

雪花那个飘

□蒋 秦

雪花，哈尔滨绽放花期最长的花。雪花，是从天上飘下来的，那句歌词“雪花那个飘”熟悉、亲切。

雪花飘在了“冰城”，便有了个性。便热烈起来，便有了情趣，便有了诗意，更有了比诗意更浪漫的情谊。

第25届哈尔滨冰雪大世界自“敞开世界的大门”起，“冰城”哈尔滨便进入了“冰雪节模式”。身在“世界”之外，心思和目光却时刻关注着“世界”里的缤纷和艳丽——借助手机小视频这个“世界之窗”。欣赏八方来客“冬天到北方来看雪”，感受冰雪世界的神奇；我则每每被一些故事所感动。

来到“冰城”，南方游客第一感受该是对冬天的触摸，对四季的认识。哈尔滨的四季，绝对是书本上四季的正确诠释，没有丝毫的“形式主义”成分。而“冰城”与“夏都”，则是哈尔滨冬、夏的最佳去处。好似太极图，构成哈尔滨厚重的城市内涵。或许还有些“学问”：如果在夏天，称自己来到了“冰城”，大概和冬天里，说自己来到了“夏都”，同样贻笑大方。

一位南方游客在用衣袖接到的雪花上，读懂了雪花的六角，这是雪花的“形”。雪花的均匀，雪花的对称，雪花的圣洁，雪花的纯真，则是雪花的“神”。还有雪花的严谨，可谓一丝不苟，可是雪花的性格？不然，冬至夜、圣诞夜、新年夜雪花的如期而至，作何解释？

这些飘飘洒洒的雪花，飘到了“冰城”，便有了归宿。这里，才是它们的“家”——冰雪大世界；才有了它们的欢乐——冰雪节；才有了它们的舞台——太阳岛雪博会；才有了它们艺术的化身——活灵活现的雪雕“小白龙”、顶天立地的雪雕“青花瓷瓶”，以及那么多精美的冰雪艺术品。置身于冰雪大世界、太阳岛雪博会、兆麟公园冰灯游园会的“展台”上。而无处不在、冰清玉洁、高高大大、富富态态的“雪美人”，或羞怯、或端庄、或欢乐、或顽皮地静候在江畔、街头、路旁，等待与前来打卡的游客“同框”。

如期而至、天上飘来的还有四面八方、遥远的、可爱的南方宝宝，如同天使，落在“冰城”。这里是他们的“诗和远方”，更是他们的家。许多从未见过雪的游客，舷窗里瞥见白雪皑皑的北国风光，已是“哇”声一片。把“千里冰封，万里雪飘”的神韵，从书本中，移到了眼前真实的世界。才理解了

