



谷爱凌畅谈夺冠第三跳放1620“大招”

# 鼓励更多女孩,打破自己的界限

本报特派记者 张堃雷 王坤 北京报道

“突破自己的界限”，是谷爱凌平时最常用来鼓励大家的一句话。而她也在冬奥会赛场用自己的实际表现，诠释着这句话的真正含义。

8日中午，在夺得北京冬奥会自由式滑雪女子大跳台的冠军后，谷爱凌参加了赛后的新闻发布会。面对各路记者的提问，谷爱凌总能用最合适的方式回答问题，展现出了作为新时代“中国体坛顶流”的高智商、高情商。

## 说比赛——就是要突破极限

**记者：**首次挑战1620就成功了，秘诀是什么？

**谷爱凌：**最后这个动作我其实从来没有挑战过，我对第一个动作1440和第二个动作1080都非常满意。第三跳的时候我知道，我已经100%上领奖台了，再做一个1080，就能拿到银牌，或者我可以挑战一个我从来没有做过的“大招”，有可能拿到金牌。

我当时想，这是冬奥会，全

世界的人都能看到，是一个证明自己能力和精神的好机会。我一直说，我不是来这儿打败其他运动员的，我是想打破自己的界限，做一些以前没有做到的事情，我想做到自己的最好。所以，我觉得无论动作成不成，我都赢了！因为我能让世界看到我的运动精神，也希望借此让更多女孩打破自己的界限，让她们知道：“如果谷爱凌能做到，那我也能做到。”

## 聊对手——我的金牌也有她的一部分

**记者：**在拿到冠军后，你对亚军选手说了什么？

**谷爱凌：**看到她最后一跳

失误的时候，我上前拥抱了她。赛后我跟她说，我的金牌有她一部分，非常感谢她。

## 对朋友——隔空喊话苏翊鸣、朱易

**记者：**想对你的队友苏翊鸣说些什么？

**谷爱凌：**加油，小鸣！但我觉得他不用我加油，他自己就是一名非常优秀的运动员，他也很知道自己能力有多强，所以他能做到自己的最好。他就像我的弟弟一样，我非常爱他。

**记者：**花样滑冰选手朱易似乎受到了很多网络暴力，请问你

对此有什么评价和想法吗？  
**谷爱凌：**朱易的人品非常好，看到她滑冰后我才明白，冰上运动可太了不起了。

能参加冬奥会已经是一件非常了不起的事情，而且失误和压力都是体育的一部分。大家都希望朱易拿到好成绩，其实她自己是最希望能拿到最好成绩的，希望大家对她多些理解。

## 谈赛后——最想吃一顿北京烤鸭

**记者：**在冬奥会比赛结束后，你最想去的是哪个地方？

**谷爱凌：**我觉得肯定得去一下三里屯，去逛逛商场，吃点好吃的，特别是北京烤鸭。我这几

天其实吃饺子挺多的，因为刚过完年嘛，所以我吃了很多韭菜馅饺子，但烤鸭还没吃上，所以我希望比赛结束后能吃顿地道的北京烤鸭。



运动员、模特、学霸、商界新宠……

# 谷爱凌是“别人家的孩子”

本报特派记者 张堃雷 王坤 北京报道

“天才少女”谷爱凌拥有多重身份，正在成为被全民关注的“优质偶像”，她也说希望能在各个方面都成为标杆，尽管她现在只有18岁。

### 身份1 运动员

世锦赛两度夺金

2021年自由式滑雪世锦赛，谷爱凌一人包揽了U型场地和坡面障碍技巧的两枚金牌。如今，在北京冬奥会上，谷爱凌又加冕了奥运冠军头衔，也实现了作为一名运动员的终极梦想。这让很多人感叹：“谷爱凌的异军突起，改变了中国冬季项目长期以来‘冰强雪弱’的格局。”

### 身份2 学霸

高分考取斯坦福

2020年，一边备战冬奥会，一边准备“美国高考”SAT考试的谷爱凌，最终以1580分（满分1600分）被斯坦福大学录取。为了参加北京冬奥会，本该2021年高中毕业的谷爱凌把原本4年的高中课程3年学完，并成为学校建校以来第一个提前毕业的人。

说起谷爱凌申报斯坦福大学的过程，她的妈妈谷燕说，由于自由式滑雪不是美国高校NCAA（全国大学体育协会）项目，所以谷爱凌并不是以体育特长生的身份被录取的，而是通过常规申请成为了一名普通学生。

