

梅开二度 再创辉煌

——祝贺哈尔滨申办第九届亚冬会成功

□衣殿臣



歌声响彻太阳岛,喜讯传递哈尔滨。2023年7月8日,在泰国曼谷举行的第42届亚奥理事会全体大会上,经亚奥理事会执委表决通过,哈尔滨市获得2025年第九届亚冬会举办权。与此同时,哈尔滨市也获得两次举办亚冬会的殊荣,可喜可贺!

消息传来,哈尔滨沸腾了,全城热烈欢庆。当天午后4点,哈尔滨市政府在太阳岛风景区太阳岛广场,以“相约哈尔滨,逐梦亚冬会”为主题,庆祝申办2025年亚冬会成功,省市有关领导和广大群众表示,一定要把2025年第九届亚冬会办成一届“活力、开放、节俭、文明”的亚冬会,为哈尔滨的梅开二度,再创辉煌。

亚洲冬季运动会(Asian Winter Games),简称“亚冬会”,属于亚洲运动会的一种,是国际奥林匹克理事会承认的亚洲冬季运动会,由亚洲奥林匹克理事会的成员国轮流主办,每四年举办一届。截至目前为止,亚冬会已举办了八届,其国家和地区分别是:

第一届在日本札幌举办,时间是1986年3月1日至3月8日。第二届也是在日本札幌举办,时间是1990年3月9日至3月14日。第三届在中国哈尔滨举办,时间是1996年2月4日至2月11日。第四届在韩国江源道举办,时间是1999年1月30日至2月6日。第五届在日本青森举办,时间是2003年2月1日至2月8日。第六届在中国长春举办,时间是2007年1月28日至2月4日。第七届在哈萨克斯坦阿斯塔纳—阿拉木图举办,时间是2011年1月30日至2月6日。第八届在日本札幌举办,时间是2017年2月19日至2月26日。第九届将在中国哈尔滨举办,具体时间尚不得而知。

亚冬会,这是亚洲一项重要赛事,深受体育工作者、体育爱好者和体育运动员的欢迎。我作为一位喜欢冰雪的九十岁老人,六十年来,写了85首冰雪诗词,20多副冰雪联,六篇冰雪文章,四篇冰雪辞赋。2020年,我还主编一部大部头的《冰雪集》,大16开本,765页,82万字,正式由《黑龙江教育出版社》出版。此书收冰雪诗1500首,新冰雪诗32首,冰雪词986首,冰雪联860副,冰雪曲86首,冰雪文章52篇,冰雪辞赋39篇,冰雪绘画32幅,冰雪书法16幅,冰雪摄影27幅。人称此书为《冰雪大全》。因为我写了上述冰雪作品和编了《冰雪集》,2023年2月18日,被哈尔滨市委宣传部和《哈尔滨日报》评为“哈尔滨冰雪人物”。所以“爱屋及乌”,我对亚冬会也大有好感,因为这项赛事毕竟是在冰雪上进行的,离开了冰雪,也就没有亚冬会了。

我是1956年来哈尔滨的,不到一年

的时间,便爱上这里的冰雪。凡是省市有什么冰雪活动,我都想办法参加。1963年2月7日,在时任市委书记任仲夷推动和领导下,哈尔滨市在兆麟公园举办了首届“冰灯游园会”,占地6.5公顷,用冰量约300立方米,冰景1500件,是国内时间最早、规模最大的冰雪露天艺术游园会。消息传出,人们欣喜若狂,奔走相告,大家呼喊着:“去看冰灯啊!”就连盲人也亲临现场,用手“摸着冰灯”,连连叫好。一时间万人空巷,盛况空前。本来是举办三天,结果又延了三天。第一天就有5万人次参观,六天共接待25万人次。我也去看了两次,大开眼界。试想,哈尔滨有这样冰雪活动为基础,有这样热情群众参与,办好2025年亚冬会,自然不在话下。