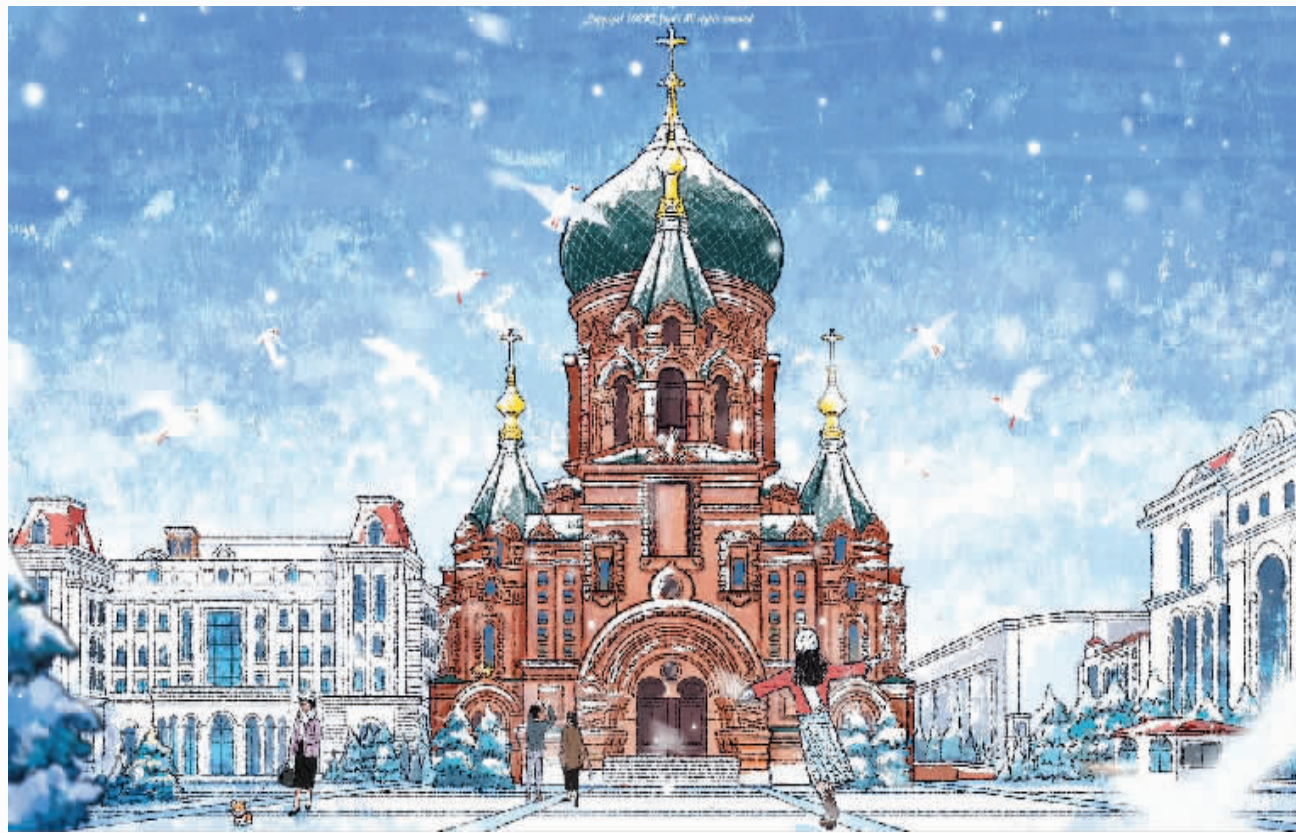
第25届哈尔滨冰雪大世界2月15日24时闭园，持续50多天的冰雪狂欢落下帷幕。

当晚，主持人“左右哥”在冰雪大世界梦想大舞台一遍又一遍带领观众高呼：“春风有信，再约哈尔滨！”“不说再见，后有期！”直播间五湖四海的网友也留言不断：“独一无二的哈尔滨。”“第一次希望冬天快点。”“我在香坊永泰城买房了。”“再见，是为了更好的相见！”……天地之间，屏幕内外，到处都是眷恋和不舍。

哈尔滨，成为这个冬天名副其实的“一把火”。登热搜，成顶流，火出圈，亿万游客潮涌而来，火到超乎想象，火到一个城市竟然有了脍炙人口的昵称——尔滨，并因此衍生出许多风靡一时的网络语言。这是一个梦幻的冬天，这是一座城市的传奇。

厚积薄发也好，以诚相待也罢，我们在激动感慨之余，也不要忘记感激大自然的恩赐。作为中国最北省份，得天独厚的冰雪资源为我们创造了今天的神话。

南风骀荡，冰消雪解，看到媒体一句宣传语：“魔法收回，江湖再见。”多神奇，多从容，多豁达，又有一缕淡淡的忧伤。冰雪，是时间的艺术。在沧海桑田斗转星移的宇宙洪荒中，没有永恒，一切美好都有期限。水满则溢，月盈则亏，花开花落，冬去春来，无论自然还是人生，莫不如此。有开始就有结束，有繁华就



插图：乔尼

银装素裹、纯净世界的博大和震撼。游览冰雪大世界、太阳岛雪博会和“冰城”美景，方晓得冰雕雪塑、冰雪艺术的魅力。

把雪地当成画纸，用身体在上面作画；雪窝里的“高台滑雪”，接受比水还柔软的撞击；冰滑梯上的风驰电掣，惊叫声未落，已身处“一站地”开外；滑雪场上的高坡速降，体验雄鹰的凌空翱翔。简直嗨翻了！

