

2022 我爱哈尔滨 征文

主办单位:中共哈尔滨市委宣传部 哈尔滨日报社

哈尔滨街市风景线

□ 白衍吉

哈尔滨从过去走来,哈尔滨向未来走去。当哈尔滨跨越百年的美丽、忧伤、辉煌,处于时空交集新的时代起点上,我深情地凝望、注视着这片神奇的土地。

在哈尔滨的街市上漫步,穿越一个又一个街市。我感觉是那么的熟悉,又感觉是那么的陌生。街市,依然流光溢彩;街市,已经延伸拓展;街市,在蜕变中更加美丽多姿。是的,在希望的街市上,我看到了往日的风采,更看到了令人欣喜的今非昔比的变化和蕴育的无限生机与活力。

上世纪五六十年代,哈尔滨确实是一座实力雄厚、充满生机、魅力四射、美丽和谐,在全国举足轻重、屈指可数、令人羡慕的显赫城市。就街市风貌来说,哈尔滨的欧陆风情独领风骚。1962年我到北京上大学,那时的大学都在主城区以外,北京城内除了十大建筑,楼房并不多。名胜古迹、古建筑不可胜数。街市多见古朴的四合院和穿行的胡同小巷,缺少现代大都市的风貌。我真的觉得还是家乡哈尔滨洋气、漂亮,街市到处都是三四层的楼房,漂亮的欧式建筑随处可见。街路也宽,绿树成荫,充满生机活力,洋溢着舒畅美好的气息。

没有什么是一成不变的,城市的发展、位次也是一样。顺应时代潮流、世界经济合作发展、大融合、大变局,中国的改革开放彻底改变了国家面貌和旧有的城市发展模式、区位格局。哈尔滨曾借助雄踞东北亚中心,毗邻第二大强国苏联的区位优势,和身为共和国长子、工业基地、国家粮仓,优先发展的经济结构……而得天独厚、辉煌耀眼、风光无限。苏联解体后,由于远离海洋、经济结构转型迟缓等因素,哈尔滨逐渐在汹涌的市场经济大潮中处于劣势。

哈尔滨振兴任重道远,但这座英雄城市、文化名城,仍然有自己值得骄傲的基础和实力,仍然有自己不可替代的优势和特色。我们正在挑战与机遇中不断开创新局面。人民群众是城市的主人,发展的决定性力量,有生不息的创造力,有无限的智慧才能,美好愿景是干出来的,属于敢于担当和创新的奋进者。

街市是城市的血脉,街市是城市的风貌。无数的街市形成了城市,街市的建筑、场所、业态、生产、生活、人流、物流、烟火气息……形成了城市的面貌,绘出了城市的风景画,演奏出城市的华彩乐章。

哈尔滨的街市从开埠初始到繁华如织,有拓荒者的脚步,有殖民者的招摇,有劳动者的脚印,也有日寇铁蹄的践踏,更有仁人志士抗争困厄的足迹。影视剧《夜幕下的哈尔滨》《悬崖》《赵尚志》《赵一曼》《马迭尔旅馆的枪声》一幕幕演绎再现了屈辱年代,街市上民族英雄抗争救亡的传奇故事。

1920年10月16日,党的早期领导人、著名文学家瞿秋白,以北京《晨报》和上海《时事新报》特约通讯员的名义到莫斯科采访,在哈尔滨的街市上“闻到共产党的空气”。他写的《饿乡纪程》《赤都心史》真实记录了故国满目疮痍的悲惨历史。著名作家周立波在临江街的一座

阁楼中写出了《暴风骤雨》,形象生动地描写了党领导哈尔滨地区翻身农民进行土地改革的壮阔画卷。著名作家王树增的《辽沈战役》,记录了一代战神林彪和他的战友坐镇哈尔滨,以对战争独特的感悟力和敏锐的洞察力,领导指挥了特大规模战略战役克敌制胜、威震全国。著名作家迟子建的《白雪乌鸦》,真实记录了伍连德医生在哈尔滨街市同鼠疫博弈成功的心灵持守。著名作家蒋巍的报告文学《在大时代的弯弓上》,以恢宏的气势为改革开放勇立潮头的企业家鼓与呼,唱响了时代的强音。梁晓声,这位从哈尔滨街市平民之家走出去的著名作家,有着深刻的悲悯情怀和对现实的思考观照,他的《人世间》以哈尔滨街市一个家庭和普通百姓的生活状态、曲折经历和奋斗历程,折射出了社会变迁和时代进步。

我们尤其记忆犹新的是,毛泽东主席在结束访苏的归途中视察了哈尔滨,住在颐园街一号。他挥笔写下了催人奋进、告诫全党的题词:“学习”“奋斗”“学习马列主义”“不要沾染官僚主义作风”。进入新时代,习近平总书记心系老工业基地发展和国家大粮仓,来到哈尔滨,为东北振兴、哈尔滨重振雄风擘画蓝图,指明方向,极大鼓舞了全市人民!

