

## 听“冰城宝藏”讲座 塑城市文化品位

淋漓尽致展现哈尔滨的多元文化魅力与深厚底蕴,为公众提供了解哈尔滨的全新平台

■本报记者 于博洋 封娟文/摄

为做好哈尔滨冰雪旅游火爆“出圈”的后半篇文章,展示哈尔滨独特的城市风貌与文化魅力,为哈尔滨文旅市场四季繁荣发展注入新的活力与动力,由哈尔滨市社科联携手历史文化建筑保护传承专家组精心策划、哈尔滨日报与中央书店大力支持的“金周末·冰城宝藏”系列讲座如同一股清流,为广大市民游客提供了一个走进哈尔滨、了解哈尔滨的全新平台。自3月开讲至今已成功举办9

期,吸引了超过2000名听众的热情参与,他们之中不仅有对本土文化充满好奇的市民,更有慕名而来的远方游客。市社科联文化志愿服务队的专家学者,以渊博的知识、生动的语言、丰富的图片与视频资料,将哈尔滨的过去与现在、传统与创新、东方与西方的交融之美淋漓尽致地展现在每一位听众面前。他们不仅讲述着城市的辉煌历程,更深入挖掘那些鲜为人知的故事与细节,让哈尔滨这座城市的文化底蕴更加立体、饱满,令人回味无穷。



李述笑分享哈尔滨历史文化品牌的故事。



苗笛讲述跨越时空的音乐故事。

## 倾听音乐

## 感受“音乐之城”的百年传承

在哈尔滨的百年历史文化中,红色音乐文化的印迹十分显著。1920年《国际歌》在哈尔滨演唱;1931年九一八事变后,东北抗联将士创作的《露营之歌》等数百首抗战歌曲在白山黑水间回荡……哈尔滨音乐博物馆馆长、哈尔滨音乐学院特聘教授苗笛从《义勇军进行曲》的诞生,到《黄河大合唱》《白毛女》哈尔滨首演;从《国际歌》的传唱,到新中国首部歌剧在哈尔滨上演;从红色音乐文化的深深印迹,到走向世界的哈尔滨音乐家等多个方面,以现场讲座、乐器演奏相结合的形式,带领听众共同聆听那些跨越时空的音乐故事,感受哈尔滨百年红色音乐的魅力与传承。

## 了解建筑

## 追忆前世今生的岁月往事

跟随历史的脚步,探寻那些被岁月雕琢的老建筑背后的故事,感受这座城市的独特韵味与浪漫。“金周末·冰城宝藏”系列讲座邀请黑龙江省哈尔滨历史文化研究会理事、哈尔滨历史文物保护工作专家课题组专家宋兴文围绕《老建筑“掘宝”:哈尔滨老建筑活化之路》开讲。宋兴文深入挖掘江畔餐厅、公司街78号原东省铁路会办公馆旧址、端街4号奥谢金斯基大楼、尚志大街同盛泰大楼、横道河子中东铁路护路军住宅等老建筑的历史背景与文化内涵,揭示这些建筑背后的故事。

## 讲述历史

## 解读城市发展的多彩画卷

任主讲人,向大家讲述李大钊、刘少奇、周恩来、瞿秋白、张太雷、陈潭秋、罗登贤、陈为人、俞秀松、马骏10位中共党员在哈尔滨留下的深深足迹,以及他们与这座城市交织在一起的事迹,正是革命先烈的努力奋斗构成了哈尔滨丰富多彩的历史画卷。

为感受城市独特魅力,探寻历史宝藏,讲座还带领听众一同走进“地图中的哈尔滨”。哈尔滨地名的由来、太阳岛的历史变迁、“功成玉”钱庄的沧桑岁月、犹太墓地的文化印记、历史街区与历史建筑的人文寻踪……黑龙江大学历史文化旅游学院副教授高龙斌在讲座中带领大家一起探寻那些隐藏在地名背后的故事,以及历史街区与历史建筑背后的人文精神,让更多人了解哈尔滨、喜欢哈尔滨。

## 传播文化

## 探寻历史印记的深厚底蕴

探寻哈尔滨独特的历史印记,挖掘其深厚的历史文化积淀和丰富的文化脉络,“金周末·冰城宝藏”系列讲座邀请黑龙江省哈尔滨历史文化研究会会长、黑龙江历史研究院特聘顾问李述笑讲述《城市之魂 文化之光——哈尔滨城市历史文化品牌刍议》。讲座上,李述笑娓娓道来,围绕“文化多元的国际都市”异彩纷呈的建筑艺术博物馆、闻名遐迩的“音乐之城”、红色之路的重要驿站、功勋卓著的共和国长子”等与哈尔滨有关的历史文化品牌话题展开讲述,用丰富的知识和独特的视角带领听众走进哈尔滨的过往,感受哈尔滨厚重的文化底蕴,领略哈尔滨不同历史时期的独特魅力。