1985年1月5日,随着冰雪活动不断发展,哈尔滨就把1985年1月5日定为“哈尔滨国际冰雪节”,这是我最具影响力的十大节庆活动之一,知名度蜚声中外,与日本札幌雪节、加拿大魁北克冬季狂欢节、挪威奥斯陆滑雪节并称“世界冬季四大盛会”,哈尔滨有了这样的世界知名度,自然会得到“亚冬会”承办权,完全有能力、有实力、有魄力,完成举办亚冬会任务。

这次办亚冬会就是实现习近平总书记“冰天雪地也是金山银山”的理念,意义重大。哈尔滨这座北方名城,得天独厚,无城能比。它地处北纬45度世界冰雪优越带,凉爽和寒冷各道其宜,在国内首屈一指。夏天,这里有“青山绿水”,风光秀美,婀娜多姿,可供游客一

赏“夏都”的清爽。就说今年吧,南方各省普遍炎热,一般多在35℃到40℃左右,一些人难熬酷热,纷纷来哈尔滨避暑。有深圳、广州、杭州等数十个城市的游客,他们赞扬说:“这里真凉快,爽!来了就不想走。”哈尔滨真是不负“夏都”之名。其实,哈尔滨的“冰城”之名更为响亮,更有魅力,更能招来八方之客。每到冬天,外地和国外的许多游人纷至沓来,欣赏这里的冬天奇景。太阳岛每年都办“雪博会”,花样不断翻新,因而“雪博会”远近闻名、蜚声中外。有一年他们主雕了世界著名风景“尼亚加拉大瀑布”,有几十米宽,高数丈,气势磅礴,美轮美奂,是世界上最大的雪雕杰作,不仅轰动了哈尔滨,人人争赏,也吸引了外地参观者,络绎不绝。

哈尔滨的冰雪文化奇观,最为驰名的是“冰雪大世界”。1999年为迎接千禧,“哈尔滨冰雪大世界”在松花江北岸诞生了,这座规模空前的超大型艺术精品工程,体现了哈尔滨冰雪文化和冰雪旅游的独特魅力。冰雪大世界占地面积40万平方米,同时能容纳5万人观赏。为当今世界最受欢迎的独一无二的冰雕乐园,誉满中华,闻名海外,荣获了“世界十大奇观”的美誉,吸引了全国乃至全世界的游客。哈尔滨有这样经典的冰雕雪塑,这样完美的冰雪设施,这样雄厚的冰雪底蕴,办好“亚冬会”是水到渠成的事。

哈尔滨又是“奥运冠军之城”,在国际赛场上哈尔滨冰雪健儿顽强拼搏,取得骄人的战绩,他们是:任子威,2022年2月获得北京冬奥会短道速滑男女2000米混合接力冠军、短道速滑男子1000米冠军,实现了中国队在该项目冬奥会的金牌突破。张雨婷,2022年北京冬奥会短道混合团体接力冠军。申雪/赵宏博,2021年温哥华第二十二届冬奥会花样滑冰双人滑金牌,实现了中国代表团冬奥会花样滑冰金牌零的突破。张虹,2014年索契第二十二届冬奥会速滑女子1000米冠军,实现了中国代表团冬奥会速滑金牌零的突破。王秀丽,1990年加拿大卡尔加里速滑世锦赛女子1500米金牌,是中国首位女子速滑世界冠军。隋文静/韩聪,2022年北京冬奥会花样滑冰双人滑金牌得主。

这些奥运冠军,虽然不是冰雪冠军的全部,但他们个个名头响亮,极具实力。要是他们能参加或助力在家门口举办的2025年第九届亚冬会,那么这次梅开二度的盛会一定会办得很成功、很圆满、很精彩,为哈尔滨再创辉煌。与此同时,2025年第九届亚冬会也是哈尔滨由“冰城”迈向“冰雪文化之都”的节点,值得祝贺!