我家离中央大街很近,每年春暖花开从北京回来住上几个月,中央大街是我百看不厌、欣赏不够的靓丽风景线。中央大街,被誉为“亚洲第一街”。这条长1400米、宽21米的繁华街市,已有120年历史。街不在长,有奇则名;街不在阔,有魂则灵。奇是其建筑特色,魂是其文化韵味。正是由于它的独特魅力,吸引了五洲四海的嘉宾和游人。

在这条洋气、大气、灵气的街市上,汇集了近百栋文艺复兴、巴洛克式、折衷主义和新艺术运动风格的各色建筑,几乎涵盖了西方建筑的精华。在街市上徜徉,细细品味这里的建筑、雕塑,如同现场聆听一曲凝固的乐章,给人美轮美奂的视觉冲击和艺术享受。哈尔滨之夏音乐会1961年在青年官官办,我曾去看过。六十年过去了,音乐会一直在办,而且由音乐厅、大剧院到街市、广场,成为人们的音乐大餐、文化盛宴。在中央大街的多家西餐厅里、在马迭尔宾馆临街的二楼露台上、在街市舞台上,可以看到俄罗斯风情的文艺演出,啤酒节的花车巡游也是一道风景。

走在中央大街的石头路上,脚下也是风景,那是一百多年前由俄罗斯工程师设计,能工巧匠用花岗岩雕琢出的如一块块小面包一样的方石块铺成的光亮路面。中央大街辐射周边辅街,成为繁华热闹的街市,不愧为哈尔滨的城市缩影和名片。

再说中央大街,因南岗地处高地如一条卧龙,故这条贯穿东西的笔直、宽阔的交通干道,被称之为“龙脊龙背上的大街”。这是位于城市中枢,集观赏、游览、人文、商服、消费于一体的街市。原中东铁路局旧址、历史文物建筑风貌群黄房子、苏军烈士纪念碑、省博物馆、秋林公司和百余处各式欧陆风格的教堂、建筑,成为汇集



楼、堂、馆、阁的一条观光风景线。

大直街东西两端巍然矗立着闻名中外的高等学府:哈尔滨工业大学和哈尔滨工程大学。哈工大主楼高耸的标志,直插蓝天气势雄伟非凡。而工程大学那一座座梁思成看重的大屋顶建筑的红瓦,在阳光下闪烁着神秘耀眼的光芒。哈工大的刘永坦院士荣获国家最高科学技术奖。哈尔滨的高校、科研院所,为载人航天、火星探测、嫦娥探月、深海探测、雷达成像、机器人等国家重大工程提供创新技术支持。

哈电街市,被称为国家之美的“三大动力之乡”。我曾多次带记者去采访过哈电机厂、锅炉厂、汽轮机厂,写出的通讯报道在《人民日报》等中央媒体发表并配发评论。原市委书记李根深,是上世纪五十年代上海交大毕业赴苏联留学的博士,回国后曾在中船重工703所任所长,卸任省人大常委会副主任后,主持哈电站集团工作,我有幸曾多次与他深谈获益匪浅。哈电三厂皆是国家特大型企业,生产的产品为国之重器。如今,中国是制造业第一大国,而在制造业中,有两颗明珠,一个是航空发动机,一个是燃气轮机。这两颗明珠都在哈尔滨的街市闪耀光辉。

哈电集团研制出第三代核电站设备,还有容量世界第一的发电机组在白鹤滩水电站投产发电。哈电生产的水电机组和煤电机组分别占国内装机容量的一半和三分之一。GDP是重要的,但并非唯一标准。哈电集团的营收一百个亿,远远不如茅台集团和娃哈哈集团,但其中的分量不言自明!

