

“让文化之花在松花江两岸绽放”

——本报记者独家专访回到家乡的著名作家梁晓声

■本报记者 申志远 于秋莹文/摄

今年年初,根据梁晓声长篇小说《人世间》改编的电视剧《人世间》火了,因集中展现了20世纪六七十年代哈尔滨“光字片”普通百姓的生活场景,感动了无数生活在那个年代的哈尔滨人,更让哈尔滨这座城市频频登上热搜。8月5日,茅盾文学奖得主、中国当代著名作家梁晓声回到家乡哈尔滨做客黑龙江文学馆,与黑龙江作家们进行了近两个小时的近距离交流。在接受本报独家专访时,梁晓声表示:“我虽然人在北京,但时刻关注着黑龙江文学发展,黑龙江的文学种子在何处呢?今天我有了答案,就在我们黑土地的各个角落。”

哈尔滨城市精神让我“很温暖”

“我出生在‘安字片’,我家就在安平街大院最里面的一间。我家这个房子是苏联时期俄国人盖的,隔开之后住了梁家和陈家两个人。那时我父亲在外地,母亲上班常常不在家,我时常放学后回到隔壁陈大娘家拿吃的,看到有窝头拿起来掰一块就吃,家里没有米面了就拿着盆盛点回来,可以说拆了墙我们就是一家人。”虽然在小学毕业后,梁晓声就搬到了“光字片”生活,但至今回忆起邻居陈大娘,梁晓声仍满心感激。

下乡后,梁晓声两年才能回一次家,有一段路程是他最难忘的回忆。“从火车站走出来,经过彩虹桥,从儿童电影院上坡到抚顺街的上坎,下去就是我家居住的‘光字片’。很多年后我才意识到,我家住的这几条街的名字光仁街、光义街、光礼街……连起来就是孔子所说的‘仁义礼智信’。这个起街名的人一定对中国传统文化有着很深的了解。经历世事沧桑,那些街名所传达的精神依然影响着我,这也是哈尔滨这座城市所倡导的开放包容的城市精神。”



梁晓声接受本报记者采访。

回想过往,梁晓声坦言自己是一个幸运的人,“我从出生、下乡再到上大学,有着好的邻里关系、同学关系、知青关系,分配到北京电影制片厂后,老艺术家们对我也非常好,我身边人都非常友善”。因此,梁晓声的文学作品总是传递出一种温暖和友善,“在我的笔下越往后越能用一种相对温暖的目

光看待普通劳动者身上的喜怒哀乐”。

老百姓有什么话要说,我写出来就是了

由《北方文学》文学杂志编发的小说《这是一片神奇的土地》被长影改编拍摄成电影故事片,这是梁晓声走上银幕的起点。梁晓声认为,正是小说改编成电影,才让更多观众知道了他是从哈尔滨走出来的知青作家。

随着电视剧《冰美神正在融化》《父亲》的播出,梁晓声被更多人关注。1994年,电视连续剧《年轮》在国庆节期间与观众见面,掀起了全国追剧热潮。该剧由梁晓声编剧,导演邓迎海借鉴电影手法进行拍摄,可以说

是一部由哈尔滨人编剧、哈尔滨人导演、哈尔滨人主演,描写当代哈尔滨人生活的电视剧。梁晓声曾表示:“我搞创作,对自己的要求平凡又简单:我是老百姓的‘儿子’,老百姓有什么话要说、有什么戏想看,就由我这个‘儿子’说出来、写出来就是了。”

60岁之后不再“装深刻”

在创作《人世间》时,梁晓声的文学理念和意识发生变化。“在我60岁之后,再也不伪装自己很‘深刻’。现在想起来,青年和中年‘装深刻’时其实是一个非常累的时候,谁没有经历过当我们写一部作品甚至几行诗时,期盼别人评价‘好深刻’,因为那时会觉得是对我们最高的评价。但究竟什么样的作品叫深刻呢?我想大概是文学作品中呈现的思想在此之前从没出现过,传递的是一种全新的思想。”

