岗师范高等专科学校《星舰御空者》以及黑龙江财经学院《逐浪飞鱼》则以其奇妙构思和细腻雕琢荣获二等奖。

三等奖被哈尔滨剑桥学院《鱼跃瓶间》、哈尔滨商业大学《用“辛”呵护》、大庆师范学院《工业之心》、哈尔滨商业大学《丰收》以及哈尔滨师范大学《此门是我“看”》收入囊中,这些作品从不同角度诠释了雪雕艺术的多元魅力。

力。大庆师范学院《鲸鲤游梦时光浅语》以其出色的制作工艺摘得最佳制作奖,黑龙江工程学院昆仑旅游学院《瑞雪兆丰年》则凭借精妙的设计荣获最佳设计奖。此外,还有2名教师凭借出色的指导荣获优秀指导教师奖。

哈尔滨信息工程学院、黑龙江生态工程职业学院、华德学院、黑龙江外国语学院、哈尔滨铁道技术职业学院、黑龙江大学艺术学院、黑龙江三江美术职业学院、黑龙江农业工程职业学院、东北农业大学、绥化学院、齐齐哈尔工程大学的参赛作品获得优秀作品奖,充分彰显了黑龙江省大学生在雪雕艺术领域的雄厚实力和无限潜力。

活动主办方表示,本次雪雕比赛不仅为学生们提供了一个锻炼自我、展示才华的舞台,为太阳岛雪博会注入了新鲜的艺术活力。



乐享冰雪 激情亚冬

阿城中小学生学习冬季运动会掀冰雪运动热潮

本报讯(记者 康福柱)

为助力哈尔滨2025年第九届亚洲冬季运动会,12月16日,阿城区在科甸中心学校举办“乐享冰雪 激情亚冬”第二届中小学生冬季运动会,点燃了冬日校园激情,掀起冰雪运动热潮。

开幕式上,师生合唱亚冬会会歌——《尔滨的雪》,表达阿城区青少年对亚冬会的热烈期盼。随后,各项比赛相继拉开帷幕。光滑的冰面上,参加速滑比赛的孩子们身轻如燕,你追我赶、奋勇争先;雪地上,雪地足球踢得正酣,每一脚传球、每一次射门都带有专业范儿;冰球赛场更是紧张激烈,队员们配合默契,展现出团结拼搏的精神风貌。

座谈会上,中央党史和文献研究院院长曲青山,中央纪委副书记孙新阳,全国人大常委会秘书长刘奇,上海市市长龚正先后发言。李干杰、李书磊、李鸿忠、陈文清、王小洪、郝明金、苏辉出席座谈会。中央和国家机关有关部门、上海市、浙江省负责同志,乔石同志亲属、生前友好、原身边工作人员和家乡代表等参加座谈会。

“90后”在中华巴洛克历史文化街区开了家新餐厅,四分之一派对订单来自外地游客——

消费场景引流,游客吃出“浪漫”迷上“氛围”

本报记者 李佳琪文/摄

“紫色的桌布搭配格桑花更好看一些,花品更换一下,‘生日快乐’的桌牌上再加一串珍珠链点缀……”李佳骏和餐厅工作人员布置当晚派对桌面,她希望能给客人更多惊喜。“90后”李佳骏在中华巴洛克历史文化街区新开了一家餐厅,取名为“仙女的院子”。进入冰雪季,来店就餐的游客越来越多,很多游客喜欢在餐厅里开一个独特的派对,希望在哈尔滨留下更多难忘的回忆。



餐厅内满满的派对氛围感。

行业类别看,新增市场主体数量排在前三位的是食品、文创、餐饮。新增的市场主体多数与文旅行业紧密相关。

吃饭也重“氛围”愿为“情绪”买单

中华巴洛克历史文化街区商业业态丰富,自然吸引着更多游客打卡。“冰雪季到来,我们的销售单量持续增长。过去来店里

喝下午茶的消费者居多,现在越来越多人愿意进店享受正餐,单均收益大幅攀升。”李佳骏告诉记者,其店面营业面积约200平方米,目前月均单量为500单左右,其中300单有派对需求。用鲜花及各类装饰用品装点

