

创意设计写神韵 气贯中西看冰城

《气贯中西·中华巴洛克》宣传片获全国大奖

本报讯(见习记者 张瀚予 记者 于秋莹)“哈尔滨中华巴洛克历史文化街区是国内现存面积最大、保存最完整的中华巴洛克建筑群，现存文保单位一栋，不可移动文物四十处，历史建筑二十七栋，院落一百七十四个……”日前，宣传片《气贯中西·中华巴洛克》获得第十五届中国旅游电视周“最佳宣传片”奖项，通过影像创意、文化创意的独特视角，将多维、立体、创新的中华巴洛克形象呈现在海内外观众面前，积极为哈尔滨市文旅产业发展贡献创意之力、文化之力。

《气贯中西·中华巴洛克》是哈尔滨市、哈尔滨师范大学贯彻落实省委、省政府关于发展创意设计产业、加强地校合作、推动创意设计之都建设、赋能地方经济社会发展的实践成果。该片由哈师大传媒学院副教授、黑龙江省重点智库专家裴佳兴担任创意策划，徐龙稷担任总导演，吕小诗、李贵龙担任执行制片，李焕达担任录音师，音乐学院教师董宸担任音乐总监。

《气贯中西·中华巴洛克》创意策划裴佳兴在接受采访时表示，该片是在省城市发展创意设计产业、建设创意设计之都背景下，道外区与哈尔滨师范大学以地校合作为纽带的合作项目，于2022年5月筹备，6月正式拍摄，历时一个月制作完成。

作为创意设计赋能地方文旅产业发展的最新案例，哈尔滨师范大学传媒学院师生团队在《气贯中西·中华巴洛克》拍摄期间克服天气干扰，不分昼夜，以极强的专业素质呈现艺术性与人文性共存的精美画面，展现出哈师大传媒学院广播电视艺术系作为双一流建设专业极高的办学实力和人才培养能力。在拍摄前，创意策划裴佳兴与导演徐龙稷深入中华巴洛克建筑群，用心去感受百年中华巴洛克的历史文脉、人文魅力以及创新业态。

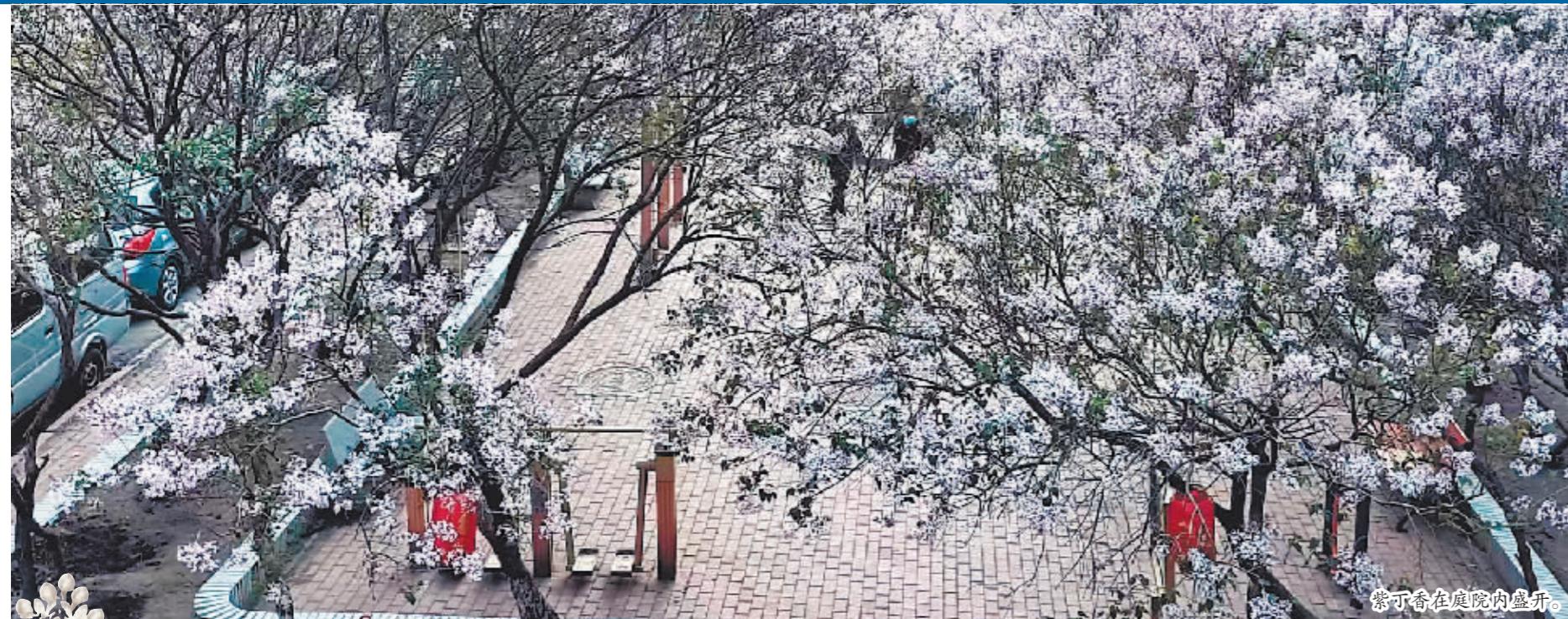
《气贯中西·中华巴洛克》通过极具艺术性的视听语言展现了哈尔滨中华巴洛克的人文历史、风情文化，展现出哈尔滨以中华巴洛克为代表所具有的深厚历史底蕴和独特人文情怀。以助力龙江文旅事业发展为目标，为道外区中华巴洛克旅游景区打造出亮丽的地域名片，呈现艺术性与人文性共存的精美画面，有力带动了中华巴洛克历史文化街区的形象传播和旅游营销，引发了广泛的网络关注度和社会美誉度，获得了中国文联、中国电视艺术家协会等诸多专家及评委的高度赞扬。

