

探寻早春味道 感受冰城魅力

“尔滨”早春之旅带您吃美食、赏美景、享音乐盛宴,领略城市历史底蕴……

本报讯(记者 毕博 刘钢)渐别寒冬,哈尔滨的早春更是别有一番韵味。哈市文旅部门推介“尔滨”早春之旅,邀您漫步冰城的春天,寻味哈埠早春的味道,感受这里的温柔与烟火气。

吃美食、看美景、享音乐盛宴,感受冰城历史底蕴……在春意盎然的天气里,带着你的家人,来感受一下冰城的独特魅力吧!

第一站:红专街早市

景点类型:文化街区

红专街早市热度很高,虽然天色还早,但拥挤的人潮已充斥并不宽阔的街道,叫卖声此起彼伏,热闹非凡。油炸糕、豆腐脑、杀猪菜……空气中弥漫着诱人的香气,各种美食让人目不暇接。

位置:道里区红专街

第二站:老会堂音乐厅

景点类型:文化艺术景点

老会堂音乐厅,史称“哈尔滨犹太总会堂”“哈尔滨犹太老会堂”,总会堂为二层砖混结构,门窗设计由尖拱、圆拱组成,建筑顶部有大小两个穹顶。老会堂室内乐演出以弦乐重奏为主,主要为哈尔滨交响乐团、省歌舞剧院交响乐团和哈尔滨师范大学音乐学院的弦乐重奏组合。在这里您将听到国内外超高水准的音乐演出。

位置:道里区中央大街1号

第三站:中央大街

景点类型:文化街区

拥有百余年历史的中央大街,被称为“建筑艺术博物馆”,整条街荟萃了巴洛克、文艺复兴等风格的经典欧式建筑,是一道亮丽的城市风景线。银装素裹的中央大街浪漫多姿,欣赏街边的历史建筑,走在面包石上,感受这里的历史底蕴与冰雪美景。

位置:道里区中央大街

第四站:哈埠菜历史收藏馆

景点类型:文化历史景点

哈尔滨有许多的百年老字号,想要了解哈埠菜的百年历史,可以来到哈尔滨餐饮史上赫赫有名的拾楼壹号。这里的“哈埠菜历史收藏馆”记录了哈尔滨菜肴百年来的历史,而且在这里还能品尝到正宗的哈埠菜。

位置:道里区尚志大街154-3(金安后门)

第五站:防洪纪念馆

景点类型:文化历史景点

1958年,为纪念1957年哈尔滨人民战胜特大洪水,由著名建筑大师李光耀设计修建防洪纪念馆。驻足防洪纪念馆就能眺望太阳岛,防洪纪念馆与中央大街相连,是市民、游客放松娱乐的好去处。

位置:斯大林街20号附近

第六站:中东铁路印象馆

景点类型:文化历史景点

中东铁路印象馆馆舍建于1909年,2008年改建为中东铁路印象馆。中东铁路印象馆是全国重点文物保护单位,现馆藏文物



▲中央大街游人如织。 “哈报手机记者”张林平摄



▲各地游客到红专街早市打卡。 “哈报手机记者”孙馥新摄



▼哈尔滨老会堂音乐厅上演室内乐。 本报记者 张鸣霄摄

1000余件。抚今追昔、鉴往知来,徜徉其中,您可以充分感受哈尔滨的城市文化魅力。

位置:道外区江桥胡同火车主题广场内

第七站:滨洲铁路桥

景点类型:文化历史景点

在哈尔滨美丽的松花江上,这座百年老

江桥静静地矗立在奔流不息的江水之中,它默默地见证着哈尔滨这座城市沧桑变化。现在它已经成为了大家争相打卡的网红桥,站在桥上用相机定格下您美丽的身影,留下难忘的记忆。

位置:斯大林街与旭初街交叉口西北方向470米左右

第八站:品尝老字号美食

景点类型:特色美食

来到哈尔滨怎能不品尝老字号美食?你可以来到满汉楼品尝正宗的“哈尔滨味道”,蜜汁梅肉、蒜薹羊排等,都是他们家的特色菜。

位置:香坊区公滨路300号(近红旗大街)