### 身份3 模特

顶级公司签约模特

甜美的笑容、姣好的身材、爆表的颜值……谷爱凌的超高人气，除了她作为运动员出色的成绩，也有很大一部分原因来源于她出众的外形条件。所以她也自然而然地成为了时尚圈的新宠，并成为“顶级超模归属地”IMG模特公司旗下的签约模特。

### 身份4 商界新宠

年收入至少过亿元

据不完全统计，2021年以来，谷爱凌代言的品牌多达23个，其中不乏维密、蒂芙尼等国际一线品牌。2021年加冕世锦赛冠军后，谷爱凌的代言费一路飞涨至180万美元。如果按这一标准，谷爱凌手中的代言费价值大概为4140万美元，约合2.6亿元人民币。虽然具体代言费与经纪公司的分成属商业机密，但粗略估算，谷爱凌这两年代言收入过亿不成问题。

## ◆冬奥日记◆

# 跟我走吧，天黑就出发



天还没亮，记者就要出发了。

3:30 起床；4:30 坐班车从酒店出发去主媒体中心；5:00 坐班车从主媒体中心去首都体育馆……

本报北京冬奥会特派报道团队记者，2月8日这一天的采访，是在天还黑着就出发的。

此前的7日一整天，团队记者兵分两路守住冰上和雪上项目，晚上到首都体育馆会合共同报道短道速滑比赛，8日凌晨1时多才回酒店——我们等于在床上躺了不到1小时，就又爬起来了。

为什么这么拼？因为早在记者赴京报道冬奥会之前，就有很多喜爱中国天才少女谷爱凌和日本名将羽生结弦的网友和读者朋友，由于不能亲自到现场支持，看直播又觉得不过瘾，所以请求本报记者一定替他们亲眼去看一看他们，现场为他们加油。为了这个重要约定，我们决定，拼了老命也得给大家安排上。

虽然我们答应得十分干脆，但实操起来其实是非常艰难的。谷爱凌和羽生结弦的比赛时间都很早，由于北京冬奥会采用闭环管理，媒体所住的签约酒店距离场馆并不算远，但我们必须要每天乘坐固定班车先到达主媒体中心，并在主媒体中心等班车进行换乘。再加上到了场馆之后，还要进行混采区的提前预约等工作，这就使得本来提前1小时就可以出发看的比赛，必须提前至少3小时出发才能来得及。而像这样的热门项目，记者要想抢到一个好席位，观看到更多谷爱凌和羽生结弦的动作细节，必须越早去越好。

值得一提的是，2月7日羽生结弦在北京冬奥会的第一次公开练习，要想进入首都体育馆的训练馆观看，要拼脚力；想要在混合采访区看到谷爱凌，除了脚力以外，还需要概率堪比中彩票一等奖的好运气。好在，最终我们非常幸运地既进入了限流的训练馆亲眼见到了羽生结弦，又最终在各自场馆的混采区分别见到了羽生结弦和谷爱凌。很多没能见到他们的媒体同行直呼我们“太幸运”，但我们其实很想对它们说：“哪有什么幸运可言，幸运不过是因为努力，那都是用‘起大早’硬生生换来的！”

本报特派记者 王坤 张堃雷 文/摄

# 男子速滑1500米奥运纪录两次被刷新

黑龙江宁忠岩摘得第七名



比赛中的宁忠岩。本报特派记者 韩伟/摄

本报特派记者 张堃雷 王坤 北京报道

8日晚，北京冬奥会速度滑冰男子1500米比赛在国家速滑馆“冰丝带”结束。在这场强手云集的比赛中，来自牡丹江的名将宁忠岩以1分45秒28的成绩排名第七。另外两名中国选手王浩田和廉子文分获第20和第27位。

赛前，宁忠岩因近期的出色表现而被寄予厚望。本赛季的四站速度滑冰世界杯，宁忠岩斩获了该项目的1金2银，势头凶猛，这个项目也被认为是宁忠岩参加的3项比赛中最有希望向金牌的项目。宁忠岩本人也表示，1500米的比赛对他至关重要：“我会把自己比的第一项1500米作为重点，第一项比好话，后面也会更有信心。”

在全部15组、共30名出场选手中，宁忠岩倒数第二组出场。这对于宁忠岩来说无疑是一个上上签。第10组比赛中，荷兰人克罗尔状态火热，以1分43秒55的成绩打破尘封20年的奥运会纪录。但这个纪录只维持了不到3分钟，就被他的队友、世界纪录保持者内斯打破，成绩为1分43秒21。这样的局面让人始料未及，也让大家为宁忠岩捏了一把汗。

