

“大国重器”上新 哈电制造刷新“进度条”

哈电集团全力推进重点项目建设

“焕生机”

李家峡水电站1号机组通过满负荷试运行

通过72小时满负荷试运行,近日,哈电电机改造的李家峡水电站1号机组正式投入商运。试运行期间,机组运行稳定,各项技术指标优良。

李家峡水电站位于青海省尖扎县与化隆县交界处,是黄河上游规划的第三座大型水电站,是西北电网中重要的调峰、调频电站,共装备5台400MW水电机组,其中1号机组于1997年2月投产发电。

“走出去”

孟加拉满门兴项目主厂房第一根钢结构吊装完成

近日,随着哈电国际承建的孟加拉满门兴420MW联合循环项目主厂房第一根钢结构吊装顺利完成,孟加拉满门兴项目现场施工进入新阶段。

孟加拉满门兴420MW联合循环项目主



哈电集团改造的1号机组在李家峡水电站投用。

机采用4000F级多轴一拖一配置,其中汽轮发电机组由哈电集团汽轮机厂有限责任公司、电机厂有限责任公司自主研发制造,是哈电集团国际公司积极带动“哈电制造”主机产

品“走出去”的重要成果,进一步扩大了哈电集团主机产品在孟加拉的市场份额,提升了哈尔滨制造在孟加拉电力市场的影响力,项目建成后将进一步推动孟加拉电力发展。

奋力谱写新时代东北全面振兴冰城篇章·实体经济

绷紧“防汛弦” 守好“生命线”

新农镇全面开展汛期安全工作

清除,确保汛期排水畅通,保障闸门能更好发挥作用,避免松花江水倒灌。

新农镇加大对防汛工作的宣传,第一时间完整准确地把灾害预警、防范措施、应对情况等信息宣传到每一户、落实到每个人,进一步提高群众防灾避险意识和自救能力。充分发挥党员的模范带头作用,进一步引导村民自发参与到防汛工作中,形成合力,共同填装防汛沙袋。同时,组织党员干部深入重点区域村民家中,宣传防范内涝措施,凝聚起防汛救灾抢险的强大合力,切实保障群众生命财产安全。

新农镇组织专业人员对闸门进行检修,针对闸门启闭、封堵情况进行查看。在确保闸门能够正常启落的情况下,新农镇组织工作人员对闸门底部垃圾及淤泥进行清理,确保闸门关闭后能够达到阻水效果。同时,对闸门上下游阻水障碍物进行



党员干部同村民一起布设防汛沙袋。本报记者 孙岩摄

全力做好防汛抗洪救灾工作

“青年夜校”点亮别样夜生活

白天上班、晚上“学艺”,香坊区推出系列课程助力青年成长成才

奇效果。

在“青年夜校”里既有为兴趣买单的声乐、化妆,也有释放压力的八段锦课程,深受青年欢迎。在课堂上学员们紧跟老师的动作,通过调整呼吸、端正身姿,舒缓白天工作的身体疲劳,增强体质,一招一式,柔美连绵,张弛有度。

“青年夜校”点亮了年轻人的夜生活,让更多青年主动提升自我、放飞梦想。接下来,共青团香坊区委将继续遵循服务青年的核心理念,以“青年之家”为载体,在常态化开展基础课程的同时,深度整合高校及企业等社会各方力量,不断创新和丰富活动内容,为香坊青年成长成才“充电赋能”,也为香坊的夜晚增添一抹青春的色彩。



学员们学习化妆课程。

学习贯彻党的二十届三中全会精神 省委宣讲团报告会举行

本报讯(记者 阴祖峰)按

照中央和省委统一部署,8月9日,学习贯彻党的二十届三中全会精神省委宣讲团报告会在我市举行。省委宣讲团成员、省委党校(省行政学院)公共管理教研部主任、教授、公共管理一级学科负责人王丽作宣讲报告。市委常委、宣传部部长兰峰主持。

会上,王丽从“深入学习领会习近平总书记在党的二十届三中全会上的重要讲话精神”“全面准确理解《决定》提出的进一步全面深化改革重大举措”“深入把握省委贯彻落实党的二十届三中全会精神的主要安排”和“以钉钉子精神全力抓好改革任务落实”四个方面,对党的二十届三中全会精神进行了系统解

读和深入阐释。

会议指出,全市各级党委(党组)要把学习全会精神作为党的创新理论武装工作的一项重大政治任务,引领带动广大党员干部深刻领会核心要义,准确把握实践要求。各级宣传部门要创新开展宣传解读宣讲,线上线下结合迅速掀起学习宣传热潮。各地各部