哈尔滨师范大学是黑龙江省唯一拥有创意设计现代产业学院的高等学府，在创意设计人才的培养、创意设计的智力支持以及创意设计学科的优势等方面独一无二。通过创意设计产业园区，建设环哈师大创新、创业、创意的生态圈，为地方政府、地方企业、地方产业和产品进行赋能。传媒学院副教授裴佳兴作为课题组长承担了《哈尔滨市“创意设计之都”建设发展规划(2022—2030年)》和《哈尔滨新区创意设计产业规划(2022—2030年)》的编制工作，为哈尔滨市创意设计之都建设提供智力支持。学校已形成学科和专业之间链条式创新、联盟式创业、集团式作战，积极发挥创意学科群作用。

未来，从顶层策划到艺术产品生成再到营销推广，哈尔滨师范大学通过打造创意设计价值链、创新链，充分发掘各学科专业特长和不同文化艺术领域的独特资源，精准对接有需求、有发展空间的地方品牌和企业，通过地校合作纽带，提升哈尔滨市各大产业的创意附加值和产品附加值，赋能经济社会发展。



宣传片《气贯中西·中华巴洛克》剧照。图片由哈尔滨师范大学提供



紫丁香在庭院内盛开。

万紫千红丁香开 五彩斑斓满城香



白丁香

不同。总体来说，哈市紫色系的丁香品种较为丰富，市民在街路、公园中看到的大部分丁香为紫色或偏紫色。其中紫色系的丁香品种包括华北紫丁香、关东丁香、洋丁香、朝鲜丁香、小叶丁香(蓝紫色)、蓝色重瓣丁香等。白色系的丁香品种也有不少，如北京丁香、暴马丁香、白丁香、白色重瓣丁香等。黄色系和粉色系的丁香相对稀有，粉色系的有红丁香和粉色重瓣丁香，黄色系主要是金冠丁香。

从花期层面看，不同品种丁香花期不同。其中，华北紫丁香、洋丁香、白丁香、朝鲜丁香、关东丁香和蓝丁香的花期集中在5月中旬至5月底；红丁香、北京丁香、小叶丁香和重瓣丁香的花期则在5月下旬至6月上旬；而北京丁香、暴马丁香、金冠丁香、辽东丁香和小叶丁香(持续开放)的花期则在6月中旬至7月中旬。需要注意的是，由于局部气候条件和采光等因素的影响，上述花期仅供参考，实际可能会有所差异。

本报讯(记者 霍亮/文摄)从五月初淡紫色的紫丁香，到如今洁白的暴马丁香，冰城的丁香花色彩斑斓。哈尔滨之所以被誉为丁香之城，一个原因就是哈市种植的丁香品种多。不同品种丁香有不同的花色和花期，记者为您梳理了哈市13个丁香品种花色特点。