十年归乡,“娘家”变化让她惊喜又欣慰

远嫁南昌的王女士带女儿回哈尔滨过年,感受这个城市日新月异的变化



王女士带着女儿打卡冰城网红景点。

■本报记者 节永志

这个春节,远嫁到江西南昌的王女士回到了她朝思暮想的哈尔滨老家。这是2014年至今的10年里,她带着7岁的女儿第一次在“娘家”过年。在哈尔滨的8天时间,王女士见证了今年“尔滨”旅游的火爆,以及这个城市日新月异的变化,这些变化都

让她感到惊喜又欣慰。

远嫁外地10年,今冬回家

2006年,王女士被江西南昌的一所高校录取,大学毕业后就直接留在了南昌工作。2014年结婚,2016年生女……随后的几年,王女士在另一个城市徐徐展开了她的人生轨迹。由于工作繁忙、孩子年龄太小,加之受前几年疫情影响,从2014年开始,王女士已经连续10年没有回哈尔滨老家过春节了。虽然家人也到南昌看望过她,但老家的一草一木都让她十分想念。

今年,王女士决定一定要回哈尔滨过年,早早就订好了机票。王女士的爱人是个土生土长的南昌人,本来非常高兴终于可以领略哈尔滨的冰雪美景,但因工作事务不能成行,只好留在了南昌。

王女士提前请假,腊月二十五,和女儿一起返回哈尔滨。当乘坐的航班徐徐降落在哈尔滨太平国际机场,王女士难掩内心激动,“阔别10年,终于回到了日思夜盼的老家——哈尔滨”。

变的是城市设施,不变的是风土人情

王女士说,一下飞机,她就明显感受到了哈尔滨的“火”:“不仅航班上座位爆满,机

场摆渡车、行李提取转盘也全都是人。”王女士粗略计算,从下飞机到离开候机楼,她用了二十多小时的时间,这在10年前可是想都不敢想的。

在哈尔滨的这几天,王女士更深刻体会到了这10年间哈尔滨发生的翻天覆地的变化——城市的基础设施在不断更新,更完善了。与女儿在家门口的东北农业大学地铁站坐地铁,只要20分钟她们就能直达中央大街,“这要放在10年前,坐公交怎么也得花上好几倍的时间。”经过全面翻新和升级,百年老站哈尔滨火车站变得更洋气了。随便找个角度,王女士都能拍出浓厚异国风情的“大片”,发到朋友圈,甚至很多南昌朋友都误以为她去了欧洲。

城市基础设施变了,但哈尔滨人性格中的“温暖基因”却一直保留着:雪狐拍照的老板会不厌其烦地帮她找到最合适的拍照角度,并且叮嘱每位排队游客雪狐可以多抱一会儿,直到拍出满意的照片;深夜里,出租车司机还会在她们下车后打开车大灯,为她们照亮夜路……

王女士说,从那一刻开始,她真正感受到家乡的“火”,并非偶然。

今年夏天,还会回来

中央大街、防洪纪念馆、伏尔加庄园……在回哈尔滨的几天里,王女士几乎每天都带着女儿游览本地的经典景区景点。“我女儿从生下来就没见过这么美丽的冰雪景观,每到一处她都特别开心,说真的到了冰雪童话王国!”

王女士的女儿也十分钟情于东北美食。从锅包肉到糖葫芦,小家伙都来者不拒,可以说是从“南昌胃”无缝切换到了“东北胃”。但最让女儿难忘的还是人生第一次在除夕吃到了东北炸果子、贴了窗花,甚至吃到了包着红枣的饺子。王女士告诉女儿,“这些东北的春节习俗,是妈妈从小到大每年春节都经历过的。”她希望女儿能记住东北的这个家,记住她血液里流淌着的“东北基因”。

按照计划,大年初二,王女士要与女儿返回南昌了。临行前女儿依依不舍地问什么时候能再回哈尔滨?王女士说,希望今年夏天还能再回来,那时会带上丈夫和婆婆,一起领略夏季哈尔滨的别样风情。

