

“认亲助养”为孤弃儿童撑起一片蓝天

社会各界爱心人士积极为市儿童福利院孤弃儿童提供关爱服务

本报记者 杜菲菲

伴随视频传来“Good morning”(早上好)的问候,5月29日一早,小明(化名)开启了新一天的“孙老师爱心线上英语课堂”。小明是生活在哈尔滨市儿童福利院的一名孤儿,网络另一端的孙老师是与他结对的“认亲助养”志愿者。每周孙老师都会准时在课堂“赴约”,在传授知识的同时,也为小明和孩子们送去别样陪伴。

关爱成长,情暖童心。按照省民政厅安排部署,2021年4月,哈尔滨市儿童福利院启动孤弃儿童“认亲助养”活动,一年多来,广大爱心人士纷纷以启蒙开发、心理慰藉、生活照护、学习辅导、陪伴娱乐、物质帮扶等多种形式,为孩子们提供关爱服务。一句鼓励、一次陪伴、一个微笑……拳拳爱心汇聚涓涓暖流,为孤弃儿童撑起一片蓝天。

“授之以渔”传知识

大学英语教师成爱心志愿者

在哈某高校工作的孙女士成为福利院孩子们的线上辅导老师已有近三个月。当时,孙女士偶然看到一位志愿者转发的“认亲助养”活动内容,便“动了心”。经过对接沟通,教授英语的她成为儿童福利院的“爱心老师”。

为了更好地辅导孩子们,她根据中教

材提前备课、设置教案,同时在每节课上开展互动性较强的单词接龙小游戏,并向孩子们分享一句励志的英文短句。“学语言需要慢功夫,我希望尽力提升孩子们的学习兴趣与学习能力。”孙老师告诉记者,目前,线上辅导课主要针对儿童福利院中读初中的孩子,每堂课,学生在6至8人左右。“看着孩子们在逐渐进步,课堂氛围也越来越活跃,我的干劲儿特别足。”如今,只要双休日,孙老师每天都会与孩子们相见两个小时。她说,这是与孩子们的“专属约定”。

打开儿童“心结”

专业心理咨询师“线上”服务

每周和孩子们“网上见”的,还有来自南岗区德力心理中心的专业心理咨询师。“生活在福利院的孩子们身世坎坷,一部分孩子存在心理创伤,希望通过专业陪伴,让他们健康成长。”机构首席心理咨询师史力说,根据前期心理筛查结果,中心选派12名心理咨询师与12名儿童进行一对一对接。每周心理咨询师都会与孩子们进行一次网络连线,提供咨询服务,每次时长50分钟。

“我们希望用‘我在这里等你’的方式,与孩子们制造稳定、持续的关系。”史力说,目前,咨询关爱服务已开展了近50周,经过综合评估以及与儿童福利院康复科的老师

进行沟通或反馈,如今,孩子们的心理健康指数明显提升,社会适应性变强。心理咨询师们的“等你”服务还将延续。

“爱心账本”爱意满满

一年累计接受社会捐赠60余次

水果、糖果、酸奶、粽子、新衣服、新鞋子……“六一”儿童节临近,连日来,黑龙江省慈善总会“小蘑菇爱心公益”志愿团队负责人封帆和团队志愿者们正忙着为儿童福利院的孩子准备礼物。“我们团队的名字因多年前救助弃婴‘小蘑菇’而得名,也自此与市儿童福利院的孩子结下了不解之缘。”封帆说,关心关爱孤弃儿童,是团队不变的守护。

每逢节日,“小蘑菇爱心公益”志愿团队都会为孩子们送去节日礼物,同时,团队还常态化助养了院内7户寄养家庭,并资助5名幼儿就近上学以及学习舞蹈、美术、口才、跆拳道等特长。

爱心人士黄先生坚持每月月初为孩子们赠送水果;徐先生坚持每月捐赠尿不湿;徐先生每到夏季就为孩子们送来冰淇淋;同时,市儿童福利院还收到黑龙江省法院“公众开放日”团队、侯琳舞蹈学校、黑龙江友仁医药有限公司、黑龙江学林连锁有限公司、黑龙江江轩塑料制品有限公司等爱心团体

以及爱心人士社会捐赠60余次,他们大多已经坚持了很多年。除此之外,还有很多不愿意公开名字的爱心企业和个人都在市儿童福利院的“认亲助养”活动的“爱心账本”上填上了满满关爱。

