

亚冬会核心图形、色彩系统和体育图标创作团队负责人,清华美院教授陈磊:

哈尔滨的“冷”与“热”是设计灵感来源

■本报记者 张堃雷 于秋莹 那跃娜

冰晶蓝、丁香紫、兴安绿、丰登黄,还有蜿蜒的松花江、造型别致的哈尔滨大剧院……4月13日晚,在2025年第九届亚冬会倒计时300天主题活动中,本次亚冬会的核心图形“瑞丰”、色彩系统“翠影紫梦”、体育图标“超越梦想”正式亮相。鲜艳明快的色彩、动感十足的线条,将哈尔滨作为奥运冠军之城、音乐之城和时尚之都的风采一一展现。

这些设计的灵感来自哪里?怎样将设计元素与哈尔滨地域文化完美结合?针对这些问题,本报记者专访本届亚冬会核心图形、色彩系统和体育图标创作团队负责人——清华大学美术学院视觉传达设计系主任陈磊教授。陈磊表示,冰雪的寒冷与哈尔滨人的热情形成了冰火两重天的奇观,构成了这座城市的底色和气质,这正是团队设计灵感的来源。

它们被称为亚冬会的“面子”

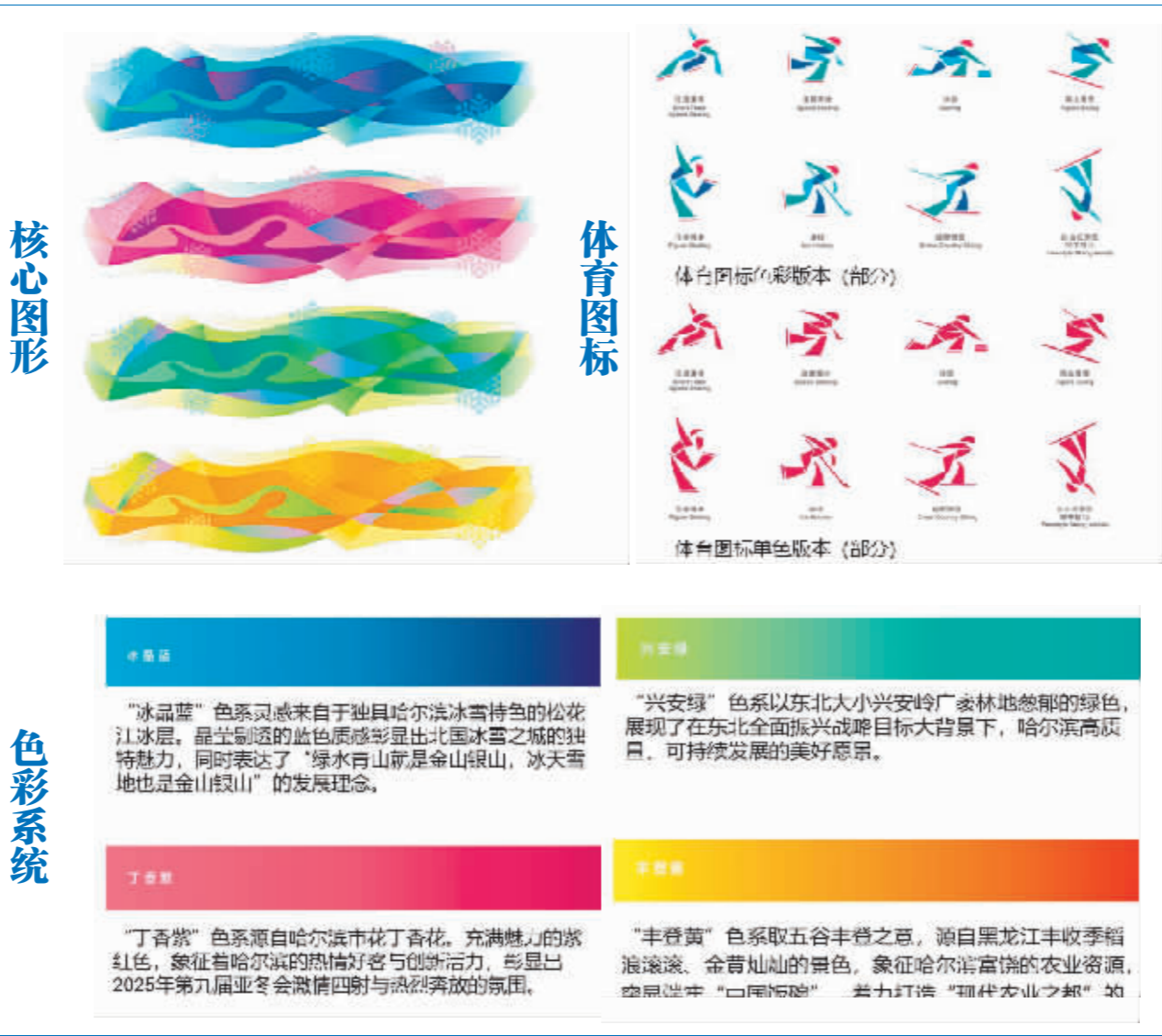
核心图形、色彩系统是体育赛会的“面子”,与会徽、吉祥物、口号等一起构成赛会品牌战略的核心元素。2008年北京奥运会的“祥云”就是赛事的核心图形,极富中国特色的元素一直让人记忆犹新。体育赛会的核心图形、色彩系统和体育图标将广泛应用于主办地城市氛围营造、场馆内外、城市形象景观、文化活动等领域,是构成赛会形象与景观的重要组成部分,对于体育赛会推广具有重要意义。