平房区有被誉为“军工三剑客”的航空工业哈飞公司、东安发动机公司和东北轻合金公司。作为国内同行业翘楚,它们对我国载人、载重直升机研发制造,国产商用大飞机、载人航天用材等方面都作出了重大贡献。

值得写一笔的还有尉健行,他从大连工学院毕业后在东北轻合金加工厂工作,后任厂长,《哈尔滨日报》曾发表过采访他的长篇通讯。他转任哈尔滨市市长不久即调任中央工作,后为第十四届中央政治局委员、第十五届中央政治局常委。

最后,必须特别要说的是,街市如人们生存发展的生命律动,先有了街市后形成城镇。而城市的繁荣发展,新的城市规划定位发展蓝图,街市由自由状态变为必然和使然。

随着哈尔滨的不断发展,老的城区有了新归属,如原太平区、动力区,老的街市焕发青春活力,建设了一批又一批新的街市,而这些街市起步高远,宜居宜业宜生态,不断形成新的城市区域和发展空间。

哈尔滨两岸繁荣使人刮目相看,老街市如中山路、和平路、学府路、果戈里大街、尚志大街、友谊路、新阳路、靖宇街、东直路、南直路、新疆大街等旧貌换新颜。新街市如世茂大道、征仪路、群力大道、长江路、先锋路等横空出世,一批批新的街市光华四射,令人目不暇接、叹为观止!

按经济总量衡量,哈尔滨确实已失去光环。但担当奋斗创新,可以缩小差距、迎头赶上,可以重塑辉煌,让我们满怀信心豪情向未来。

如今,学习生活工作在哈尔滨街市上的每一个人,曾经在这里生活过的家乡人,曾经到过这里的人,都不要成为过客、看客。希望你敢放开眼界、拿出勇气、献出爱心,作出努力。相信哈尔滨的振兴发展,必定会有你的名字!

作者 | 高级编辑、资深报人

哈尔滨,我为你作赋

□ 王作龙

哈尔滨,我和你三生三世有缘。不然,何以我的先祖,要离乡背井,寻你安身立命?

一百多年前,不论那个叫傅家甸的晒网场,还是后来惊天一鸿的天鹅,只要你在那个地方,我就会奔你而去,而且义无反顾。

当你,吸引了几十个国家的客商聚集贸易的档口,我的先祖,正从泰山脚下,挑着担子向着关外的你,进发!

当你,声名显赫的大哈尔滨开埠的时候,我的家就安落在百里之外的小西荒村,与你遥遥相望。

当我的先祖在清代重臣富俊开垦的处女地上耕种希望的时刻,你,已经涑沫汤汤,物华齐昌,耕猎渔樵,酥开埠琼浆。为一个新兴的城市,准备好了开埠悠扬的前奏。苍山古水,检校豪杰之士;紫貂火狐,招徕商贾列强。及至中东铁路的修建,被多少人称为哈尔滨开埠的通衢大道,而多少有识之士,看到的是列强掠夺的觊觎之心!

哈尔滨,你的初生,便埋下了与命运抗争的火种!于是,才有了1910年的鼠疫“大抗战”,才有了1931年的哈尔滨保卫战,才有了1946年解放哈尔滨的大决战!战火余生,哈尔滨,无数优秀儿女,为你献出了年轻的生命!

赵一曼、李兆麟、杨靖宇、赵尚志!长歌当哭,烈士的血,浸润了中央大街的每一块面包石,我懂得人生的追索,也是从这些英雄的名字开始。

哈尔滨,我和你有缘。第一次见到你,是上世纪70年代初,我去萧红的故乡赴学。那座典雅而富有诗意的雾虹桥,令我魂牵梦绕。驻足良久,我许下诺言,有志男儿,当来此一搏!15年后,我实现了我的梦想,来到了松花江边,把激情与才华,献给了这座英雄的城市!

