

启用10万立方米“跨年存冰”投入前期建设

哈尔滨冰雪大世界力争提前开园



冰雪大世界园区紧锣密鼓地进行筹备。

本报讯(郑莹卓 记者 张鸣霄)雪落冰城,小雪将至,哈尔滨满是冬天的味道。随着气温逐渐走低,哈尔滨冰雪大世界梦幻之旅即将再度开启。为了让冰雪大世界尽早同市民和游客“见面”,哈尔滨冰雪大世界股份有限公司启用高科技存冰,提前建设哈尔滨冰雪大世界。目前,园区正在紧锣密鼓地进行筹备工作,力争在12月中上旬,比往年提前将一个美轮美奂的冰雪王国完美呈现。

依照惯例,每年在上一年度采冰建设

期,哈尔滨冰雪大世界都会额外挑选出一批品相好的冰体储藏备用。上年度储存了一整年的10万立方米天然冰体,创历届最大存冰量纪录。近日,这些存冰将陆续“重见天日”,投入到哈尔滨冰雪大世界前期建设中,以确保提前开园。

这10万立方米的“跨年冰块”,是利用传统储冰与现代多层保温技术相结合的方式储存的冰体,是科技创新的成果。哈尔滨冰雪大世界股份有限公司储冰科技的运用,使存冰场能够为冰体提供适宜

的储存条件——低温、避光、隔热、密封,即使在气温超过30℃的盛夏,也能确保冰体不会融化。

为了保证存冰的品质能够达到建筑要求,存储期间还要注意诸多细节,比如冰块的堆叠方式、底部的防潮遮盖物的维护、定期的检查等等。

今年的10万立方米存冰,主要用于第二十五届哈尔滨冰雪大世界的前期建设,以确保冰体的供应跟上建设的速度。待到松花江的冰层冻到足够的厚度时,采集新

冰也将启动。

作为世界知名的冰雪主题乐园,哈尔滨冰雪大世界集冰雪艺术、冰雪文化、冰雪演艺、冰雪建筑、冰雪体育于一体。据介绍,第二十五届哈尔滨冰雪大世界将迎来历史最大规模。网红项目超级冰滑梯将从8条滑道增加到14条。晶莹剔透的冰雕作品、洁白如玉的雪雕作品、幻彩炫目的灯光特效、流光溢彩的视觉盛宴、惊险刺激的冰上芭蕾、丰富多彩的冰雪运动将在这里轮番登场。

雕筑冰雪梦想 等你挥洒创意

四大经典雪雕赛事陆续开始报名

伍,均须额外配有一名指导老师且每名指导老师仅可带领1支学生队伍。报名人员可关注“太阳岛风景区”官方微信公众号后发送关键字“雪雕比赛”按要求进行报名。四项赛事的雪坯体量均为3米见方的27立方米。

第9届黑龙江省大学生雪雕比赛和第24届黑龙江省雪雕比赛报名截止后,组委会将组织黑龙江省内相关专家对所有报名的作品予以筛选,优秀作品可参与本届大学生赛及省赛。比赛共设一、二、三等奖及最佳创意奖、最佳技巧奖和优秀奖等奖项。获得第9届全国大学生雪雕比赛一等奖和第30届全国雪雕比赛一等奖的参赛队,将有资格参加第26届哈尔滨国际雪雕比赛。

队伍将有资格参加第9届全国大学生雪雕比赛;第24届黑龙江省雪雕比赛中获得一等奖的队伍将有资格参加第30届全国雪雕比赛。

第9届全国大学生雪雕比赛和第30届全国雪雕比赛截止后,组委会将组织专家组成评委会进行综合评选。评委们将从多个层面筛选报送作品,并确定现场比赛参赛队伍。比赛设一、二、三等奖及最佳创意奖、最佳技巧奖和优秀奖等奖项。获得第9届全国大学生雪雕比赛一等奖和第30届全国雪雕比赛一等奖的参赛队,将有资格参加第26届哈尔滨国际雪雕比赛。

报名时间

第9届黑龙江省大学生雪雕比赛	2023年11月20日—2023年11月30日
第9届全国大学生雪雕比赛	2023年11月21日—2023年12月5日
第24届黑龙江省雪雕比赛	2023年11月26日—2023年12月10日
第30届全国雪雕比赛	2023年12月1日—2023年12月15日