关于本届亚冬会的核心图形和色彩系统,陈磊给出了这样的解读:“核心图形‘瑞丰’中融入了蜿蜒美丽的松花江、动感十足的五线谱、哈尔滨大剧院、雪花、冰花等元素,展示了哈尔滨作为冰雪之城、音乐之城和奥运冠军之城的浪漫特色。色彩系统‘翠影紫梦’分为四大主题色系,均源自哈尔滨和黑龙江的自然和人文特色。其中,‘冰晶蓝’色系灵感来自于哈尔滨的冰雪特色,彰显北国冰雪之城的独特魅力,同时表达了‘冰天雪地也是金山银山’的发展理念;‘丁香紫’色系源自哈尔滨市丁香花,象征哈尔滨的热情好客与亚冬会激情热烈的氛围;‘兴安绿’色系源自东北大小兴安岭广袤林地葱郁的绿色,真正体现了‘绿水青山就是金山银山’;‘丰登黄’取五谷丰登之意,色系象征黑龙江富饶的农业资源,凸显端庄‘中国饭碗’、着力构建现代农业产业体系的发展路径。”

谈到色彩系统、核心图形和体育图标对于亚冬会成功举办的意义,陈磊坦言:“如果说会徽和吉祥物构成了本届亚冬会的符号记忆,那么色彩系统、核心图形和体育图标则共同建构了整体的亚冬会氛围,使人们能够随时随地感受亚冬会文化,了解亚冬会理念,烘托亚冬会氛围,调动人们的热情和对亚冬会的关注。”

充分表达地域文化和人文气质

为了更好地完成此次核心图形、色彩系统和体育图标的设计,陈磊与清华美院团队做了大量工作。“今年1月份,我带领创作团队来哈尔滨实地调研,主要体验了冰雪文化和城市人文特色。冰晶蓝、丁香紫、兴安绿、丰登黄等元素都与黑龙江、哈尔滨密不可分,所以我们采用这些色彩系统来表现哈尔滨的地域自然特色。”陈磊说。



如何将形象生动、动感十足的色彩、线条和图标与哈尔滨和黑龙江独特的地域文化特色完美融合,是设计团队在创作过程中的一大挑战。陈磊坦言,这就要求团队一方面深入了解和挖掘东北文化及哈尔滨的地域人文特色,另一方面在设计过程中需要有更广阔的视野。他说:“我们在设计中融入了哈尔滨自然特色、人文景观、民间非遗文化等许多元素,充分表达地域文化和人文气质。此外,团队从文化自信的高度把握设计方向,希望将中国文化、东北地域文化、哈尔滨人文特色等,通过此次亚冬会充分展现在世人面前。”

