

以文明之光照亮网络家园

——我国网络文明建设取得积极成效

网络文明是伴随互联网发展而产生的新的文明形态,是现代社会文明进步的重要标志。

当前,信息技术革命日新月异,互联网为人民群众生产生活、交流交往、创新创造提供了新平台、新空间,也为推动文明继承和发展、促进文化弘扬与繁荣提供了新载体、新机遇。

党的十九届五中全会作出了“加强网络文明建设,发展积极健康的网络文化”的重要部署,为“十四五”时期网络文明建设搭建制度框架。2021年,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加强网络文明建设的意见》,为新时代网络文明建设提供有力指导。

党的二十届三中全会审议通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》,对健全网络综合治理体系作出系统部署。

近年来,我国积极推进网络文明建设,壮大网上主流舆论阵地,加强网络空间文化培育,深化网络生态治理,网络空间正能量更加充沛、主旋律更加高昂,全社会共建共

享网上美好精神家园的氛围日渐浓厚。

拓展理论武装新阵地——

去年10月14日,“把青春华章写在祖国大地上”大思政课网络主题宣传和互动引导活动在四川大学举办,青年榜样与莘莘学子对话青春、共叙成长,在祖国大地上奏响嘹亮动人的青春之歌。

这堂大思政课是我国拓展网上理论武装阵地、筑牢思想基础的生动缩影。

围绕重大主题,打造“理上网来”“理响中国”等一批网上理论宣传品牌,推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”;加大优质内容供给,推出《万山磅礴看主峰》《牵妈妈的手》等一批新媒体作品,让党的声音成为网络空间最强音;加快构建中国话语和中国叙事体系,推出“中国有约”“打卡中国”等网络国际传播活动,让中国声音传得更远、传得更广。

一系列品牌活动创新开展,让正能量澎湃大流量,让好声音成为最强音。

培育网络文化新风尚——

《人民江山》《跟着总书记学历史》《风雨落坡岭》……2024年3月,2023年中国正

能量网络精品征集展播活动结果发布,550个网络正能量作品脱颖而出,引发网民关注好评。

近年来,有关部门发挥网络优势,创新方式方法,以一项项务实举措积极培育网络文化新风尚。

开展“何以中国”“网络中国节”“节气里的大美中国”等主题活动,让中华优秀传统文化更加可感知;举办“中国人的故事”“中国好网民”等网络互动引导活动,开展时代楷模、道德模范、身边好人等典型事迹网上宣传,推动形成崇德向善、见贤思齐的网络文明环境;推进群众性精神文明创建活动向网上延伸,实现网上网下文明建设有机融合……

以社会主义核心价值观引领网络文化建设,丰富优质网络文化产品供给,激发中华优秀传统文化活力,广大网民的精神文化生活更加丰富,全社会共建共享网络文明蔚然成风。

营造综合治理新生态——

“过去一年来,中央网信办累计清理拦截违法违规信息5745万余条,处置账号、群

组781万余个,关闭下架网站平台超过4800家,推动网络生态持续向好……”2024年7月,中央网信办发布的网络生态治理“成绩单”引人关注。

网络空间是亿万民众共同的精神家园,网络空间天朗气清、生态良好是广大网民的共同期待。

全面推进网络法治建设,有关部门持续开展“清朗”系列专项行动,加强未成年人网络保护,深化网络举报和辟谣工作,不断优化社会协同治理的制度机制,凝聚网络治理强大合力,网络空间生态环境日益清朗,人民群众在网络空间享有更多获得感、幸福感、安全感。

清风徐来,文明花开。

8月28日至29日,以“弘扬时代精神共建网络文明”为主题的2024年中国网络文明大会将在四川成都举办。这场网络文明领域的盛会,将凝聚亿万网民团结奋进的磅礴力量,把网络空间打造成为有价值认同、有人文关怀、有情感归属的美好精神家园。

(新华社北京8月27日电)

四部门持续遏制“天价”月饼



在山东一家食品生产企业,工作人员在生产月饼。新华社发

新华社北京8月27日电 国家发展改革委27日发布消息,为持之以恒遏制“天价”月饼,近期,国家发展改革委、工业和信息化部、商务部、市场监管总局等四部门对相关工作进行了专题研究部署。

据介绍,2022年,四部门联合发布《关于遏制“天价”月饼、促进行业健康发展的公告》,综合施策抓好政策落实,推动月饼回归大众消费品属性、回归传统文化本源,取得明显成效。为做好2024年遏制“天价”月饼工作,四部门密切协作,加强对生产、销售企业的政策宣贯,强化源头治理;发挥行业协会作用,推动行业自律,引导企业依法合规经营;开展市场监测,及时发现苗头性问题线索。