世人都有故土情结。中国人更有深厚的家乡情怀、浓烈的乡味乡愁。那是天生养自己土地的一份热爱与眷恋,一份牵挂与思念。我深知,这是一种朴素的情感,是一种深厚的品格。

阡陌红尘,有几多诱惑,又有几多迷乱。执着的路上,哪些曼妙的风景摄入了你的眸子?哪些感人的故事写进了你的心间?当向往变成愿望,当梦想长出翅膀,奔跑的脚步便不可阻挡。从此,背井离乡成为一种艰辛,落叶归根成了一份夙愿。

家乡,既是我们生长的摇篮,也是我们休憩的港湾。家乡的一草一木、一事一物、一水一山,永远是那么亲切,那么热烈,那么温暖。它承载着浓浓的记忆,化作乡情,化作乡韵,化作乡愁,化作乡思……一辈子根植在远行者的心底。

人生本就是在不断奔走,不断离开,不断徘徊,若心没有栖息的地方,到哪里都是在流浪。若是内心安适,则四海皆为家,处处是归程。白居易说,无论海角与天涯,大抵心安即是家。所以,很多人又都有了第二故乡。我和哈尔滨便是这样一种情缘。童年时心心念念的远方,青春而后安居乐业的故乡。

十几岁时,便知道了省城哈尔滨。那是一个冬日的傍晚,我们坐着敞篷大卡车,奔波五十多公里,来到兆麟公园看冰灯。对于冰雪,自然不陌生,但初见那么多流光溢彩的冰灯,五光十色,晶莹剔透,惟妙惟肖,还是无比震撼、无比欣喜、无比激动。认识冰城,是从看冰灯开始!

考上大学后,有了更多机会认识哈尔滨、熟悉哈尔滨,深入了解了哈尔滨的前世今生。从曾经的小渔村到国际化大都市的凤凰涅槃,从一条高速发展的振兴之路。

此心安处是吾乡

□徐平涛



后来参加工作,连续两年在兆麟公园修建冰灯,对哈尔滨有了更深厚的情感。即便如今江北有了冰雪大世界,但我还是会时常到兆麟公园看冰灯,体验冰韵,回忆往昔,总免不了感慨一下岁月如梭、时光易逝。

待到结婚,娶了哈尔滨媳妇,成为哈尔滨姑爷,又长期居住在哈尔滨。工作学习、成家生女、喜迁新居、工作调转……生活的酸甜苦辣,人生的跌宕起伏,前半生自以为的大事要事都发生在这座城市。近三十年的日出日落、花开花谢,享受哈尔滨的人间烟火,看惯哈尔滨的富丽堂皇。已经习惯,在夏日的夜晚,漫步在中央大街的面包石上,吹着凉爽的风,看人来人往的繁华,很是喜欢。在春暖花开的日子,跑到九站江边,欣赏了香花盛开的妩媚嫣然。伫立老江桥上,看水天相连,感叹逝者如斯夫!驻足音乐长廊,放歌松花江畔,感慨江山如此多娇!

多少次夜深人静,难以入眠,突然忆起过去岁月,望着窗外昏黄的路灯、朦胧的月色,猛然间勾起心中那浓稠的思绪。太多太多的记忆,太多太多的回忆。真的应该停下前行的脚步,好好梳理,好好品味。为了让哈尔滨的资源禀赋、文化底蕴、时代气息和历史记忆交互融合,成为我们心中最温情的底色。

每个人的生命体验都与家国紧密相连,爱自己家人的人,才会爱天下之人;爱自己家乡的人,才会爱自己的国家。我常常思索,什么是家国情怀?很精辟的一段话:所谓家国情怀,是对国家和人民的深情大爱,是对国家富强、人民幸福所展现出来的理想追求,是对自己国家一种高度的认同感和归属感、责任感和使命感。