作为本届亚冬会会徽、吉祥物、核心图形、色彩系统和体育图标设计团队的负责人,谈及亚冬会几大核心元素的设计理念,陈磊表示,这几个元素都延续了本届亚冬会系统和整体的设计,设计理念非常一致。“会徽中的色彩理念,在色彩系统、核心图形设计中有很强的延续性;体育图标‘超越梦

想’的动态造型设计也是根据会徽‘超越’造型衍生而来,沿用了会徽的视觉风格;我们还设计了体育图标与吉祥物结合的版本,让‘滨滨’和‘妮妮’摆出各种体育项目的动作,非常可爱。这些都非常有利于亚冬会的文化宣传,也能够让民众进一步了解亚冬会的比赛项目。”

在完成了吉祥物、核心图形等五大形象设计工作后,清华大学美术学院团队已经成为哈尔滨的“老朋友”,与这座城市结下了深厚的情谊。陈磊坦言:“哈尔滨的‘冷’与‘热’构成了这座城市最独特的底色和气质。设计过程中,我几次到哈尔滨,令我印象最为深刻的除了零下20多摄氏度的冰天雪地外,还有哈尔滨人的热情和对这座城市的热爱,充分感受到大家对亚冬会的期待。冰雪的寒冷与哈尔滨人的热情,不仅形成了冰火两重天的奇观,也让这座城市魅力无限。”

2025年第九届亚冬会倒计时300天主题活动总导演路原:

让大家看到冰天雪地背后的澎湃激情

■本报记者 张堃雷 于秋莹 那跃娜

将300多平方米的冰面搬上大剧场的舞台,用5G、3D、光影等手段让现场更加灵动……在2025年第九届亚冬会倒计时300天主题活动现场,创新的艺术表达方式不仅将人们对即将到来的亚冬会充满期待,更让全国乃至全亚洲看到了一个活力四射、昂扬奋进的魅力城市哈尔滨。

在接受记者采访时,本次主题活动总导演、哈尔滨广播电视台项目管理和大型活动部主任路原表示,在历时一个小时的主题活动中,“运动+艺术”“冰雪+科技”的理念贯穿于表演始终,力图让全国、全亚洲乃至全世界的人民都能看到,哈尔滨这座城市背后蕴含的澎湃激情。

路原表示,为了最大程度展现哈尔滨的城市魅力,在整个活动中,导演组融合了哈尔滨交响乐团、小雪花艺术团、冰秀等城市文化名片,采用冰屏、全息技术和激光投影技术等炫酷的视觉呈现方式,将哈尔滨大剧院打造成美轮美奂、艺术和冰雪相融合的舞台。“本次演出,我们将一块300多平方米的冰场搬到了大剧院的舞台上,包括世界冠军庞清/佟健参与的所有冰上表演都在这块冰面上进行,实现了仪式、陆地舞蹈和冰上表演的有机结合。此外,我们创新地运用冰上交响乐《冰雪亚细亚》,作为整个活动和节目的开篇。在结尾篇章中,我们特意创作了一首歌曲《同心同梦》,多名来自黑龙江的明星和奥运冠军登上家乡的舞台,与12位来自亚洲

各国的留学生代表同台演唱,大家一道用澎湃的心情迎接亚冬会倒计时300天这一重要时刻。”路原说。为了让观众拥有更饱满、更立体的视觉体验,导演组特意采用高流明投影机的方式,把大剧院舞台周边的墙壁作为视觉场景的延伸,来呼应现场各个场景的变化,让大家置身于3D环绕的沉浸式视觉场景中。此外,本次主题活动大量运用了5G、高流明投影等科技手段,融合亚冬元素、冰雪元素,会场“一主多分”的模式,让哈尔滨大剧院的主会场与省冰上训练基地、七台河速滑馆、齐齐哈尔冰球馆、群力音乐广场和中央大街实现了完美衔接,充分体现了黑龙江的冰雪运动特色与哈尔滨的独特