下一步,四部门将继续狠抓公告落实,聚焦重点领域,进一步强化市场巡查,加大监督检查力度,督促有关企业做好问题整改,切实维护良好市场环境和风清气正的节日风尚。

主跨近千米 我国首座双层斜拉一悬索协作体系大桥主体完工

据新华社电 8月27日,随着大桥两侧节段钢梁焊接完成,主跨近千米的G3铜陵长江公铁大桥主桥顺利合龙,标志着由铜陵市综合交通投资集团有限公司投资建设、中铁大桥院设计、中铁大桥局施工的我国首座双层斜拉一悬索协作体系大桥主体完工。

“G3铜陵长江公铁大桥是我国首座双层斜拉一悬索协作体系桥梁。这种新结构既能满足大桥的功能需求,同时相较于同等规模的斜拉桥和悬索桥而言,经济性更好、行车安全性更高。”G3铜陵长江公铁大桥总设计师、中铁大桥院总工程师肖海珠表示。

肖海珠表示,斜拉一悬索协作体系桥梁结合了斜拉桥刚度大和悬索桥柔度好的优势,具有跨度大、荷载重、刚度大的特点。G3铜陵长江公铁大桥在钢梁架设过程中,综合采用了斜拉桥和悬索桥的架梁工艺,本次两个合龙口分别位于两侧斜拉索与悬索的交叉区,如何将这一刚一柔结构连接到一起,并呈现出大桥的设计线形,这在国内桥梁施工中尚属首次。



G3铜陵长江公铁大桥合龙现场。新华社发

义务教育三科统编教材修订三大看点

一套散发着墨香的新修订统编教材,将在开学季摆上学生们的课桌。

2022年3月,教育部启动了义务教育道德与法治、语文、历史统编教材修订工作。这套教材将于今年秋季学期开始在全国小学和初中起始年级使用。

历时两年修订的教材有何变化?记者采访了有关负责同志。

看点一

进一步体现育人为本、素养导向

2017年秋季学期,教育部组织编写的义务教育三科统编教材正式投入使用,2019年实现全覆盖。从实践反馈来看,教材得到了师生的广泛好评和社会的良好反响。

为何要对这版教材进行修订?教育部教材局负责人介绍了修订背景——

首先,党中央对教材工作作出新部署,要在教材建设中进一步强化国家事权,充分体现党和国家意志,切实让学生坚定理想信念、打好中国底色、厚植爱国情怀,始终不渝听党话、跟党走。

第二,按照2022年新修订的义务教育课程方案和课程标准,每个学科要着力培养学生的核心素养,突出学科思想方法和探究方式,强化实践,推进跨学科主题学习。教材的编写理念、素材选择、编排方式等,都要落实这些要求,进一步体现育人为本、素养导向。

第三,2017年三科统编教材投入使用后,社会各界提出很多好的意见建议,学界对教材也有很多新的研究成果,这些都需要在教材修订中加以改进和落实。

为做好修订工作,教育部精心组成了修订团队。三科统编教材编委会和修订组成员共200余人,包括来自高校、研究机构、教研部门、中小学校的思政专家、学科专家、课程专家、教研员和教师等。

为充分听取一线意见,教育部组织18个省(区、市)和新疆生产建设兵团的550多所学校、2000多名教师、10万多名学生对教材进行试教试用,通过课堂教学检验教材的适宜性;组织10个省(区、市)的500名中小学骨干教师和

教研员进行全面精细审读。

国家教材委员会相关专家委员会对修订后的教材进行了严格的初审、复审和多轮复核,通过后报国家教材委员会审核。

经过两年多努力,教材编审工作全部完成。“全面把好政治关、科学关和适宜关。用心打造培根铸魂、启智增慧的精品教材。”教育部教材局负责人回顾整个工作历程时说。

看点三

注重听取一线反馈意见

此次修订工作注重听取一线反馈意见,破解重点难点问题。

加强幼小衔接方面,语文统编教材修订后降低了教材难度:一年级上册的课文从14篇减少到10篇,识字课从10课缩减至8课,识字量从300字调整至280字,拼音教学时间比原来增加1至2周,减缓了起始阶段的学习坡度。科学安排识字写字序列,优先学习字形简单、构词率高、生活中常用的汉字。

