

# 保护哈尔滨“城市家底”，这手艺真绝

## 揭秘中国最大中华巴洛克保护建筑群的修缮故事

本报记者 董艳春

哈尔滨这座宝藏城市，不仅拥有浪漫典雅的中央大街“露天的建筑艺术博物馆”，还珍藏着全国最大的中华巴洛克百年建筑群。中华巴洛克历史文化街区吸引了无数游客。人们通过老建筑，触及老道外的繁荣与喧闹，感受百年来的人间烟火气。

一座保存完好的古建筑，既是研究人类文化历史的重要实物，又是社会变迁的无声见证。为了更好地保护这些老建筑，哈尔滨市持续开展道外区中华巴洛克历史文化街区修复修缮。目前项目三期正在进行中。

三期改造项目第一标段现场负责人介绍，按保护价值，这里待修缮的建筑共有文物建筑、历史建筑、风貌建筑、一般建筑等四类，“我们实施‘一楼一策、一树一档’，最大程度保护建筑的原貌和安全。百年前存留至今的泰来仁革鞋帽店、逍遥楼、大罗新商厦、中华栈等，通过现代技术和手工修复手段，我们力争修旧如旧，尽量还原并呈现建筑固有的文化气息”。



木屋屋顶修缮。



恢复砖拱结构。



雕花修复。

### A 修缮原貌没图纸 科技复原补缺失

修缮现场技术人员介绍，老道外的中华巴洛克建筑以砖木结构为主，雕塑形式有灰塑、木雕、砖雕等，造型上以蝙蝠、白菜、石榴等中华民族传统的吉祥图案为主，“老建筑中历经百年，灰塑的雕花有一些缺失需要补全，最难的是在没有图纸的情况下，再好的工匠也不能

恢复雕花的原样”。这样的难题，修缮团队采用现代科技手段完成。项目部对雕花采用了最新“激光扫描”，用专用软件辨别雕花原来的全貌，形成3D模型，最后再由能工巧匠手工补上缺失部分。能工巧匠很多来自江苏、福建等地。修一米长的雕

花，要分多个层次，要两位师傅配合，花两三天才能完成。一个不到一米长的雕花，软件识别后的文件达到10GB大小，可见扫描的精度极高。这也是哈尔滨市古建筑修缮过程中首次使用高精度的扫描识别设备。目前，包括这项“中华巴洛克复杂雕花复原工程信息化数据采集施工工法”等在内的六项工法，已经成功申报省级工法。

### B 恢复最大面积砖拱结构 老照片提供重要信息

在中华巴洛克老建筑中，有一座建筑在上世纪前期被改为澡堂子。当时，经营者为营业使用方便，把建筑原有的砖拱结构给改掉了。为了恢复这个具有特色的砖拱结构，修缮团队费尽周折。这座建筑就是“1号楼”，位于中华巴洛克三期景阳街311号。

该建筑始建于1938年，主体为地上二层，砖木

结构，呈L形分布，西南角为后期增建。该建筑不再用作澡堂子后，又闲置很多年。年代久远，设计资料和图纸匮乏。原先是什么样？没人知道。文物专家提供的一幅老照片，让修缮团队兴奋——该建筑的一层，棚顶原来是漂亮的砖拱结构，这也是典型的中华巴洛克建筑特色。修缮专家结合建筑残存的结构，进一步证实了照片的真

实性。要恢复最初的砖拱结构，需要重新对钢梁进行加固，在钢梁之间砌筑砖拱……工程复杂，现在已很少有人掌握这种施工技艺。最终，修缮团队还是寻访到了一位老师傅。修复顺利开展：先支上“胎模”，再砌砖块，后期进行勾缝儿……建筑穹顶60多条砖拱，每条都有7米长，工作量之大可想而知。这也是中华巴洛克建筑修缮中最大面积的砖拱结构。

### C 一块块“抠”碎砖 全国考察找“替补”

不仅仅是灰塑等装饰大量缺失，老建筑中的破碎砖体也很多。最典型的，就是位于道外区北三道街西侧的12号文物建筑。根据资料显示，该建筑建于1920年，原为上世纪早期的烟馆，也被戏称为“逍遥楼”，闲置多年，经鉴定属于危楼。建筑主

体为地上二层，砖木结构，钢木结构屋面。针对建筑砖体大量破碎的情况，团队在修缮中采用了置换方式——把已破碎的砖，用专业的工具，一点点“抠”出来，然后重新用专门定制的仿古砖砌进去，最后再人工勾缝儿。