常态化开展“认亲助养”

爱心伴儿童健康快乐成长

哈尔滨市儿童福利院院长徐广梅说,目前,生活在院里的孤弃儿童共有169名,孩子们中,有的自小被遗弃,有的因家庭发生变故后住进儿童福利院。他们的成长时刻牵动着党和政府的心,更牵动着社会各界爱心人士的心。多年来,在各级政府的关心和帮助下,哈尔滨市儿童福利院的孤弃儿童生活环境、生活质量不断提高,切实维护了孤弃儿童的合法权益,开展“认亲助养”活动,是推进“我为儿童办实事”实践活动的一项重要内容。“所有爱心人士为孩子们提供的帮助与支持,让我们心存感激、心怀感动。”徐广梅说,哈尔滨市儿童福利院常态化开展“认亲助养”活动,汇聚更多爱心力量,帮助和支持孩子们健康快乐地成长。

如果您也想加入到“认亲助养”活动中来,为孩子们奉献一份爱心,可与哈尔滨市儿童福利院取得联系。联系人:陈曦;联系电话:0451-86624717、18746029992。

三方合作推进科技成果转化

道外区将迎来首个院士工作站“落户”

本报讯(侯军 记者 杜菲菲)5月29日,道外区人民政府与融智医康(哈尔滨)科技有限责任公司、哈尔滨工业大学王子才院士工作站举行战略合作协议签约仪式,标志着道外区将迎来首个院士工作站“落户”。

融智医康(哈尔滨)科技有限责任公司是一家致力于康复医疗方面的现代化、综合性、高科技企业,具有自主研发、设计、生产能力。哈尔滨工业大学王子才院士在系统仿真、现代控制理论及其应用等领域成果斐然。据了解,今后,三方将在数字经济、健康产业等领域展开合作,加快推进科技创新、科技成果转化,加快推动道外区高新技术企业的发展,进一步提升区域核心竞争力。

铁科高速五常至拉林河段项目获批

项目建成后加强黑吉两省之间联系

本报讯(记者 王丹)近日,铁科高速五常至拉林河(吉林省界)段工程建设项目用地获得自然资源部批复,同日取得省交通运输厅施工许可批复,标志着项目具备全面开工条件。

铁科高速五常至拉林河(吉林省界)段工程项目起自五常市以北常堡镇福兴村附近,与拟建的铁科高速尚志至五常段顺接,路线与吉黑高速交叉后,向西经道边屯、孟家屯,连续跨越磨盘山输水管道、国道嘉陵公路,经腰房身村北,上跨拉滨铁路,经铁西村南,跨越拉林河和吉、黑省界拉林河靠吉林省一侧的河堤大坝,止于已建铁科高速吉林段,路线全长11.060公里。铁科高速五常至拉林河(吉林省界)段是铁科高速公路(G1015)重要组成部分,项目建成后极大加强黑龙江、吉林两省之间联系,成为黑龙江省南部向西出省的又一条便捷通道。

此次报批,省交通运输厅相关部门对项目吉林段和黑龙江段施工许可两次批复,从“进窗”到落地,均在1天之内完成审批。项目是黑龙江“十四五”规划的国家高速公路第一个完成全部开工手续的项目,接下来将步入全面建设施工阶段。



共享未来 圆梦助学

狮友捐款 53.23 万元资助 251 名学生

本报讯(记者 张巍)近日,中国狮子联会哈尔滨代表处开展本年度“圆梦助学”服务项目,有50余支服务队的190余名狮友参与,共捐款53.23万元,251名学生获得资助。

据哈尔滨代表处2021-2022年度主任刘曙音介绍,“共享未来 圆梦助学”服务项目是哈尔滨代表处与黑龙江省青少年发展基金会、共青团哈尔滨市委员会联合开展的公益助学服务。该项目从2015年8月创立至今,已累计捐款339.73万元,有1437名困难学生获得资助。哈尔滨代表处连续获得2015-2019年度“希望工程”特殊贡献奖,在此呼吁更多爱心人士参与到“圆梦助学”的活动中来,帮助更多学子完成他们的梦想。



科技活动周 送来“科普大餐”

5月21日至28日,在全国科技活动周期间,省科技馆组织开展了拥抱科技逐梦未来、走进科技你我同行等一系列活动,为公众奉上科普大餐,共享科普盛宴。本报记者 张鸣霄摄影报道