城市魅力,呈现了传统文化和运动活力相结合的艺术效果。

谈到参与此次活动的最大感受,路原说:“让更多人看到美丽的哈尔滨和黑龙江,是创作团队最大动力和愿望。这次亚冬会倒计时300天主题活动,台前幕后的演职人员超过500人。虽然筹备的过程很辛苦,但为了这一天的到来,每个人的努力都是非常值得的,因为我们代表的不仅是自己,更代表着身后3100万龙江人民。在冰雪情韵中,蕴含的是澎湃的激情,律动的是音乐之城的美好,更是所有冰城人和龙江人对即将到来的亚冬会真诚的期待。我们希望通过自己的努力,能为2025年第九届亚冬会贡献力量,让越来越多的人看到我们的城市和黑龙江的精彩和美好。”

亚冬会倒计时300天,李庆长服务队举行誓师大会——

哈供电公司:确保哈尔滨亚冬会“电力十足”

本报讯(王萍 记者 刘希阳文/摄)4月13日,在哈尔滨2025年第九届亚洲冬季运动会倒计时300天之际,黑龙江电力(李庆长)共产党员服务队举行誓师大会。在党员服务队队长梅宏刚带领下,百余名队员面向队旗庄严宣誓:“我志愿服务第九届亚洲冬季运动会,弘扬志愿服务精神,践行企业宗旨,优化城市电网建设,保障民生可靠用电,服务城市经济发展,继承李庆长品牌传统,热情服务、遵守纪律、服从指挥、真诚奉献,倡导文明新风,传播和平友谊,为亚冬会圆满成功贡献电网力量,展现龙江风采!”

第九届亚洲冬季运动会将于2025年2月7日至14日在哈尔滨举行。“今天是亚冬会倒计时300天,我们这支23年来活跃在哈尔滨的李庆长共产党员服务队举办誓师大会,誓用电网人的坚守确保亚冬会赛事供电安全可靠,履行电力党员团结、友爱、互助、进步的志愿精神,用饱满的热情迎接家乡的冰雪体育盛宴。”梅宏刚说。

作为担负亚冬会供电保障任务的重要单位,国网哈尔滨供电公司各项工作正紧张有序地推进。面对“赛事举办”“冰雪严寒”保障供电的双重挑战,该公司先后组织专业部门学习北京冬奥会、杭州亚运会、成都大运会、呼伦贝尔冬运会重大赛事保供经验,结合电网实际情况和亚冬会供电保障需求,共安排供电保障工程项目83项、投资5.4亿元,力争8月底前高质量完成电网升级改造工程。

目前黑龙江电力(李庆长)共产党员服务队共有队员705人,今年3月底前,已经完成对赛事场馆、重要保电场所、供电线路进行摸排并提出整改意见,同时制定保供电方案。下一步,将对供电线路及变电站进行升级改造,派出技术力量进驻重要保电场所,提供全方位、全时段保障工作;利用无人机、网格化管理等方式,实现对电力运行智能化不间断巡视,配以不停电作业技术,保障供电安全可靠。

2023至2024年冰雪季,服务队在建筑艺术广场设立“电力能量补给站”。2024至2025年冰雪季,服务队还将在主城区及旅游景点、赛事场馆等地增设移动式、单兵式补给站,为中外来宾做好服务。



黑龙江电力(李庆长)共产党员服务队举行誓师大会。



全体服务队队员面向队旗宣誓。

深入交流赛会推进情况

亚冬会组委会与亚奥理事会工作会谈在哈举行

本报(记者 张堃雷)在2025年第九届亚冬会倒计时300天之际,4月13日上午,亚冬会组委会与亚奥理事会工作会谈在亚冬大厦举行。亚奥理事会副主席、体育委员会主席宋鲁增,亚奥理事会副总干事维诺德出席会谈,并与亚冬会组委会对外联络部、体育竞赛部、信息技术部、大型活动部等部门,就亚冬会筹办的相关推进情况进行了交流。