除红色文化、音乐文化、建筑文化等城市历史文化外,哈尔滨还是中国现代冰雪运动的发源地,冰雪雕塑艺术的起源地。“金周末·冰城宝藏”系列讲座第七讲《碰撞与交融 哈尔滨冰雪文化发展史》邀请黑龙江省冰雪产业研究院特聘专家、黑龙江省雕塑艺术委员会委员、哈尔滨市城源历史文化研究会理事黎纲峰开讲。从哈尔滨首届冰灯游园会,到哈尔滨第一个供市民群众观赏的雪雕作品;从哈尔滨雪雕艺术的开端,到中国第一个大型人工冰挂,再到现代冰灯艺术填补世界冰雪造型艺术空白……许多尘封于历史中的哈尔滨往事,在讲座中一一再现。

## 聆听讲座

## 培塑城市文化的自信自强

“金周末·冰城宝藏”系列讲座使广大听众收获了更深层次的历史文化知识,真实感受到了哈尔滨历史的深厚、文化的包容,也极大地提高了广大市民对优秀历史文化与保护历史文化的认同感、归属感、荣誉感和自豪感。

讲座现场,69岁的市民王宝滨告诉记者:“热爱祖国应该从热爱家乡开始。作为土生土长的哈尔滨人,聆听讲座使我对哈尔滨这座城市有了更深刻的了解。我意识到,去年冬天哈尔滨的火爆‘出圈’不是偶然,而是因为哈尔滨是一座有历史、有文化、有品位的城市。通过专家解读,让历史走近民众,这样历史才能被全社会了解。我以后对游客介绍家乡哈尔滨时,心里就更有底气了。”

哈尔滨工程大学教师阿丽娜从俄罗斯来到哈尔滨工作已经5年了,她表示:“我的研究方向跟冰雪经济相关,来到这里就是为了深入了解哈尔滨的冰雪文化,受益匪浅。”

11岁的李星冉是跟同学一起来听讲座的,她说:“作为哈尔滨人,我知道家乡是一座‘冰城’,来到这里是为深入了解我的家乡,并把家乡文

化介绍给身边的亲戚朋友,更好地推广哈尔滨。”

市社科联党组书记、副主席王蔚表示,市社科联打造“金周末·冰城宝藏”这个全新平台,会聚众多在我市文化领域深耕多年专家学者,他们之中既有才华横溢的年轻学者,也不乏德高望重的老专家。尽管年龄不同、背景各异,但他们却共同怀揣着对哈尔滨这片热土的无限热爱与深厚情感。他们既是哈尔滨历史文化的深耕者,更是哈尔滨故事的传颂者。他们将每一次讲座都视为一次心灵的对话、一次文化的传承,力求将哈尔滨的多元魅力与深厚底蕴,以最生动、最真实的方式呈现给每一位听众。“我们也希望通过‘金周末·冰城宝藏’系列讲座这一平台,让广大市民更加深入地了解自己的家乡,感受哈尔滨历史文化的独特魅力,激发他们内心的自豪感与归属感,让这份对家乡的热爱成为推动城市发展的不竭动力。同时,我们也期待通过讲座吸引更多来自四面八方的游客,让他们通过聆听哈尔滨的故事,感受到这座城市的温度与情怀,进而成为哈尔滨文化的传播者与守护者。”

## 冲洗扫拖擦 市容更洁净

家居式保洁提升城市管理精细度

本报讯(记者 霍亮)在南岗区金桂园广场,几名环卫工人排成梯队,一名环卫工人用水枪冲洗广场地面,另有多人手持拖把擦拭冲洗区域,路面顽渍很快被清洗掉……这就是南岗区城管环卫部门正在推广的家居式保洁。

年初以来,南岗区环卫部门推出以冲洗扫拖擦为核心的家居式保洁模式,提升城市管理精细度。“让环卫工人像为自己家清扫保洁的精细度,对街路环境卫生进行保洁作业。”南岗区城管局副局长杨晰智说,家居式保洁主要围绕冲、洗、扫、拖、擦几个环节展开,环卫

工人通过相互配合将水冲洗、清扫和拖地等环节相结合,高效清除街路广场上的各种污渍,同时针对果皮箱等“城市家具”进行精细化擦拭作业。

在冲的环节,环卫部门采用高压冲洗设备,对道路、广场等大面积区域进行强力冲洗。洗的过程中,针对公共设施、路面、垃圾桶等进行全面细致作业。拖地作业着重于人员密集区域的地面上保持地面的干净整洁,有效去除顽固污渍和积尘。擦拭工作注重细节,对路灯杆、公交站牌等进行精心擦拭,使其恢复原有光泽。

善用“积分制”  
推进移风易俗

延寿县引导村民树立节俭婚嫁新风

本报讯(曹群 记者 张大星)近日,延寿县开展多种形式的活动,持续传承弘扬优秀传统文化,加强精神文明建设,培育和践行社会主义核心价值观,引导群众树立正确的爱情观、婚恋观、家庭观。

在玉河镇中胜村,该村新时代文明实践站组织志愿者来到适婚青年家中,发放《抵制高额彩礼倡导文明新风》倡议书,并结合身边事例,深入浅出地讲解了高额彩礼带来的负担和危害,帮助村民树立自觉抵制高额彩礼意识和节俭文明的婚嫁新风。