灯光雪影里的中央大街，浪漫而温馨，亦真亦幻；马迭尔冰棍伴着阳台音乐，把“冰城”和“音乐之城”融入一种新奇享受；摩肩接踵、彩灯辉映的欧式建筑，文艺复兴、巴洛克、古典主义、折衷主义、新艺术运动风格建筑们“恭立”街旁，“夹道欢迎”远方的宾客；不夜之城的中央大街，风情万种的欧陆风情，使人惊奇，使人迷惑，不知身在“东方莫斯科”还是“东方小巴黎”。

索菲亚教堂台阶前盛装拍照的游客络绎不绝，三步一“王后”，五步一“公主”，这里成了展示美丽的T台。圣诞夜，索菲亚教堂广场上空飘来了雪花。玫瑰色的灯影里，喧嚣一天的鸽子哨音已远，台阶上拍照的“王后”“公主”们留下的倩影已为雪幕所屏，这世界静啊，静得能听到雪

花飘落的声音。

无处不在的“圣诞游客”和白衣白帽的“白雪公主”，组成真实的童话场景。人们在这里，回到了童年记忆中的童话世界，享受着童话氛围和童话人物的感受，各种珍贵的表情包被摄入镜头，成为一生的自豪。

一位游客的话令人触动：“我从没有看见过雪，如今仿佛来到了另一个世界。”是啊，此生不再遗憾。一位女孩瞪大眼睛，张大嘴，仰望夜空，只为看到雪花飘入“心灵之窗”和口中，将其珍存于内心深处。一对情侣相拥相伴，凝望遥远穹穹纷飞的雪花，激动万分。女孩的话，令人泪目：“我太幸福了”“我从没见过这么大的雪”。说罢，泪流满面。是啊，在遥远的“冰城”，在索菲亚教堂广场，在情侣的身旁，在飘雪的夜色里，她领悟了纯洁爱情的真谛。

广场上的人们，仰望夜空，久久凝望，看雪花在空中徜徉、舞蹈、飘落，是在欣赏？是在许愿？还是发出灵魂的终极拷问：“我是谁？”“我从哪里来？”

雪花，是水的艺术化身，源自大自然的鬼斧神工，该是怎样的精雕细刻，竟是这般的精致唯美、晶莹剔透和纯洁无瑕。德国大文豪歌德这样看：“人的灵魂，像水。它来自天上，又升向天堂”。如此说来，天上飘来的雪花，应是

纯洁的灵魂。

雪花飞舞的日子里，远方的“白雪公主”们享受着铁锅炖的热烈，人声鼎沸的早市，吃、住、游、玩无微不至的呵护，事事处处热情周到的服务。在欧陆风情的“冰城”受到超出在童话里的宠爱。她们看到了真，看到了善，看到了美，看到了冰雪世界充满了爱。

雪花飘落在“冰城”，很暖。“白雪公主”们感受到，“冰城”的人，更暖。

天使们，又将这冰雪世界的温暖雪花般撒向世界。

通过天使们的“慧眼”，哈尔滨也重新认识了自己：抗战十四年的前赴后继，解放全中国和抗美援朝的英勇牺牲，共和国长子的艰辛创业，长期为国家建设默默无闻的无私奉献……还有欧陆风情的景色之美和“大气、洋气、豪气”，尤其骨子里淳朴、善良、真诚、直率、包容的品质。

雪花那个飘。南方“白雪公主”们从中看到了童话般的童年。

哈尔滨从中看到了自己的初心。

作者 | 黑龙江省作家协会会员
哈尔滨高新技术产业开发区
管委会干部

这个冬天，我的家乡哈尔滨终于恢复往昔的热闹和繁华，成为旅游热点，围粉无数，迎来了绚烂的烟火气和自己的高光时刻。作为在异乡求学的学子，我深感自豪，也更坚定了毕业要回到家乡，为家乡发展作贡献的信念和决心。