约会哈尔滨 冰雪暖世界

提升服务质量 打造宜居冰城

哈市物业行业管理工作培训班正式开班

科学管理方法,以及物业管理转型升级服务品质再提升。课间,市区物业行业主管部门、街道办事处及行业专家就行业治理现状、职责归属、招投标市场规范等问题进行了分组讨论。

市住建局相关负责人表示,按照老旧小区居住环境整治工作专班等多部门发起的“民呼我为 宜居冰城”主题活动的要求,更

好解决老百姓的“急难愁盼”问题,本此培训旨在全面提升哈市物业行业从业人员专业技能,更好地适应岗位工作需求,全力促进行业发展,以全市各“红色物业”小区创建为基础,进一步加强各区县(市)住建局、街道办事处等职能部门的责任意识,引导全市各物业服务企业相关负责人树立良好的服务意识并提升综合素质和执业能力。

此次培训班的举办得到了全市各物业服务企业及相关部门的大力支持和积极响应。参加培训的学员们纷纷表示,通过此次培训,他们不仅了解了最新的法律法规和政策,还学到了如何提升物业服务品质和执业能力的方法和技巧。他们将把这些知识和技能应用到实际工作中,为提升哈市物业服务水平作出更大的贡献。

民生银行为民生 民呼我为宜居冰城

主办单位:市住房和城乡建设局 民生银行哈尔滨分行 哈尔滨日报社 哈尔滨广播电视台 市物协

临摹国画大师 传承千年气韵

哈三中“国画选项课”让学生与大师来场千年对话

本报讯(实习生 魏婷 孔心雨 记者 张巍)滋润清越的《富春山居图》、秀雅别致的《夏山新霁图卷》……近日,哈三中美术考室国画工作室在南岗校区举办的“云山无尽”2021级国画选项课汇报展,让师生与古代国画大师来了场跨越千年的对话。

“国画选项课”是哈三中美术课程体系中的选择性必修课程,是哈三中“三育课程”体系中的一个育类课程。国画选项课是依据高中美术新课程标准、学科核心素养和哈三中三育课程

体系研发出的高中美术校本类课程。本次展览的作品,是从2021级南岗校区国画选项课中的课程临摹作业中遴选的33件学生作品,以及2022—2023学年度下学期敦煌壁画选项课的10件作品。

学生临摹的作品中有滋润清越的13米长卷《富春山居图(完美合璧卷)》,有大幅的《溪山林岫轴》《仿黄子久山水图》,有秀雅别致的小幅《夏山新霁图卷》《丛林兰若》《卢鸿草堂十志图卷》《山田图景》等。临稿来源于清代经典

国画教材《芥子园画谱》山水卷、元代黄公望作品、清代四王之一的王原祁作品。

国画选项课授课教师姚鸿悦说,就中国画、书法的学习而言,自古以来画家、书家都非常重视临摹。教学过程中,她仿佛可以看到同学们通过一点一滴的笔墨临摹与古代的大师进行跨越千年的对话,这是对古人艺术杰作最好的致敬,也让古人作品的气韵与精神在新时代青年中得到了永续的传承。

宣讲进农村 理论入人心

宾县打造文明“新面貌”提振乡村“精气神”



志愿者开展“我们的节日·端午”活动。

本报讯(刘婧婧 刘峰 记者 罗彦坤)推动移风易俗,倡树文明新风。今年以来,宾县结合“创城”活动,坚持以培育和践行社会主义核心价值观为根本,全方位、多维度开展乡风文明建设行动,绘就信念笃诚、正气充盈、崇德向善的乡村新画卷。

宾县以思想先导凝心,引领乡风文明建设“新航向”。开展了“送理论下乡”行动,结合农村实际和受众需求进行面对面宣讲300余次,推动理论宣讲声入耳。由老党员、老干部以及驻村干部组成基层宣讲小分队,采取讲案例、聊家常形式,开展互动宣讲290余次,保障党的政策句句入心。开设“理论在身边”专栏,推出高质量精品课程;开辟“理论大家谈”栏目,全县科级以上干部解放思想“谈理论”,共发布47期;发挥农村大喇叭、宣讲流动车等媒介作用,营造理论就在身边的浓厚氛围。