在这里,我终于有了施展才华的广阔空间!到了哈尔滨日报之后,我不由感慨万端,叹时不我待与奋斗历程;鸿鹄不以身微,孤鸾常伴落霞飞。目尽长空啼青鸟,泣血长吟听雨声。一翼鲲鹏九万里,千丈冰崖笑寒梅!松哈血脉成一统,颠沛他乡却何为?欲将才情化块垒,不取楼兰誓不回。踏遍两万黄金水,征帆一片奏凯归。大江东去狂沙尽,壮志功成酬金杯。红楼百年留刀笔,绿酒半世诗相随。一曲狂歌一腔血,一阙新词一芳菲。

只是,岁月不饶人,十五年后,却到了退休的年龄。不能不慨叹人生短暂,岁月难留。2015年11月25日,在我退休一年之后,适逢纪念《哈尔滨日报》创刊70周年,作为一名退伍老兵,报社请我为纪念专刊写了一篇卷首《青春永恒》:



——献给70年风雨沧桑的《哈尔滨日报》
今天的太阳仍是最新的,比70年前还要绚丽。
滚滚的松花江还在东流,比70年前还要苍劲。
沸腾的哈尔滨激情满怀,比70年前还要雄伟。
今天的《哈尔滨日报》,比70年前还要厚重。
不该忘记的,总会历久弥新。

70多年前这个早晨,哈尔滨,作为全国解放最早的大城市,第一张带着墨香的《哈尔滨日报》,从地段街2号发出,这是中国共产党在抗战胜利后,创办的第一张城市党报。激情涌动的热血,婴儿必然不需襁褓,必然拒绝在摇篮里酣睡。因为,面对的是敌人企图暗杀的枪口。
我纵然倒在血泊中,也要回头看一眼那只颤抖的黑手。

敢于正视淋漓的鲜血,正是报人的铮铮风骨。
壮美的青春,是将生死置之度外。
壮美的青春,是化作了不死的魂灵。
壮美的青春,是唤醒了不屈的坚贞。

青春,并非界定于年龄,而是令人不可忘却。70年后,当年创办党报的那位年轻的共产党人,仍然定格在人们的心灵深处。他叫唐景阳。那一年,他31岁。

青春,并非展现于姿容,而是用热血呼唤正义。当抗日名将李兆麟被暗杀,敢于泣血向敌人发出檄文的,是刚刚诞生不足4个月的《哈尔滨日报》。当几十万人悲愤地走上街头,同仇敌忾的声浪,挟着一座城市向正义前行。

1946年4月28日党领导的人民军队进驻哈尔滨,最早解放的重大消息向全世界宣布的,仍然是这张不足半岁的《哈尔滨日报》,吹响了解放全中国的号角。

清晨,在寒风中排队购买报纸的人群,像一座山峰,像一片海洋,他们为了揭去虚伪的面纱。你们,之所以相信我们,是为了寻求真相。我们,深深懂得你们的诉求,更懂得我们的生命属性:生于真理,死于谎言。

青春,不是沉默,而是呐喊。当一座城市被唤醒,当一片田野被唤醒,

当一个民族被唤醒,当一颗颗心灵被唤醒,手无缚鸡之力的书生拿起了钢枪,一字不识的农妇送来了军鞋,牺牲了儿子的父母没流一滴泪水。

青春,不是旁观,而是参与。艰苦的社会主义建设,社会主义计划经济到社会主义市场经济的飞跃,融入了多少报人的悲欢与甘苦。我们曾经焚膏继晷,我们曾经殚精竭虑,我们曾经风雨兼程。当经济社会的发展留在了版面上,漫天的星斗可鉴,苍天可鉴,两鬓染霜,一头白发,夙兴夜寐,靡有朝矣!

青春,不是冷漠,而是热忱。关注就业,关切民生,舆论监督,惩恶扬善,到底使多少人摆脱了苦难?到底给多少家庭送去了希望与慰藉?到底浸润了报人多少心血与汗水?这些,只能留给那些逝去的岁月。

青春,不是保守,而是革新。半个世纪的积淀,千淘万漉,吹尽狂沙。我们没有抱着往日的声望,欣赏夕阳的余晖,而是走出传统,否定自己,义无反顾走出“精神滑铁卢”,成为全国报业改革的新疆大纛。

人有古稀,报无衰老。当一张报纸融入了这座城市的血脉,融入了这座城市的情感,她就会永葆青春,她就会英姿勃发,她就会深邃辽远,她就会激情四射!

我们为什么前赴后继?因为我们珍惜青春。
我们为什么无怨无悔?因为我们珍重青春。
我们为什么泪流满面?因为我们珍爱青春。

青春,不是在颓废中死亡,就是在奋斗中涅槃。浴火重生的青春,必将与这座城市永恒!

这,是我对这座城市最后的奉献。在我的心中,你会永远年轻,我会用余生为你作赋!

作者 | 黑龙江省作家协会会员
中华诗词学会会员
哈报集团原高级记者