第14组比赛，宁忠岩外道出发。决赛圈中，宁忠岩出现了明显的降速，最终以1分45秒28的成绩排名第七。虽然最终没能如愿站上领奖台，但宁忠岩已经拿出了自己在平原冰场上的良好状态。接下来在2月13日和18日，宁忠岩还将出战男子团体追逐赛和男子1000米决赛，期待这位牡丹江小伙能有更出色的表现。

本报特派记者 王坤 张堃雷 北京报道

2月8日上午举行的花样滑冰男子单人滑短节目比赛，让首都体育馆继续短道速滑后再度掀起一个大高潮。中国历史上花滑男单最优秀的选手和最高难度保持者、两届世锦赛铜牌得主、哈尔滨籍名将金博洋，在全场观众的热烈掌声与欢呼声中登场。他凭借短节目曲目《卧虎藏龙》的出色发挥，得分90.98，暂

列第十一，顺利进入自由滑金牌赛。

没有什么能比成绩更证明自己！随着《卧虎藏龙》音乐的响起，金博洋带来第一个高难度动作——勾手四周加后外点冰三周。他是世界上第一个完成这个高难度跳跃动作的选手，在这次短节目一开场，这个招牌动作完成质量完美，获得国际滑联给出的极高动作加分。随着现场不断响起的欢呼声，以及《卧虎藏龙》极具中国古风

的鼓点声，全场观众配合鼓点为金博洋鼓掌打拍，金博洋渐入佳境，用他极富感染力的接续步来展现飞檐走壁、刀光剑影的场景，高水平完成了后两个高难度跳跃，在阵阵欢呼声中结束了表演。他不负众望的精彩表现引来全场观众起立鼓掌。面对所有来现场为他加油的观众，金博洋喜极而泣。

2月10日，北京冬奥会将举行男单自由滑金牌赛。相信他会不负众望！

本报记者独家揭秘金博洋“魔鬼训练”：

# 上下午各练一套 天天滑到力竭

组委中进入混合采访区，见到了金博洋。虽然是集体采访，但金博洋一听到家乡记者的声音，特别开心，金博洋一连回答了本报记者多个问题。

### “东方神秘力量”助他轻松放大招

金博洋是北京冬奥会上名副其实的“劳模”——此前代表中国队在花样滑冰团体赛中参加男单短节目和自由滑两项比赛，“满勤营业”。本报记者表示有些心疼他：“你这等于是隔一天一比赛，你是如何在今天迅速调整到一个这么好的状态呢？”

努力的确没有捷径。金博洋告诉记者

者，在北京冬奥会开始之前，他进行了持续两个星期的魔鬼训练测试——每天上下午各滑一套节目，两天连滑四套节目。这种测试和备战的强度，是平昌冬奥会的两倍还多。“所以体能的状态已经很好了，体能是没什么问题的。”

事实上，他并不认为今天是最佳状态。之前团体赛两套节目下来，导致“今天兴奋不起来”。他上场练习时，做了个擅长的三周半跳，结果一个摔倒、一个跳空，尽管“招牌大招”勾手四周接后外点冰三周在练习中成功了，但他“当时脑中有一丝丝动荡，感觉自尊心受到了打击”。

当他站在冰场上时，清晰听到了场上的祖国人民为自己加油。“就真的有一种东方的神秘力量。我今天做这个动作，比我平时最好状态使用的力量要少，感觉就

像是被托着完成的，很轻松。”

### “天天”并不是“天天快乐”

他在这一天的起床时间是7时15分。而大部分花样滑冰运动员一天当中的最好状态通常是在下午和晚间。他说，自己从去年9月就开始在这个时间训练，用以应对北京冬奥会男单的比赛。日复一日枯燥的重复训练，每天滑到力竭为止。

金博洋的小名叫“天天”，他很喜欢家乡媒体用东北话叫他的小名。很多人以为“天天”就是“天天快乐”的意思，很多人说他天生乐天派。他说：“其实，我是一个把快乐留给别人、把悲伤留给自己的人。我自己一个人的时候，比较emo（网络用语‘颓废’），可能现实中唯唯诺诺、镜头前大大咧咧。”

本报记者 王坤 张堃雷 北京报道

在哈尔滨籍中国名将金博洋2月8日上午比完花样滑冰男子单人滑短节目后，本报北京冬奥会特派记者幸运地被奥