哈尔滨是雪的故乡，冰的胜地，以独特的冰雪魅力刻画烟火人情、文化图腾。漫步在见证其历史发展、被誉为“亚洲第一街”的中央大街上，华灯闪耀，步行街上人流如织。身着浅色衣服、头戴可爱帽子的南方游客穿梭其中，偶尔夹杂着身着盛装、手牵驯鹿巡游的鄂伦春族小伙，载歌载舞的蒙古族小姐姐。步行街两侧，冰雕雪景交相辉映，2025年第九届亚冬会吉祥物滨滨、妮妮白璧无瑕，站立街头，恭迎八方宾客。地域特色美食琳琅满目，烧烤小吃、冰糖葫芦、冻梨……让人垂涎欲滴、味蕾大开。

临街摆放的冰钢琴供游人弹奏、拍照、打卡，诉说着哈尔滨作为亚洲唯一的世界音乐之城的浪漫与优雅。这座城市以其浪漫的文艺氛围和精致的老建筑而闻名。百年积淀的文化底蕴，独具特色的欧陆风情，经久不衰的传奇故事，流光溢彩的迷人特色，构成了人们心中浪漫、时尚、典雅、高贵的哈尔滨。“马迭尔阳台音乐会”、“马迭尔阳台音乐+”（音乐诗词歌会、音乐橱窗秀等）系列活动，给游客带来更多的惊喜与享受，为市民和游客朋友演绎浪漫的冬日故事，使绚丽多姿的北国风光增添了一道动人的旋律，为冰雪旅游注入新的文化内涵，提升了冰雪旅游的魅力。

哈尔滨充分展示了丰富的民族文化资源。鄂伦春族、鄂温克族、达斡尔族、赫哲族、蒙古族等少数民族身着民族服饰走上中央大街并进行文化表演，展示民族文化的独特魅力，促进不同民族之间的交流与理解，共享民族团结，引得五湖四海乃至各国的友人、游客齐聚。在哈尔滨的冰雪舞台上，全国的兄弟姐妹以歌舞相聚，欢喜无比。南北文化交汇，东西文化融合，兼收并蓄、开放包容，彰显文化自信。文旅部门有求必应，沿街商户、热心市民给游客献上最热情的服务和最贴心的关怀，“以客为先，以客为尊，以客为友，以客为心”打造优质旅行

哈尔滨，绽放在冰雪季

□张起华

体验，展示哈尔滨的美好形象。新建的暖房，为游客提供免费热水、免费存包、免费导游等暖心服务，让游客在寒冷的冬天感受到来自冰城的温暖。本地居民热情好客，自发服务，无私奉献，体现文明素养、城市文明。

哈尔滨还是一座具有丰富精神内涵和文化底蕴的城市，有独特气质和发展潜力。“大庆铁人”亮相哈尔滨中央大街，《我为祖国献石油》激昂歌声响彻，再燃“铁人精神”，致敬先辈，铁人精神永不忘，龙江优秀精神永放光芒。冰雪大世界的爱国环节万人齐唱《歌唱祖国》撼人心魄。女孩手机屏保设置“清澈的爱只为中国”令人动容。哈尔滨工业大学博物馆和航天馆也向公众开展国防教育。哈尔滨不仅有冰雪的欢乐，游客们在哈行程还有最重要的一站——侵华日军第731部队罪证陈列馆，是我国国家级爱国主义教育基地。展馆门前排起的长队，彰显了中国民众对于历史真相的坚守和对于爱国主义教育的重视，让我们更看到了国家未来的希望。这是一场盛大的爱国主义教育，人民有信仰，民族有希望，国家有力量！铭记历史，勿忘国耻。吾辈当自强，年轻人更要承担起历史责任，让世界看到一个崛起强大的中国。这些成为这个冬天冰城留给广大游客最难忘的收获。