玉河镇火星村与市妇联驻火星村工作队通过“积分

制”开展模范夫妻评比工作,选出了10对符合“夫妻恩爱、家庭和睦、举止文明、勤俭持家”标准的模范夫妻,并依托“爱心积分超市”为获奖者兑换纪念品。两位妇女代表还分享了她们如何与伴侣相互扶持、共同成长的家庭故事,发挥了典型示范引领作用,弘扬了优良家风。

下一步,延寿县玉河镇将继续整合资源,开展形式多样的主题活动,在丰富人民群众精神文化生活的同时,推进移风易俗建设,树立文明乡风。

**移风易俗**

营造良好交通环境  
提升驾驶人安全意识

冰城交警持续规范电动车通行秩序

本报讯(郝树行 记者 孙莹)为营造良好道路交通环境,哈尔滨市公安局交警部门按照夏季治安打击整治行动相关部署,持续规范电动车通行秩序,提升相关驾驶人交通安全意识,预防和减少道路交通事故的发生。

8月20日10时许,交警顾乡大队在辖区内开展电动车交通违法治理。其间,一辆电动车驾驶人在新阳路的机动车道上穿行,大量机动车在电动车骑行人身边驶过,十分危险。交警立即上前将其引导至路边,对驾驶人批评教育:“骑行电动车应在非机动车道内行驶,没有非机动车道的应靠道路右侧通行,否则一旦发生交通事故,你受伤了还得承担事故责任。”面对交警的耐心教导,违法驾驶人承认自己的错误,并接受了罚款50元的处罚。

10时30分许,交警在康安路执勤时发现了一名未佩戴安全头盔的电动车驾驶人,交警立即上前指出其交通违法行为,对其处以50元罚款,并结合安全头盔在危急时刻的保护作用对驾驶人进行了安全教育,告知驾驶人如何正确佩戴安全头盔。

**文明交通**

**你我同行**

## 40余种花卉打造8000平方米花境景观

香坊区以特色园林绿化景观喜迎亚冬会

一幅幅生动绚丽的画卷,为城市增添了无限生机与色彩。

据香坊区园林管理局局长王洪滨介绍,在实施花境建设过程中,该区注重丰富花境建设品种选用。今年的花境建设在以往的基础上,新增绣球、坡地毛草、灯芯草、婆婆纳、向日葵,增加花卉色彩搭配景观效果。同时将传统的彩化建设与花境景观设计相结合,增加花境点位,同时在彩化建设中增加香彩雀、紫菀、花烟草、欧石竹、火炬、百日菊等新品种,打造城区花境节点景观。

全区花境景观主要分布在三合路与保健路、红旗大街与赣水路、和平路与民生路、进乡街与通乡街以及兴路沿线等重点部位,花境建设运用矾根、观赏向日葵、龙翅海棠、超级凤仙、木绣球、非洲茉莉、苏铁、地涌铁等40余种花卉打造的20处花境景观,花卉种植面积达8000平方米,仅和兴路分车带、三大动力路与乐园街交口花境面积就达3000余平方米。

香坊区园林管理局精心挑选了10条亚冬会保障街路及关键节点,以微型生态景观点缀道路,利用城区交界、主干路交叉口、公园广场等区域内的小规模绿地,见缝插绿,选取多年生草本、木本植物以及时令花卉、造型景观树等,再配以景石、灯饰景观、花器造型进行点缀,增强节点的层次及色彩,形成层次丰富、色彩变化的花境景观,构成了



三大动力路与乐园街交口色彩艳丽、错落有致的园林景观。

本报记者 韩伟摄

**大美风光 生态冰城**

## 疏堵结合 柔性执法

大庆副路占道旧物市场得到有效治理

本报讯(郑智佳 记者 霍亮)“街上摆的那些旧物都没了,环境敞亮了,心情也舒畅了!”家住大庆副路的居民这样点赞。为提升城市环境秩序,香坊区城管执法部门通过疏堵结合、柔性执法的方式对大庆副路占道经营的旧物市场进行了治理,使得这一区域环境秩序和交通大幅提升。

香坊区大庆副路旧物市场位于大庆副路与哈安街交会处,毗邻乐松广场,于1986年自发形成,占地面积约1100平方米。近年来,随着城市改造,大部分马路市场被撤销,但由于种种原因,该市场一直未撤

销。在此经营的大部分业户迁移至幸福路橱柜一条街,剩余7家商户按原有模式经营至今。因经营年代较长,旧物堆积成山,对周边环境造成严重影响,也存在极大的安全隐患。这7家商户有的经营旧家具,有的经营建材日杂,情况复杂。在整治过程中,执法人员本着“协商为主,服务为先、柔性执法”的理念,通过讲形势、讲政策、讲法规等方式,不厌其烦地与7家商户沟通交流,听意见解问题。经过努力,7家商户同意将违法占用城市街路的旧家具、建材搬离,恢复占用的绿地和人行道。