“我们说的文学作品深刻,其实是通过形象深刻、细节深刻、对话深刻,把以前优秀的价值观更干练地体现出来,这才是文学艺术发展的时期,你会突然发现有那么多的妙言警句在自媒体中产生,他们的语言能力和传达出的看社会和人生的智慧,一点也不低于作家。”

一座城市给人留下的印象,什么最深刻?梁晓声认为是“这座城市有文化”。“哈尔滨城市建设的硬件和软件已经非常棒了,我们要不断播撒文学的种子、文艺的种子,绽放出文化的花朵,我希望我们的文化之花,不要像蒲公英一样飘到别处,就是在我们的松花江两岸绽放开来。”

服务促进残疾人更好就业创业

第八届黑龙江省残疾人职业技能竞赛在哈开幕

本报讯(记者 阴祖峰)8月6日,由省残联和省人社厅联合主办的第八届黑龙江省残疾人职业技能竞赛及展能活动在哈尔滨市开幕。中国残联党组书记、理事长周长征,副省长余建,市委常委、组织部部长李冕出席开幕式。

开幕式上,与会嘉宾观看了历届残疾人职业技能竞赛精彩集锦回顾短片,并向在历届国家竞赛中获奖选手代表颁发“技能榜样”纪念册。本届竞赛为期4天,来自全省14支代表队的239名选手将参加五大类15个竞赛项目的角逐,其中包括动画制作员、无人机测绘控制员、美发师、美甲师、保健按摩师及民间工艺品制作工等。哈尔滨市共有27名选手参加竞赛,蜡雕、木版画、鱼

皮画将作为大展展能项目接受观摩。全省各级残联组织将以本届竞赛为契机,检验残疾人职业技能培训成果,进一步创新政策、搭建平台、开辟途径、丰富方式,引领和推动残疾人职业技能向更加专业化发展,服务和促进广大残疾人在更广泛领域更好就业创业。

近年来,省委、省政府深入贯彻落实习近平总书记关于残疾人事业的重要论述,按照党中央、国务院有关残疾人工作的决策部署,将残疾人事业纳入国民经济和社会发展规划,相继出台并推动一批扶残助残政策措施落地落地。“十三五”时期,我省新增残疾人就业5.6万余人,残疾人就业环境不断优化,就业状况明显改善。

开设线下修复窗口 助力企业减负增信

香坊区积极引导失信主体完成信用修复



开设信用修复窗口助力企业发展。

本报讯(吴昌林 记者 刘姝媛文/摄)香坊区在市场监管建设中,强化正向激励,注重失信企业信用修复,积极引导涉及行政处罚的失信主体完成信用修复,助力企业减负增信,正负双向驱动,全面释放市场主体内生动力。

信用受损主动提醒告知。在常态化疫情防控基础上,尽最大努力帮助企业把落下的节奏拉起来,把耽误的时间抢回来。区市场监管局、区税务局、区行政执法局、区民政局等行政处罚机关,对照“满足信用修复条件”的企业,主动开展信用修复提醒服务,通过电话告知、上门走访、短信提示等方式,引导失信主体完成信用修复,帮助企业消除不良影响,重塑良好信用。

信用修复窗口一站办理。在全市9区9县中率先开设了信用修复窗口,安排专人为企业提供线下信用修复咨询受理、信用知识宣讲等服务。区营商局还精心制作了《行政处罚信用信息修复指南》,详细说明行政处罚信用信息修复方式、渠道和流程,方便企业取阅查询,为企业信用修复提供一站式服务,并向前来咨询办理信用修复的企业积极宣传推广线上修复平台,帮助企业完成了信用修复,卸下了“失信”枷锁,助力企业轻装上阵,又好又快发展。

健全机制助力常态化修复。不断完善信用修复机制,开展定期“体检”,为企业提供信用预警、信用修复指导服务,引导企业主动改正违法失信行为,规范企业经营,为高质量推动“三区”建设、护航区域经济发展助力。