2022年北京冬奥会的成功举办，推动了冰雪运动热度不断攀升，越来越多的民众感受到冰雪运动的乐趣，也进一步带动了冰雪产业的发展。2025年亚冬会将在哈尔滨举行，哈尔滨有丰富的冰雪运动、冰雪旅游、冰雪文化、冰雪产业资源，为推动东北全面振兴提供了有力的支撑，使黑土地焕发勃勃生机。百年辉煌路，奋进哈尔滨。“冰天雪地也是金山银山”，不仅仅是一句口号，新时代东北全面振兴正走向经济强势复苏的现实。这个冬天我们一起畅游哈尔滨，全民动起来、热起来、火起来、嗨起来，激情迎亚冬，冰雪暖世界。以亚冬会的召开为契机，家乡这片热土在市委市政府的深耕细作下，必将凭借好风，高质量加速发展、持续振兴。家乡的生活定会过成诗般浪漫，深冬过后一定会春暖花开。

作者 | 郑州警察学院学生

下来。我奶奶在一边劝我，傻孩子，别哭了，你老姑还能总待在这吗？不得回家过日子吗？我奶奶越说，我哭得越来劲，直到鼻涕哭出来。那时的我简直一派天真，烂漫到底。

现在回首，慢慢懂得，原来世间许多珍贵和美好都以有限为前提。无论相聚，还是活着，以及青春年少，风花雪月……因为短暂，所以美好。因为有限，所以珍贵。

忽然想起《金刚经》：“一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，当作如是观。”一切都会过去，无法挽留，而我们能做的，就是努力修炼一颗宁静而富足的心，去接纳，去欣赏，去珍惜。

作者 | 中国散文学会会员
黑龙江省作家协会会员
哈尔滨师范大学呼兰实验学校语文老师

一切美好都有期限

□张 猛

有落寞，有圆满就有亏损，这是不可抗拒的规律。

正月初六，10岁的小外甥女和妈妈回北京。临走前两天，还努力用手机搜索，下多大雪高铁才能停运？我们哈哈大笑。知道即将返校的哥哥预订了几天的车票，就反复恳求我们劝她妈妈，让她再待几天，还口口声声说自己会改签。遭到拒绝后，立刻从沙发上起来，撅着小嘴，抱着胳膊，身体向前微倾，一只脚尖抬起，又一遍遍落下。后来才知道这个姿势表示生气。刚钻进出租车就哭了，那一刻，一个冰雪聪明内心强大的孩子颠覆了她留给我的印象，流露出难得一见的真情。

上车后，和舅妈微信聊天，她说，我努力学习了整个学期加半个寒假，就为回东北多待几天，东北大有诱惑力了！舅妈问她，她娘家这些人天天逗你，不嫌烦吗？不烦。为什么不烦？因为他们都没恶意……火车一路向南，到一站，就在家人群里报一站。我到长春了，我到黑山了，我到承德了……唉，我现在一点精神都打不起来。声音有气无力，叹息连连，唉——唉，有说不出的沉重

和不舍。

这不由得使我想起小时候过年，就怕年过完。盼着那短短的几天能过得慢点，再慢点。当日历无可奈何地一页页撕去，我的心就充满惆怅。这时，我奶奶挂在嘴边的一句话就是：“今天年，明天年，这回年过完了……年节好过，平常日子不好过。”朴素中蕴藏道理。

我爷爷和我奶奶在世时，远嫁的姑姑总回来过年。那是我期待最幸福的时刻。姑姑总是大包小裹带回许多好吃的，而且还要给我做套新衣服。许多东西我都没吃过，还记得有种饮料，橘黄色，装在动物形状塑料瓶里，咬开，一吸，又凉又甜，一个转身一瓶就没了。有一年姑姑还带回许多鱼干，我爷爷把它们挂在墙上，一大排，每条都比筷子长。她酸菜，她粉条，她冻豆腐，都好吃。时光流转，我常常想起那些风干的鱼，它们活着该有多大？我姑姑又晾了多久？

美好的时光总是短暂，越是不舍，过得越快。姑姑每次离开我都很伤心，有一回她刚上车，我坐在窗旁目送她们远去的背影，眼泪就噼里啪啦掉