逍遥楼砖块破碎情况严重，所用仿古砖质量也有严格要求。南方的古建筑修缮中仿古砖应用很多。福建有专门的仿古砖生产厂家，但修缮专家测试后发现，南方的仿古砖并不适合东北冬季气候。经过大量考察陕西、山西、河北等地的仿古砖，并开展性能测试后，团队在北方某地选出合适的砖体。

### 链接

#### 老道外中华巴洛克建筑群

哈尔滨道外区保存着国内现存面积最大、保存最完整的中华巴洛克建筑群。巴洛克是17世纪意大利兴起的建筑艺术风格，它的建筑豪华而富有激情，具有浓郁的浪漫主义色彩。上世纪二三十年代，成长起来的民族资本家在道外置地，而巴洛克建筑的热烈与繁华，刚好迎合了他们的审美。人们借鉴华丽的西式建筑风格，融入大量中国传统特色的饰物，于是在一系列“巴洛克”式的立面造型上，出现了蝙蝠、石榴、金蟾、牡丹等具有吉祥意义的中式图案。

### D 木质结构尽量留 “复活”百年老商号

它曾经是哈尔滨著名的商号，见证了上世纪30年代老道外的繁华；中华人民共和国成立后，它变成了“向阳毛皮商店”；上个世纪90年代，它在市场大潮中停业。这就是原泰来仁革鞋帽店。店面位于靖宇街393号，即靖宇街与北头道街交叉口西北

角。该建筑建于1927年，砖木结构，现外墙为黄色，脚线、女儿墙为白色。平面布局呈一字形，地上三层、地下一层，东西两侧各有一个天井。木屋架、木天井、木走廊，已经97岁的老商号旧址，经历近百年风雨，外墙有不同程度的老

化、破损，大量木质装饰部件已经腐烂。修缮团队尽可能地保持老建筑木质结构的原貌。不管是三角形木房顶、木天井还是屋内木地板，在保留原有的木质材料同时，去掉腐烂部分，再把优质的松木和原有木梁采用夹板、榫接等工艺来加固和修缮，并刷上优质防腐油漆。

# 致敬革命先辈 不忘峥嵘岁月

## 哈尔滨十大主题旅游线路之红色记忆第三站 带您重走爱国主义教育基地

本报讯(记者 刘钢)致敬革命先辈，不忘峥嵘岁月。市文化广电和旅游局推出红色记忆系列第三站：革命领袖视察黑龙江纪念馆—东北抗联博物馆—东北烈士纪念馆—中共满洲省委机关旧址。

### 革命领袖视察黑龙江纪念馆



革命领袖视察黑龙江纪念馆位于哈尔滨市南岗区颐园街1号。馆舍是一幢精美的法国巴洛克式建筑，始建于1919年。纪念馆通过对毛泽东同志当年用过的办公室、俭朴的

板床、行李等文物的展出，向观众展现了老一辈无产阶级革命家深入实际、调查研究、艰苦奋斗的工作作风，是弘扬红色文化和开展爱国主义教育的“活教材”。

### 东北抗联博物馆



东北抗联博物馆采用仿古式的欧式建筑风格，生动、全面地展现东北抗日联军14年光辉战斗历程，还原东北抗联的真实形象，挖掘弘扬抗联精神。东北抗日联军是中国抗

日战场上开始时间最早、坚持时间最长、所处环境最恶劣的抗战部队，涌现出杨靖宇、赵尚志、李兆麟、周保中等一批著名的抗日将领，他们为中国抗日战争胜利作出了重要贡献。

### 东北烈士纪念馆



东北烈士纪念馆是日伪时期伪满警察厅旧址，也是许多共产党人和爱国志士的关押和刑讯地。进入场馆“革命先烈 永垂不朽”八个大字赫然映入眼帘，这块珍贵的匾额是1953年1月1日周恩来总理来此向革命先烈敬献花圈时所题写。

### 中共满洲省委机关旧址



中共满洲省委机关旧址位于哈尔滨市南岗区光芒街40号，是中共满洲省委机关在哈尔滨保存下来的唯一旧址，是当时中国共产党领导东北人民抗日斗争的“总指挥部”和“文件库”。中共满洲省委机关旧址先后被命名为“黑龙江省爱国主义教育基地”“省首批党史教育基地”。许多机关、学校都把这里作为开展爱国主义和革命传统教育的场所，为新时代弘扬爱国主义精神，传承红色基因发挥了重要作用。历史因铭记而永恒、精神因传承而不灭。让我们一起致敬革命先辈，不忘峥嵘岁月。