这个年,我在哈尔滨过

龙年来市博 真能遇见“龙”

春节参观博物馆渐成“新年俗”

■本报记者 那跃娜

春节期间,哈尔滨市博物馆不断迎来参观的市民和游客,越来越多人选择在博物馆里过大年,这已经渐渐成了春节文化旅游的新选择新民俗。

龙年寻龙,吉祥如意。哈尔滨市博物馆春节期间也精心准备,为参观的游客推出了寻龙活动,同时还重点推荐了馆藏真“龙”。快来哈博寻祥瑞,沾“龙”运吧。

文物——清代龙袍



平金绣海水云龙纹单袍,为清晚期服饰。在我国古代,皇帝穿衣按不同季节分为皮、棉、夹、单、纱,多种质地、式样,颜色、规格、纹饰都有着严格的规定。清朝礼制森严,以皇帝冠服为例,服饰分四类,上朝或大典祭祀时穿着朝服,节日庆典时穿吉服也称龙袍,出远门或外出打猎时穿行服,平常穿着常服。这件平金绣海水云龙纹单袍上面绣有祥云、龙纹、牡丹、荷花和蝙蝠,是喜庆吉祥的特征。袍上所绣海水江崖,装饰所绣波涛翻卷的海浪,挺立的岩石,寓意福山寿海,同时也隐含着“江山一统”和“万世升平”的寓意。

非遗——描漆彩绘断纹方胜盒



此盒为方胜式,盖身子母口相连,以二龙戏珠为题材,结合传统描金、款彩工艺,配以四大断之颤断技艺,龙云相伴,惟妙惟肖,展示了皇家风范的工艺品和大漆语言独特魅力。

非遗——雕漆云龙纹漆盘

此盘为雕漆也称剔红工艺。在胎体上髹朱漆百道,运用浮雕技法,使飞舞的龙与云相结合,突出龙凌空的动态,繁缛而精巧,极尽能工之事,具有浓郁的皇家气韵,彰显了清代帝后的审美情趣和个人喜好,浓缩了盛世下的辉煌。

龙舟香漏(展品)

龙舟香漏又称火钟,是一种古代用于计时的工具,它最早出现于宋代。这种香漏的设计类似于一个小型龙船,通常由一个类似龙舟的金属容器组成,内部装有几根点燃的香。香的上方悬挂着多条带有小铜球的线,这些线上端连接到一个固定的金属环,当香燃烧到一定程度,导致对应的线断裂,铜球就会掉落并触发下面的容器发出声音,从而告知时间。

文物——红缎平金打籽绣百褶裙

这件红缎平金打籽绣牡丹荷花纹百褶裙腰封处为方形金丝荷花纹,裙下摆处绣有团龙纹,饰以祥云、海浪等元素。运用平金、打籽等多种针法,制作精美、工艺考究。

绘画——龙(展品)

画作运用了洋红、翠绿,色彩极其浓烈,对比强烈却又不显得突兀。岁月轮回,龙年再次开启。2024年是甲辰龙年,韩美林先生以龙祝福人间,祝愿甲辰龙年能够风调雨顺、国泰民安、祥瑞福至、人民幸福。

雕塑——太极龙(展品)

这尊雕塑主体部分是一个立体太极,一个面到十个面的翻转变化寓意着天地轮回。上方一条瑞龙与太极交相辉映,更是寓意着美好。这尊雕塑的装饰性图案存在着厚与薄、实与虚、饱满与纤细等与体量相关的一种对比,使龙和太极得到了具体的诠释,生动的造型、飞扬的曲线,显示出一种强劲而独特的东方力量。

雕塑——龙娃(展品)



甲辰龙年来到之际,韩美林先生专门设计了贴金龙雕塑《龙娃》,作为特别的礼物送给向阳而生的哈尔滨人民。作品融合了现代艺术和传统文化的元素,展示了对中国传统文化的尊重和崇敬,焕发出传统龙文化的新生机,韩美林先生希望《龙娃》雕塑能陪伴哈尔滨人民度过一个愉快的春节,继续给冰城带去无限生机与活力。