信用哈尔滨



滑轮比赛 哈尔滨队狂揽8金



本报讯(刁佳帅 记者 张莹雷)8月5日,黑龙江省第十五届运动会滑轮项目比赛在亚布力体育训练基地收官,哈尔滨代表团收获8枚金牌。

本届省运会滑轮项目共设短距离传统比赛、长距离自由比赛、接力比赛3个大项、18个小项,来自哈尔滨、牡丹江等9个地市的107名运动员参加了比赛。哈尔滨代表团运动员参加了其中3个大项、14个小项的比赛,获得8金11银8铜的优异战

绩。值得一提的是,此前在省运会成年女子组越野滑雪项目上包揽全部6枚金牌的陈玲双,在滑轮项目比赛中收获了两枚金牌。

在本次滑轮少年组比赛中,来自“苗圃计划”的7名藏族少年运动员取得了优异成绩。“苗圃计划”是扎实推进体育领域精准援藏政策落地的重要举措。黑龙江、西藏两地通过合作,支持和帮助西藏自治区大力发展冰雪运动及培养专业的冰雪体育人才。



全国“铁人” 呼兰河口湿地“竞速”



本报讯(记者 张莹雷/文 韩伟/摄)在景区内举办体育赛事,早在几年前就已经成为哈尔滨一大特色。如今,在盛夏时节的冰城夏都,有一项全国性的体育赛事在哈尔滨的知名旅游打卡地成功举办,让普通市民欣赏到运动员矫健身姿的同时,也让外地来哈参赛的运动员、教练员和裁判员们近距离领略哈尔滨这座城市夏日里的独特魅力。

8月6日上午,2022年哈尔滨“体彩杯”首届全国湿地铁人三项赛在呼兰河口湿地公园鸣枪开赛。作为2022亚洲铁人三项锦标赛的选拔赛,本届全国湿地铁人三项赛是本年度国内举办的最高级别单

项体育赛事,设置了优秀组、青年组和少年组等12个组别,吸引了来自北京、广东、云南、内蒙古等省(区、市)的10支铁人三项队报名参赛。

近年来,哈尔滨市体育局在办赛理念上大胆创新,将赛事从专业体育场地搬到公园景区,吸引游客关注景区内体育赛事的同时,也引来了体育爱好者到景区内观赛,实现了“体育+旅游”的深度融合。这样的改变收到了良好的效果,参加此次比赛的运动员们纷纷表示:“哈尔滨的湿地景色很美,在这里比赛能让人感受到与大自然亲近的畅爽。”

72.98万人次! 哈尔滨地铁日客流量创新高

休闲乘客比例首次超过通勤上下班市民

■耿占东 本报记者 董艳春

“不到10时,今天的客流量现在已经达到20万人次了。”日前,在哈尔滨地铁集团调度指挥中心,值班主任赵树刚指着大屏幕告诉记者。

2021年9月、11月,地铁2号线和3号线东南半环相继开通运营后,哈尔滨地铁形成线网运营,这是线网运营第一次迎接夏季模式。服务创建全国文明城市、中国广告论坛、哈尔滨之夏音乐会等活动,满足市民、游客绿色出行的需求,地铁集团聚焦提升服务标准,用心打造服务品牌,推出了优惠票价、延长运营时间等优质服务。

多举措满足出行需求 日客流量屡创新高

通过大数据对比分析,线网客流量是逐月递增的,地铁线网5月份客流量为日均36万人次,6月份增加到日均54万人次,7月份达到日均62万人次。

在指挥中心的大屏幕上,不仅可以看到哈尔滨地铁实时客流数据,工作人员还可以通过实时数据分析客流情况。赵树刚说,地铁运营通过数据分析进行高低峰的切换,调整上线列车数量,最大限度满足市民出行需求,同时,还实现了节能减排。

8月1日,地铁线网客流为68.55万人次,创下了新高。8月4日,地铁线网又破纪录,达到日客流量72.98万人次。

哈尔滨地铁集团有限公司运营事业部票务部部长助理刘宇博说,从今年5月到7月,哈尔滨地铁已经陆续推出了电子单月票、联名纪念票,更好地满足长期、长途乘客的需求。电子单月票是为了满足长期通勤上班市民的需求,一个月内不限次数、不限里程;纪念票是为了满足长距离乘客的需求,80元可乘30次。