## ● 哈尔滨寻宝系列报道④

本报记者 毕博文/摄

法国古典主义风格的红色房顶，对称式的楼体布局，外墙上交替的曲线……哈尔滨博物馆1号楼是哈尔滨中苏友好协会旧址纪念馆，这座仿文艺复兴折中主义的建筑，充满了历史的印记。它层次分明、尺度克制，连一道道水平凹槽都是法国文艺复兴风格。3月5日，记者来到这座纪念馆，探寻冰城珍贵的历史记忆。

独特建筑风格引人注目。记者走进哈尔滨中苏友好协会旧址纪念馆，映入眼帘的是红胡桃颜色的装修，棕色的暗调显得屋内温暖而高雅。对着一楼大门的，是直击人视觉的网红打卡楼梯，通天彻地的窗户，明亮而又通透，许多游客喜欢在楼梯上或窗户旁拍照留念，尽显怀旧风情。据哈尔滨中苏友好协会旧址纪念馆金牌讲解员施展介绍，这种折中主义风格的建筑，在19世纪末期到20世纪初期比较流行，一些欧美国家建筑师模仿古典建筑风格，融合了多种欧洲建筑风格和表现手法。

据介绍，哈尔滨中苏友好协会旧址纪念馆现为哈尔滨市II类保护建筑。建筑原址是一座传统的中式深宅大院，1898年成立的吉林铁路交涉局曾在此办公。1918年原建筑失火被毁，1919年中东铁路公司为吉林铁路交涉局在原址投资修建新楼。1945年10月18日中苏友好协会成立于此，作为中国共产党同国民党斗争的重要阵地，为解放哈尔滨、解放全东北作出了积极贡献。

从侧面楼梯来到二楼，是李兆麟将军办公室。纪念馆将李兆麟将军办公室

# 赏多彩建筑风格 寻珍藏历史记忆

## 哈尔滨中苏友好协会旧址纪念馆记录百年沧桑巨变

恢复了原貌，深色的地板与家具厚重而具有历史年代感，书柜里面摆满了书籍，电话、台灯、毛笔、档案盒等整齐地摆放在办公桌上。据介绍，李兆麟将军曾在这间屋子办公达5个月之久。他1929年参加革命，1931年入党。九一八事变后，他来到了东北抗日战场上，浴血奋战了14年之久。1946年3月9日，李兆麟在哈尔滨被国民党特务杀害，时年36岁，他的公墓就坐落于哈尔滨博物馆旁的兆麟公园里。

“如果说这里有什么宝藏，那么这栋楼其实就算是哈尔滨的宝藏了。”讲解员施展介绍，这座楼始建于1919年，距今有100多年历史，从前进来就可以看到装潢非常华丽，这个楼体可以称得上是一件历史文物。据介绍，这座楼作为哈尔滨原市委机关1号楼，1955年春天，中共哈尔滨市委主要领导入驻该楼办公，因此也被称为“书记楼”。该楼作为哈尔滨中苏友好协会的一个办公地点，也是解放哈尔滨的一个重要阵地。

据统计，一百多年来先后有八个机关和部门在此办公，见证了哈尔滨作为共和国长子为新中国的发展作出的巨大贡献。展馆共有四层，一层和二层为展区，分六个部分：中苏友好协会的组织结构及其沿革展厅、致敬先烈永远缅怀展厅、机构设置展



市民和游客在哈尔滨中苏友好协会旧址纪念馆参观。

厅、吉林铁路交涉总局展厅、折中主义建筑展厅、市委书记办公楼展厅。展厅以文字、图片、视频、建筑模型、办公家具等多种方式展示了哈尔滨解放前后的巨变，是中国共产党人为解放哈尔滨浴血奋战的历史见证，也是中苏两国人民友好往来的一段优美乐章。

“当这幅楼变成博物馆后，很多哈尔滨市民喜欢来这里，看一看曾经的市委大院是什么样子的。”讲解员施展说，在哈尔滨冬季旅游期间，哈尔滨中苏友好协会旧址纪念馆客流量不断，每日前来旅游打卡达7000人左右，已成为冰城旅游宝藏打卡地之一。