餐环境,顾客吃着有氛围,餐厅也有了更多的赢利点。“年轻人更愿意为‘情绪价值’买单,店内近期接到各种类型的派对订单,像求婚、生日、表白、宝宝宴等。一场2~3人的派对,布置现场收费大约在500~600元。”

李佳骏发现,很多外地游客找上门来,通过在哈尔滨举办用餐派对,让旅程有更多浪漫回忆,让一些“人生大事”更有纪念意义。“上个月有个香港游客在餐厅中求婚了。男方认为哈尔滨银妆素裹,冰雪的洁白与爱情的忠贞氛围很配。他在视频平台刷到了我们餐厅,提前半个月沟通求婚派对现场布置事宜。”李佳骏称,在每月的300个派对中,有大约四分之一订单来自外地游客。

最近,李佳骏正在研究新菜品、新装饰、新活动,她想给市民游客带来更多的体验。“我们将推出一款新菜,用馒头做成的雪人作为菜品装饰,让更多的哈尔滨元素融入菜品中,为冰城文旅做推广。”李佳骏称,除了派对外,餐厅还在研究做一些线下主题活动,以沙龙、亲子等形式表现出来,让餐厅与客户之间产生更多的互动,为市民游客带来更丰富的体验,留下更美好的回忆。

数字有温度·TA的故事

(上接第一版)

习近平指出,我们纪念乔石同志,就是要学习他端正党风、严肃党纪的坚强党性。要始终坚持党的全面领导和党中央集中统一领导,坚定不移全面从严治党,深入推进党风廉政建设和反腐败斗争,永葆党的先进性和纯洁性。

习近平强调,我们纪念乔石同志,就是要学习他牢记初心、勤政为民的可贵品质。要始终坚持全心全意为人民服务的根本宗旨,坚持以人民为中心的发展思想,切实维护人民根本利益、努力为民造福,让现代化建设成果更多更公平惠及全体人

中共中央举行纪念乔石同志诞辰100周年座谈会

民。

习近平指出,我们纪念乔石同志,就是要学习他锐意改革、敢于作为的政治担当。要坚定不移高举改革开放旗帜,坚持守正创新,紧紧围绕中国式现代化进一步全面深化改革、推进高水平对外开放,奋力谱写改革开放新篇章。

习近平强调,我们纪念乔石同志,就是要学习他尊崇法治、厉行法治的执着追求。要始终坚持走

中国特色社会主义法治道路,全面推进科学立法、严格执法、公正司法、全民守法,在法治轨道上全面建设社会主义现代化国家。

习近平指出,我们纪念乔石同志,就是要学习他实事求是、求真务实的工作作风。要始终坚持理论联系实际,坚决反对形式主义、官僚主义,凝心聚力促发展,扎实推进中国式现代化建设。

赵乐际在主持座谈会时说,习近平总书记的

重要讲话,高度评价乔石同志为党和国家事业作出的卓越贡献,对学习乔石同志的革命精神和崇高风范提出了明确要求。讲话对于我们继承和发展一代代中国共产党人开创的事业,实现新时代新征程党和人民的奋斗目标,具有重要指导意义。我们要认真学习领会、深入贯彻落实习近平总书记重要讲话精神,紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围,在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,全面贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而努力奋斗。

座谈会上,中央党史和文献研究院院长曲青山,中央纪委副书记孙新阳,全国人大常委会秘书长刘奇,上海市市长龚正先后发言。李干杰、李书磊、李鸿忠、陈文清、王小洪、郝明金、苏辉出席座谈会。中央和国家机关有关部门、上海市、浙江省负责同志,乔石同志亲属、生前友好、原身边工作人员和家乡代表等参加座谈会。