反映刘胡兰、董存瑞、黄继光、邱少云等革命英雄及狼牙山五壮士等英雄群像的选文,依然是语文教材的重要内容。鲁迅先生的相关课文也没有变化,共有13篇。

新修订教材采取系统融入、重点强化等方式,进一步纳入国家安全教育、法治教育、铸牢中华民族共同体意识教育等相关重大主题教育内容。

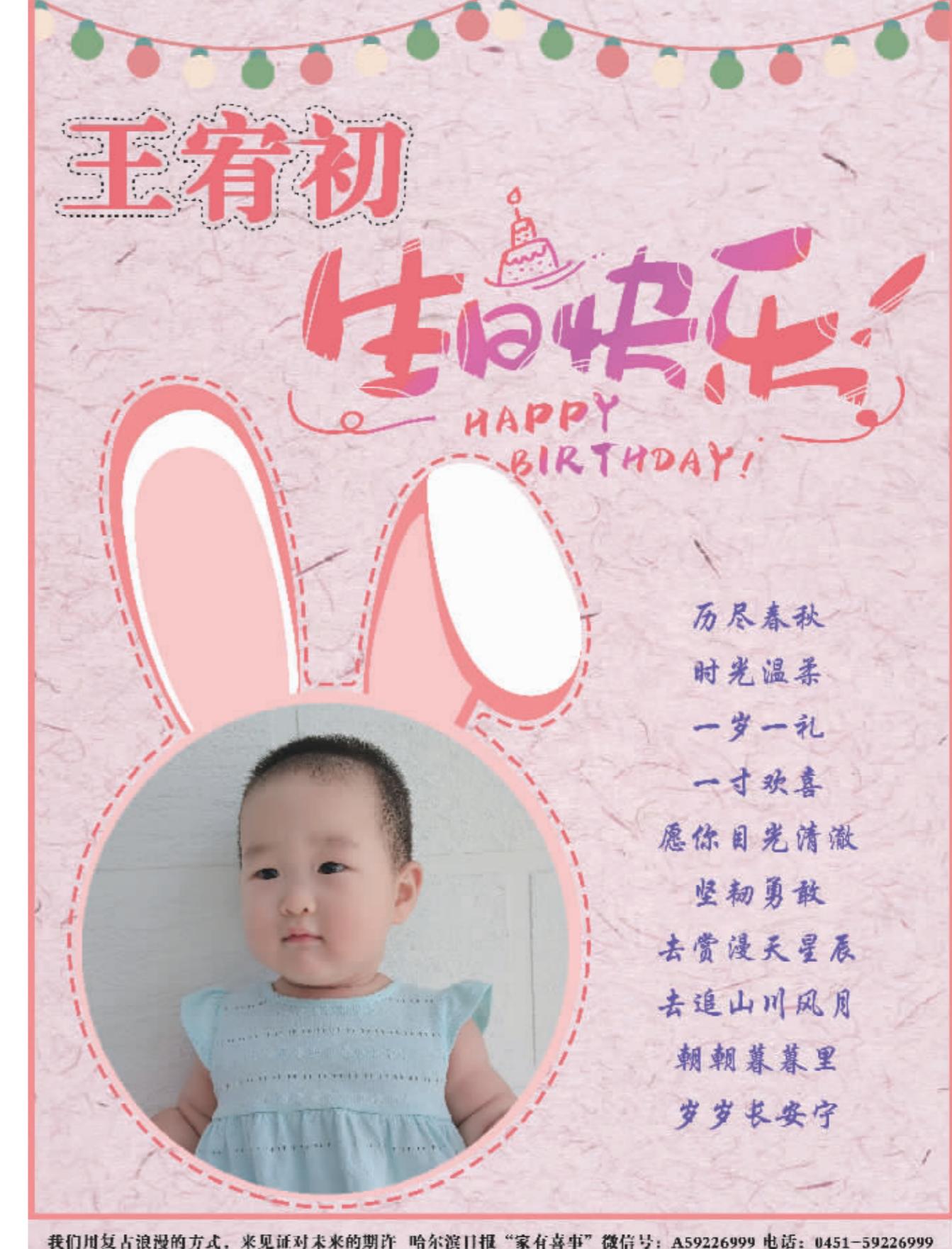
本次修订加强全套教材的一体化设计,注重语言转化。同时,对法治教育进行了统筹设计,以宪法为主线,共涉及90余部常用法律;融合道德和法律,促进德法兼修。”道德与法治统编教材编委会主任路建平说。

此外,修订教材的封面、版式设计和插图绘制按照反映学科特点、体现艺术水准、彰显中华美学品味、符合大众审美习惯和生活常识的标准进行了优化设计。

新修订统编教材如何投入使用?根据计划,义务教育三科统编教材将于三年内覆盖所有年级。其中,2024年秋季学期小学一年级和初中一年级使用;2025年,小学一、二、三年级和初中一、二年级使用;2026年,义务教育阶段所有年级全部完成替换。

教育部近期已开展骨干教研员国家示范培训,各地将于8月底前完成授课教师全员培训。同时,将持续开展教材使用监测,及时了解教材使用情况,充分听取社会意见,不断提高教材质量。

(据新华社电)



我们用复古浪漫的方式,来见证对未来的期许 哈尔滨日报“家有喜事”微信号: A59226999 电话: 0451-59226999