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下

同创文明城 合力促振兴

对“宜居幸福之都”的影像诠释

——观汪金铭摄影集《画里道里》

刘金祥



▲群力音乐长廊。 ▲哈尔滨大剧院。 本栏图片摘自《画里道里》摄影集

哈尔滨市第十五次党代会擘画了打造“宜居幸福之都”的未来愿景,实现这一愿景不仅需要全市上下的踔厉奋进,也需要包括摄影界在内的全市文化界的笃行不怠。刻录萍踪履痕、记录民俗风情、描摹景物景观,是摄影师的责任与使命。我所熟悉的汪金铭既是一位优秀机关干部,也是一名出色摄影师,他将自己在道里区的经年工作历练和丰厚生活体验真情融入一件件艺术作品并集结成册——摄影集《画里道里》(哈尔滨出版社出版),是其生活观念和艺术追求的彰显与外化,透过一幅幅温润典雅、飘逸隽永的照片,我体味到汪金铭对摄影艺术的执着探索,也感受到他对建设“宜居幸福之都”的炽热与真情。

作为一种造型艺术与视觉艺术,摄影注重形状、光影的即时捕捉和瞬间表现,它运用影像形式记录和定格生活中震撼心灵的刹那,给人们带来全新的审美感受。道里区是哈尔滨的老城区和中心城区,也是氤氲时尚律动活力的现代新城区,不仅积淀着城市深厚历史底蕴,而且集聚着城市多元文化象征,成为哈尔滨自然风貌和人文风采的缩影。《画里道里》是汪金铭通过深入思考以及深度观察,对哈尔滨地域文化所做的

让人感觉肤浅和单薄;一个城市的历史如果凝固成城市的灵魂,也就为这座城市注入了魅力和动能。汪金铭的纪实摄影正是以殊异视角和敏锐感觉,审视道里区深邃多元的文化细节,勾勒哈尔滨姿态各异的历史风貌:中央大街的古朴、索菲亚教堂的肃穆,松花江大桥的壮阔雄姿,防洪纪念塔的伟岸身影……作者以清晰画面展示了道里区众多文化标识,既深刻地触及了城市的灵魂,又形象地诠释了城市的精神。特别是摄影集收录的多幅松江湿地照片,清静秀逸,风姿奇绝,意象雄浑、景致俊丽,既是心迹的流露,更是诗情的表白,体现出作者物我相拥、主客无间、独与天地精神往来的生命意识和哲学理念。《画里道里》启发我们,在日益“现代化”的城市中,只有存留住文化遗产和生态原貌,才能使文化内涵和生态素养逐步融入市民的日常生活,才能吸引八方游客心驰神往;一座开放包容的历史文化名城,只有敬畏过往、赓续人文、保护生态,才能在现代化进程中不迷失自己,才能在市场化大潮中不丢失个性。

尤为难得的是,汪金铭在以镜头记录道里发展、描摹道里风情之时,绝非以普通游人般走马观花、身入而心不入,绝非只是被动地“复写”和“实录”,摄影集中那些典型的瞬间来自作者对事物敏锐的直觉判断,来自作者长期的审美积累和艺术揣摩。在很多作品中,作者将一己情感升华为普世哲理,集中表达了自己个性化认知和理性化诉求,引导读者在欣赏道里区奇绝风光、感受诗情画意的同时,体会大道至简、世道人心这些至真至善的朴素道理,让形为物役、心为欲驱的现代人行一次艺术沐浴,于喧嚣浮躁中吟唱一泓清音,倾听一首绝唱。道里区是哈尔滨市一个堪称古典的文化存在,用影像记载和展示道里区这个哈尔滨地域文化化石的当下状态,是一种文化自觉更是一种责任担当。汪金铭是一位富有文化情怀的摄影家,始终在用镜头虔诚记录和真诚传播道里区的兴盛与昌达,为人们了解道里区的历史文化和世故人情,奉献了一个真实生动的影像读本。在数字化迅猛演进和信息化快速发展的读图时代,图文并置、文质兼美的《画里道里》,挖掘出城市景观风物的艺术特质,不仅拓展了画面的审美意境,而且升华了作品思想主旨;不仅给人以视觉震撼和心灵触动,而且激发起人们无尽遐思与悠远畅想。

(作者系黑龙江省中国特色社会主义理论体系研究中心特聘研究员)



群力外滩湿地。

母亲河边的城市。

松花江特大桥。