链接全球创意资源 璀璨智慧闪耀冰城

的茶壶:冰雪尔滨葫、紫燕东来葫和鸿运年年葫。其中,冰雪尔滨葫顶部装饰着精巧的雪花,壶身采用蓝白相间的冰雪色调,并巧妙地将中央大街、大雪人等元素以烤花工艺绘制其上,让人在品味茶香的同时,仿佛置身于冰雪之城。“3款茶壶在线上预售时就异常火爆,吸引了众多外地朋友的关注,纷纷寻求本地代购。产品的成功推出,不仅体现了我们在产品创新方面的实力,更展示了对城市文旅产业发展的信心和决心。”“中气食族”品牌经理沈晓迪表示,未来,该品牌计划继续推出更多具有创意和文化内涵的产品,与哈尔滨的文旅产业深度合作,共同推动城市文旅产业的升级和发展。

高效、哈尔滨恒通餐饮废水油水分离设备的环保创新等,展示出创意设计在推动高端装备、生物医药、绿色食品产业升级及提升产品附加值方面的巨大潜力,为现场观众带来了一场视觉与思维的盛宴。

设计思维赋能

展示“改变”的无限可能

中南大学建筑与艺术学院副院长徐鸣在参加紫丁香创意设计大赛评审会时表示:“在工业设计领域,龙江设计作品非常具有针对性,依需求进行定向设计,这些充满创意的作品将为企业未来发展带来切实福利和生产变革。”

黑龙江德沃科技的9YFQ-2.26型方捆打捆机通过商业化运作,实现了设计与市场的完美结合。相关负责人介绍:“过去大方捆机的市场一直被欧美占据,而我们的产品打破了壁垒。它适用于全国大面积各类牧草、秸秆的规模化打包作业,打捆高效且不挑作物,缩短了回本周期,降低了成本。”这款“大家伙”秸秆喂入速度快,通常一个白班(10小时)能捆500包以上,地块大时日均超过1000包,每捆重量400公斤。在经济收益方面,该产品每年能为企业带来至少500万元的营收,目前主要应用于东北三省及新疆、安徽、河南等省份。此外,本届大赛唯一金奖作品大坡度硬岩掘进机凭借卓越的设计外观与前瞻性设计理念赢得了评审专家的一致好评。

(上接第一版)

紫丁香创意设计奖不仅为国内外设计师、科技工作者等人才提供了展示卓越才能的舞台,更成为推动国际间深入交流的桥梁。在此前的作品征集阶段,共吸引了来自17个国家和地区的4658件参赛作品,涵盖全球科技、工业、人文、城市等多个领域。

亮点创意作品频出

引领产业升级新篇章

颁奖典礼现场,嘉宾们佩戴精美的雪花胸针,象征着哈尔滨独特的冰雪文化与大赛的冰雪元素紧密相连。事实上,很多作品将冰雪元素与创意设计完美融合,展现了哈尔滨冰雪文化的独特魅力。

哈尔滨的中医生活方式品牌“中气食族”再次推出创意新品,为冰雪季设计了3款名为“葫芦”

以《哈尔滨缘起——老道外风情》为设计灵感的数字绘画长卷,通过数字艺术的形式重现了百年哈尔滨的历史风貌。具有赫哲族太阳花元素的鱼皮包,将赫哲文化与简约的手拎包设计巧妙融合,创造出既富有底蕴又符合现代审美的时尚单品……这些产品不仅为人们的日常生活增添了艺术气息,更通过市场化运作实现了设计与商业价值的双赢。

中国工业设计协同创新平台理事长、哈尔滨创意设计中心主任封昌红在接受采访时表示:“两年前,我带着创意设计团队来到哈尔滨,设计师们在这里充满了热爱。如今,他们的业务版图已横跨13个地市,从东北抚远到鸡西虎林,从庆安大米到哈尔滨城市品牌,一个个爆品、一批批案例,让世界见证了创意设计的龙江力量。”从龙粤合作到深哈合作,从启蒙、唤醒到点亮、资源流动,哈尔滨为创意设计打开了一扇连接世界的大门,透过这扇门,向外界展现了设计之力开创新的无限可能。