心中有国,心中有家,即便天涯海角,对故乡的深情也会如影相随、伴爱一生。是谁说过,前面看得见的是世界,后面回得去的是家乡。生活在哈尔滨,我的眼里满是世界。

“荷”我约会在雨天

□郑旭东

看来,人们还没有习惯雨中赏荷的乐趣。沿着栈道走进荷塘深处,可以对荷花进行近距离观察。透过雨帘,看见雨滴在荷叶上轻轻滚动,凝聚成珍珠般一个个小水珠。水珠越聚越多,荷叶已经不堪重负,左摇右晃似乎在求救。忽然,实在支撑不住重负,身体倾斜一下,哗啦落入塘中。

一阵清风吹过,荷塘里顿时骚动起来,荷花们开始了交头接耳、莺莺细语,雨点儿忘情地亲吻着花蕾、花瓣和荷叶,继而又凝成了无数晶莹剔透的小水珠,又慢慢地从花瓣上、荷叶上滑落到水面,激起片片涟漪。

刚才,还在水面上无忧无虑遨游的小野鸭崽,在父母的带领下学习游泳的本领,一阵雨落下,它们赛跑一样钻进荷塘中,在绿色的荷叶下避雨。几只江鸥还在荷花上面飞来飞去,怜香惜玉当荷花天使。青蛙喜欢雨的到来,大声地叫着,好像呼唤同伴,大家一起来演唱:“荷”你在一起。

雨敲伞篷,依在栈道的栏杆,观察品味眼前的荷塘,情不自禁地想起描写荷花的一些古诗。

“嘈嘈切切错杂弹,大珠小珠落玉盘。”就在这里:池塘里有几株闹独立的荷花,单瘦伶仃的荷梗擎起荷盘屹立在风雨中,细小的雨点拍打在荷盘上,顿时分裂成若干个小水珠,快速沿着荷盘绕圈之后向盘底汇聚,形成了大小不一的荷花,白白净净,煞是可爱。

“夏雨赐浴华清池,温泉水滑洗凝脂。”眼前,那飘落在荷池中的一片片花瓣,犹如宽衣解带后的杨贵妃在香汤沐浴,最解风情,令人浮想联翩。

“只恐双溪舴艋舟,载不动许多愁。”雨越来越大,伴随着荷池水位超过警戒线而响起的警报声,积聚在盘中的雨水便如珠玉般倾泻落到荷田,哗啦作响,铿然坠玉。

雨小了,细雨在荷塘的上面织起了一层薄薄的轻纱,一朵朵莲花似刚刚沐浴过的阿娜多姿的少女,那脸上乳白色,淡定、圣洁,那粉红色,清雅、妩媚,那红色,雍容、激滟。

雨过天晴,一道彩虹挂天际,碧透娇嫩的荷叶片片,满池荷花争相斗艳,她们把笑脸送给每一位赏荷者,把微醉渲染到赏荷者的心底里。



三伏天孩子脸,说变就变,刚才还是晴空万里,一眨眼工夫,不知道从哪里飘来一块乌云,陡然间下起雨来了。

家人相约一起到哈尔滨大剧院的湿地看荷花,雨也匆匆忙忙赶来凑热闹,还真有天缘,荷雨相会,情趣盎然。

这片荷花池,这两年我和家人经常来,赶上雨天还是头一次。现在,荷塘里荷叶正绿、正茂、正翠,荷花正开、正艳、正芳。微风伴细雨,远处烟雨濛濛,湿地里一片片芦苇随风摇曳,一丛丛蒲草举

着小棒槌你推我搡东倒西歪,没有被芦苇和蒲草占领的地盘,大面积的荷花或红妆或素裹,风儿吹着它们羞红的脸,怯生生地站在碧绿叶中中央。轻盈飘逸,绿油油的荷叶晃着身子,如花儿伴舞。此时此刻,雨滴正浓,纷飞雨点像是鼓手,在听从风的指挥,一会儿鼓点密集,一会儿稀疏,沙沙沙,哒哒哒,奏着优美的旋律。

刚才,从哈尔滨大剧院伸向湿地的栈道上人还很多,现在,雨把人稀释了,