张海华表示,自哈尔滨成功申办2025年第九届亚冬会以来,在亚奥理事会的指导帮助下,各项筹办工作扎实有序推进。特别是今年1月,亚奥理事会协调委员会在哈尔滨召开了第一次会议,进行了实地考察,给予了十分中肯的指导和建议,有力推动了筹办工作提质增效。目前,2025年第九届亚冬会的竞赛场馆建设改造、场馆化运行、开闭幕式创意设计等各项赛事保障

工作,正在按照里程碑任务施工图稳步推进实施,均取得了积极进展。会谈中,亚冬会执委会相关部门表示,当前距离2025年第九届亚冬会开幕仅剩300天,各项筹办工作进入冲刺阶段,时间紧迫、任务艰巨。亚冬会执委会将紧盯里程碑任务计划,确保按期完成竞赛三次报名、测试赛、团长大会、全要素综合演练等重要目标任务,加紧编制通用政策和程序,高标准高质量高效率做好亚冬会筹办工作,齐心协力举办一届“绿色、共享、开放、廉洁”的亚冬盛会。

针对在赛会筹备中执委会遇到的问题和难点,维诺德表示,亚奥理事会将第一时间与相关国际体育组织和部门进行沟通,确保2025年第九届亚冬会的筹办工作有序、顺利进行。相信哈尔滨有能力举办一届成功、精彩的亚冬盛会,向全亚洲乃至全世界展现哈尔滨作为东道主的城市魅力。

日本沙特奥委会委员考察亚冬会比赛场馆

本报(记者 于博洋)应2025年第九届亚冬会组委会邀请,4月12日,日本、沙特奥委会代表团分别代表下届亚运会、亚冬会主办国奥委会

代表团详细考察了场馆现状及改造升级等情况,实地踏查体育观众席、运动员通道、运动员及裁判员休息室等设施。在实地考察中,代表团对哈尔滨的冬季旅游资源和冰雪体育基础展现出浓厚兴趣。他们认为,哈尔滨作为冰雪运动热门城市,不仅拥有得天独厚的自然条件,还在冰雪运动方面有着深厚的历史底蕴和广泛的群众基础。代表团表示,期待明年冬天再次相聚哈尔滨,亲身体验这座城市的冰雪魅力,并共同见证2025年第九届亚冬会的盛况。

当日下午,日本奥委会执委会委员、全日本滑雪联盟副主席原田雅彦,沙特奥委会外联部部长瓦利德等一行5人,先后来到华旗饭店、哈尔滨体育学院大学生滑冰馆、黑龙江省冰上训练中心、哈尔滨冰球馆等地进行实地考察,对哈尔滨亚冬会组委会筹办工作表示赞赏。

代表团详细了解场馆建设、设施功能及赛事相关情况

(上接第一版)哈尔滨日报社相关负责人介绍,哈尔滨成功申办2025年第九届亚冬会后,哈尔滨日报社充分利用媒体优势,深度参与和融入亚冬会的各项活动中。本届亚冬会特许零售1号旗舰店在今后运营中,将全力以赴发挥亚冬会权益展示窗口、亚冬会权威资讯发布窗口和亚冬会文化传播窗口的功能,不断擦亮龙江冰雪国际名片,展现哈尔滨冰雪文化的魅力和底蕴。

哈尔滨音乐厅演出信息

聆听舒缓的春天 交响音乐会
时间:2024.4.26 19:00
票价:50元(惠民)/80元/120元/180元

“生命的绽放”劳动节专场音乐会
时间:2024.5.1 19:00
票价:50元(惠民)/80元/120元/180元

五四青年节专场音乐会
时间:2024.5.4 19:00
票价:50元(惠民)/80元/120元/180元

演出地点:哈尔滨音乐厅(群力大道1号)
业务电话:0451-84692455 售票电话:0451-84699400