目前，哈市大约有13个常见的丁香品种分布在街路和城市公

园中，其中种植规模最大、最常见的是华北紫丁香。此外，哈市还有洋丁香、白丁香、朝鲜丁香、关东丁香、蓝丁香、红丁香、北京丁香、暴马丁香、辽东丁香、小叶丁香、金冠丁香和重瓣丁香。从5月开始，这些丁香品种陆续开放，不同品种的丁香接力开放，使得冰城的丁香季可达2个月。

不同种类的丁香花色也有所

顶级“港风”弦乐盛宴 绽放音乐之城



演出现场。

本报讯(记者 于秋莹)6月6日晚，国际知名小提琴家姚珏携手香港弦乐团在哈尔滨大剧院上演了“一代香港情·弦系祖国心”音乐会，经典港乐改编作品响彻松花江畔，让一南一北“东方之珠”与“音乐之城”两座城市瞬间联动，为冰城乐迷带来顶级弦乐盛宴。

热情动人的演奏，华丽丰富的乐段。“一代香港情·弦系祖国心”音乐会共上演五组曲目，《意大利小夜曲》《简单交响曲》《顾嘉辉串烧金曲回响》《牧歌主题变奏曲》以及维瓦尔第《四季》选段。曲目的编排独具匠心，以弦乐为主要音乐载体，融合小提琴协奏曲、管弦乐等多种形式，为冰城观众献上不同时期、不同风格的弦乐佳作。

其中，《顾嘉辉串烧金曲回响》是本次演出中具有特殊意义的作品。顾嘉辉作为香港弦乐团艺术总监姚珏的挚友，于2023年1月3日与世长辞，为了纪念他，也让更多观众了解香港黄金时代的音乐，乐团对顾嘉辉创作经典作品包括《上海滩》《万水千山总是情》《忘尽心中情》等进行弦乐改编，寄托了乐团对顾嘉辉的深深思念与崇高敬意。

本场音乐会通过西方古典、港乐经典以及凸显中国民族特色的音乐，在弘扬中华优秀传统文化，对外讲好香港故事、中国故事的同时，展现出中国文化和西方文化的融合，让乐迷感受到风格多样的跨文化艺术魅力。

香港弦乐团艺术总监姚珏一直强调文化的根是承前启后的发展动力，寻找和坚守中华文化的根，始终是融合国家发展大局的基础。多年来，姚珏一直致力将中国传统艺术与西方音乐、西方乐器融合创新，“弦系祖国心”对香港弦乐团来说有着更高的使命担当，在香港弦乐团成立十周年之际启动巡演更具非凡意义。

哈尔滨市侨联工作人员现场观看了当晚的演出，与香港弦乐团一起表达对伟大祖国的赤子之心以及对美好生活的由衷赞美。

帮垃圾分类 为资源找家

哈市社区火热开展垃圾分类宣传



孩子们进行垃圾分类游戏。

本报讯(记者 霍亮)为推进垃圾分类工作的有效实施，增强社区居民对垃圾分类知识的学习，哈市各社区垃圾分类宣教活动在夏日里火热开展。社区工作人员通过发放宣传单、现场答疑、互动游戏等方式，让市民尤其是孩子们积极参与垃圾分类，树立环保理念。

在安和社区，市生态环境局下沉工作队与社区工作人员来到天娇宝贝幼儿园，开展了“爱护环境从我做起”教育宣传活动。“矿泉水瓶放到可回收垃圾桶！”“菜叶是厨余垃圾，破布是其他垃圾。”在现场，工作人员将垃圾分类知识通过游戏互动的方式，让孩子们将手中不同种类的垃圾投入到四类垃圾桶中，进一步加强和巩固所学垃圾分类知识。

“童”享绿色 “艺”起行动

“环保时装秀”环保知识竞赛走进校园



“环保时装秀”现场。

本报讯(记者 周雪莉)6月8日，记者从道里区教育局获悉，为持续推进生态文明教育，道里区教育局在全区中小学校、幼儿园积极开展教育活动。各中小学校、幼儿园将绿色学校创建、垃圾分类、节水节能节粮、低碳环保、生物多样性、废旧物品循环利用等内容纳入学校生态文明教育内容，通过主题升旗仪式、班团队会、实践活动等多种形式，结合重要时间点，开展了系列宣传教育活动。

群力兆麟小学举行了校园科技节“环保时装秀”展示活动，孩子们用废弃材料制作时装，培养了创新意识和动手能力，也增强了环保意识。