为整治高价彩礼,提倡薄葬厚养,宾县大力推广村规民约、道德评议、红白理事会等做法,推进移风易俗。抓节点重教育,利用“春节”等中华民族传统节日,广泛开展“我们

的节日”活动,教育引导广大群众传承优秀文化。抓示范重引领,开展乡风评议,推选身边好人,22人先后被评为“冰城好人”,24人荣获“龙江好人”称号。广泛开展星级文明户、好儿媳、好儿女、好家庭等评选活动,弘扬家庭美德,先后推选出228户市级星级文明户和8户省、市级文明家庭。

宾县以文明实践聚力,打造乡风文明建设“新高地”。发挥阵地作用,利用三级新时代文明实践网络,今年共开展宣传党的政策、培育主流价值等文明实践活动1000余次,满足群众日益多元的文化需求。突出文明创建,细化农村精神文明建设内容,将文明村镇创建工作列入全县目标考核,充分调动广大干部和群众参与的积极性。全县现有全国文明村4个、省级文明村镇11个、市级文明村镇12个。深化志愿服务,精准对接群众需求,广泛开展“情暖夕阳”等系列文明实践活动,组织理论宣讲、医疗卫生等各类志愿服务500余场次,让志愿服务触角延伸到群众家门口。

移风易俗

环保小卫士 分类我先行

尚志街道联合尚志小学开展垃圾分类科普活动



街道工作人员向小学生宣传垃圾分类知识。

本报讯(张文丞 记者 霍亮)“同学们,用过的纸巾是什么垃圾?应该如何处理?”为充分发挥青少年儿童在环境保护中带动家庭、辐射社会的重要作用,更好地推动全民参与垃圾分类工作,近日,道里区尚志街道联合尚志小学组织开展“垃圾分类进校园,手拉手大手”垃圾分类科普活动。

活动中,街道工作人员为孩子们发放垃圾分类宣传手册,用通俗易懂的语言,从“垃圾分类的知识”“垃圾为什么分类”“如何做好垃圾分类”三点进行讲解,向孩子们详细讲

解了生活中常见的各类垃圾的特点、危害、处理方式及如何分类投放等环保知识。同时希望同学们把垃圾分类知识带回家,把垃圾分类的知识传播给更多的人。

为了让孩子更好地理解并记住垃圾分类的方法,本次活动还增加了互动抢答环节,同学们纷纷举起自己的小手,积极踊跃地回答,现场学习氛围高涨。

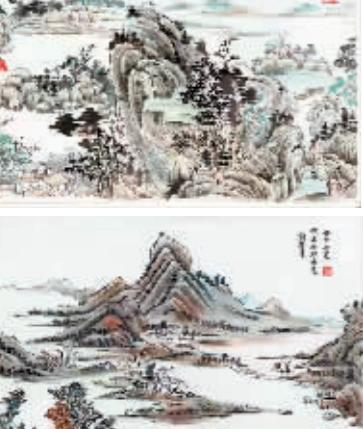
通过这次主题活动,使垃圾分类理念更加深入同学们心中,为宣传、参与垃圾分类,共同营造一个清洁、美丽的环境贡献自己的全部力量。

推动垃圾分类 共创文明冰城

(上接第一版)

马克龙表示,我对今年4月对中国的成功访问记忆犹新,对近期两国各层级保持交往对话感到满意。当前国际形势下,法中保持战略沟通合作意义重大。

国画选项课授课教师姚鸿悦说,就中国画、书法的学习而言,自古以来画家、书家都非常重视临摹。教学过程中,她仿佛可以看到同学们通过一点一滴的笔墨临摹与古代的大师进行跨越千年的对话,这是对古人艺术杰作最好的致敬,也让古人作品的气韵与精神在新时代青年中得到了永续的传承。



学生临摹作品。

球性问题。法方愿推动欧盟和中国本着相互尊重、互利合作精神进一步发展全面战略伙伴关系。

两国元首就巴以冲突交换了意见。两国元首都认为,当务之急是避免巴以局势进一步恶化,尤其是不能出现更严重的人道主义危机,“两国方案”是解决巴以冲突循环往复的根本出路。双方同意就共同关心的国际地区问题继续保持沟通,继续合作应对气候变化、生物多样性保护等全