门要对标对表《决定》,深入落实好省委、市委相关贯彻落实意见,因地制宜地制定符合自身实际的改革思路和举措,以钉钉子精神推动党中央决策部署落地见效。

市直宣传文化系统各单位主要负责人,市委各部办委、市直各党组(党委)分管负责同志,市委宣讲团成员代表等参加会议。

学习贯彻党的二十届三中全会精神

传承音韵 奏响琴音

冰城优秀音乐人在哈演绎经典篇章

本报讯(记者 万佳)拉威尔、李斯特等音乐家的经典作品,由学成归来的青年音乐人再次演绎。8月9日晚,由哈尔滨优秀音乐学子甄诚和王晨宇联袂演出的“琴韵流转”经典回响经典钢琴作品音乐会”在哈尔滨柏斯琴行音乐厅举行。音乐厅内座无虚席,市民游客在百年音乐之城生生不息的音乐传承中陶醉在迷人的哈尔滨之夏。

两位音乐演奏者师从沈阳音乐学院钢琴系马冬妮教授。甄诚以优异的成绩考入俄罗斯圣彼得堡里姆斯基·科萨科夫国立音乐学院,多次在钢琴比赛中获得优异成绩,曾与俄罗斯多位著名功勋级器乐

演奏家合作演奏多部经典室

内乐作品。今年4月,他以学术研究者身份参加了经典钢琴作品与歌剧作品座谈会,并演奏《茶花女》《图兰朵》等多部歌剧作品改编的经典钢琴作品。5月,他受邀在圣彼得堡音乐学院音乐厅与交响乐团合作录制CD。

王晨宇2023年毕业于美国俄亥俄州立大学并取得音乐艺术博士学位,多次获得钢琴赛事奖项。近几年,王晨宇活跃在国内外舞台,曾与俄亥俄州立大学交响乐团合作录制CD。

马冬妮从事钢琴教育30多年,培养了一批优秀的钢琴艺术人才,如今她的学生遍布全球。她以钢琴为媒,用中国声音演奏中国故事。

开展“移风易俗”宣传 带动乡风文明建设

尚志市积极引导居民群众破除陈规陋习,树立文明新风

本报讯(记者 王东)为积极引导居民群众破除陈规陋习,树立文明新风,尚志市以移风易俗带动乡风文明建设,助推乡村振兴。

帽儿山镇组织开展“移风易俗常宣传 文明新风共凝聚”宣传活动。志愿者通过深入居民群众家中发放宣传册,分享身边案例,讲解移风易俗的重要性,引导群众摒弃陈规陋习,树立科学、文明的生活态度。

下一步,尚志市将多措并举创新宣传方式,通过易旧俗、育新风、展形象,引导群众摒弃陈规陋习,树立文明新风,让乡村文明建设走深走实、文明新风沁入人心,使良好风尚成为乡村振兴的助推器。

涵养的文明之镇。

镇北社区新时代文明实践站还自编了移风易俗三句半,引导群众以实际行动做喜事新办、净化风俗的倡导者,做丧事简办、厚养薄葬的传播者,做绿色文明、健康向上的推行者。

下一步,尚志市将多措并举创新宣传方式,通过易旧俗、育新风、展形象,引导群众摒弃陈规陋习,树立文明新风,让乡村文明建设走深走实、文明新风沁入人心,使良好风尚成为乡村振兴的助推器。

移风易俗

小葡萄串起乡村致富大产业

榆树镇新乡村百亩葡萄争“鲜”上市



乡村旅游地,将特色农业与旅游业相结合,收到“1+1>2”的效果。

榆树镇新乡村通过创新种植模式,提升市场意识,坚持多维发展驱动,不断拓宽村民就业渠道。各类果蔬、花卉基地每年吸纳村民就业达百余人。

2023年以“城市不远 回村很近”为理念,通过租赁村民闲置房屋,盘活“沉睡”资源,搭建10多家精品民宿,吸纳20余名村民在“回村住民宿”实现就业,实现挣钱顾家两不误。

除了对果蔬、花卉采摘园周边环境作整体提升外,新乡村还计划配合采摘项目,增加特色餐饮、手工制作、文艺表演等服务以及新兴产业入驻,通过文化赋能,丰富市民朋友的乡村旅游体验。

进一步将乡村打造成以农产品采摘、旅游观光、农事体验、民俗风情探索为特色的休闲旅游基地。

近年来,榆树镇新乡村实施“产业兴农”战略,以葡萄种植和乡村资源禀赋为依托,根据市场需求,锁定现代农业、休闲农业的致富路子,不断培育丰富优势特色农业产业,通过优化营商环境、农旅融合、农旅互促等举措,先后引进寒地草莓、蝴蝶兰、珊瑚猴头菌、黄桃等,建设成集采摘、娱乐、研学于一体的乡

村旅游地,将特色农业与旅游业相结合,收到“1+1>2”的效果。

榆树镇新乡村通过创新种植模式,提升市场意识,坚持多维发展驱动,不断拓宽村民就业渠道。各类果蔬、花卉基地每年吸纳村民就业达百余人。

2023年以“城市不远 回村很近”为理念,通过租赁村民闲置房屋,盘活“沉睡”资源,搭建10多家精品民宿,吸纳20余名村民在“回村住民宿”实现就业,实现挣钱顾家两不误。

除了对果蔬、花卉采摘园周边环境作整体提升外,新乡村还计划配合采摘项目,增加特色餐饮、手工制作、文艺表演等服务以及新兴产业入驻,通过文化赋能,丰富市民