暑期各景点客流增多 中央大街站一天7万人次

与原来仅有一条地铁线路相比,哈尔

滨地铁线网乘客的非通勤人群超过了通勤上下班的市民,出门休闲、游玩乘客的比例增加。

数据显示,进入暑期,地铁客流量屡创新高。其中,地铁2号线沿途景点、景区多,客流量增长更加明显,像中央大街站、太阳岛站节假日客流更多。7月份,中央大街站周末日客流达到3万人次,而工作日则是2.2万人次。8月4日,中央大街站客流量达到7万人次。

地铁运营时间延长 助力文化旅游经贸活动

为了满足市民休闲需求,繁荣哈尔滨经济,哈尔滨地铁线网延长了运营时间。自2021年11月26日地铁3号线东南半环开通起,线网运营时间正式延至22时30分,不分夏季和冬季时间。全线的末班车为22时30分从两端对开,最后的收车时间超过了23时。

同时,形成线网运营后,地铁为国内外游客在哈参与各项活动提供了环保、有序、

舒适的绿色出行模式。比如,为了更好地服务2022年哈尔滨国际啤酒节,地铁集团提早谋划了细致的安全生产保障工作实施方案,科学合理安排保障措施,分别对客流特点(以太阳岛站为例)进行分析,并制定针对性措施。

太阳岛站区域副站长孙丽怡介绍,啤酒节活动期间,该站安排增援站务人员42人、增援保安安检30人,负责引导乘客进出站和进站安检工作。为防止大量乘客进出车站产生滑倒的情况,太阳岛站还将2、3号口通道内的单排防滑地毯变成双排;将B端出站闸机前地面全部铺满防滑地毯。

哈尔滨地铁第三运营分公司客运车间区域站长房晓婷介绍,为了更好地服务乘客,助力冰城文化旅游经贸活动,高峰时段,地铁站内会加派志愿者,帮助乘客尽快购票进出站。车站根据运行计划随时在站内进行通告,方便乘客查看。同时,结合创建文明城市要求,车站还准备了医药箱、轮椅等便民物资。

“我赶上了制造业腾飞的10年”

(上接第一版)

时代赋能发扬工匠精神 “顶流焊将”技术提升永无止境

时代赋能,王磊逐渐成为哈电锅炉的“顶流焊将”,参与到多个大国重器研发生产中。

2020年9月,盛虹炼化项目气化炉在秦皇岛重装公司开始总装生产。由于焊接难度和工作量大急需高水平焊工支援。王磊放弃“十一”假期,承担关键焊缝的焊接任务。最终以高焊接合格率得到用户高度认可,为“哈尔滨制造”赢得赞誉。2021年1月,巴陵恒逸项目蒸汽过热器在青岛异地制造,急需进行大马鞍形接管焊接操作培训指导。作为这方面的专家,王磊被派往现场。当时,东北地区疫情防控形势严峻,王磊不顾大局放弃回家过春节,坚守在项目现场,并利用春节时间加班完成焊接工作。

作为优秀焊工代表,王磊曾多次参加焊接技能比赛。在黑龙江省青年职工岗位技能大赛中,王磊获得焊接比赛第一名并获“全省青年岗位能手标兵”荣誉称号。2021年,王磊荣获第五届“龙江技术能手”称号。2018年5月,王磊转到企业工艺部工艺实验室,从普通焊工跃升为焊接技术培训教师。工艺实验室的焊工培训、焊接工艺研究等对企业开发新产品至关重要。王磊在培训时细致地将焊接理论基础知识传授给学员,亲自示范每种焊接操作流程。短短几年时间,经他培训的焊工达200余人,都成为技术骨干。

王磊常说:“技术提升永无止境。今后要继续发扬工匠精神,研发和推广新的焊接技术,为国家、省、市装备制造业转型升级贡献力量。”王磊正用自己的行动,谱写奉献与攀登的“焊将”人生。