



《求是》杂志发表习近平总书记重要文章 不断做强做优做大我国数字经济

新华社北京1月15日电 1月16日出版的《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《不断做强做优做大我国数字经济》。

文章强调,近年来,数字经济发展速度之快、辐射范围之广、影响程度之深前所未有,正在成为重组全球要素资源、重塑全球经济结构、改变全球竞争格局的关键力量。面向未来,我们要

站在统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局的高度,统筹国内国际两个大局、发展安全两件大事,充分发挥海量数据和丰富应用场景优势,促进数字技术和实体经济深度融合,赋能传统产业转型升级,催生新产业新业态新模式,不断做强做优做大我国数字经济。

文章指出,党的十八大以来,党中央高度重视发展数字经济,将其上升为

国家战略,从国家层面部署推动数字经济发展。这些年来,我国数字经济发展较快,成就显著。同时,我们要看到,同世界数字经济大国、强国相比,我国数字经济大而不强、快而不优。还要看到,我国数字经济在快速发展中也出现了一些不健康、不规范的苗头和趋势,这些问题不仅影响数字经济健康发展,而且违反法律法规,对国家经济金融安全构成威胁,必须坚决纠正和治理。(下转第三版)

省委召开常委会(扩大)会议

许勤主持并讲话

本报讯(黑龙江日报全媒体记者 曹忠义)1月15日下午,省委书记许勤主持召开省委常委会议(扩大)会议,传达学习省部级主要领导干部学习贯彻党的十九届六中全会精神专题研讨班精神、全国人大常委会深入学习贯彻习近平总书记关于做好2022年全面推进乡村振兴重点工作的实施意见和省委常委会班子党史学习教育专题民主生活会相关材料,研究部署相关工作。

会议指出,习近平总书记省部级主要领导干部学习贯彻党的十九届六中全会精神专题研讨班开班式上的重要讲话,深刻阐述了党和国家事业发展的方向性、战略性、根本性重大问题,是一篇旗帜定向、举纲张目的马克思主义光辉文献,给党员干部上了一堂深刻的党史大课、理论大课、党性大课,对全党深入学习贯彻党的十九届六中全会精神,深刻认识“两个确立”的决定性意义,不断夺取新时代中国特色社会主义新胜利,具有重大而深远的指导意义。党的十九届六中全会最大的政治成果是作出“两个确立”的重大历史结论,这是全党全军全国各族人民的共同心愿,是党和国家的根本所在、命脉所在。要把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来,领悟历史必然、抓住历史机遇、把握历史主动,增加历史自信、增进团结统一、增强斗争精神。要旗帜鲜明讲政治,坚决拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”,发自内心拥护核心、毫不动摇信赖核心、始终不渝忠诚核心、坚定不移维护核心,做到对党绝对忠诚。要加强党的创新理论武装,当好习近平新时代中国特色社会主义思想的坚定信仰者和忠实实践者,坚定不移沿着习近平总书记指引的方向前进。要正确把握社会主要矛盾和中心任务,坚持发展第一要务,加快补齐短板弱项,扎实推动共同富裕,用发展的办法破解前进中的问题,加力推进全面振兴全方位振兴。要坚决执行党中央战略决策,从战略上看问题、想问题,自觉服从服务国家战略需求,坚决担负起维护国家“五大安全”重大政治责任,加力推进高质量发展,着力防范化解重大风险,努力成为关键时刻国家靠得住、用得上的重要力量和战略支撑。要永葆党的马克思主义政党本色,牢记全面从严治党永远在路上,坚决扛起管党治党政治责任,把严的主基调长期坚持下去,一体推进不敢腐、不能腐、不想腐,建立健全监督体系,带头做到廉洁自律,以自我革命精神推进全面从严治党向纵深发展。要深入推进党史学习教育,以学习贯彻党的十九届六中全会精神为重点,原原本本学习全会《决议》,带头学党史、经常学党史,巩固拓展党史学习教育成果,把党史学习教育实效体现在推动发展的良好业绩和为民服务的实际行动上。

会议强调,习近平总书记关于坚持和完善人民代表大会制度的重要思想,丰富和拓展了中国特色社会主义民主政治和人民代表大会制度的政治内涵、理论内涵、实践内涵,为做好新时代人大工作提供了根本遵循。要坚决拥护“两个确立”,确保人大工作始终沿着正确政治方向,充分发挥制度优势,不断完善全过程人民民主,坚持围绕中心、服务大局,认真履行宪法赋予的职责,切实加强党的领导,不断加强人大机关自身建设,推动新时代人大工作高质量发展。

会议强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于“三农”工作的重要论述,进一步增强责任感紧迫感,持续推动乡村振兴取得新进展、农业农村现代化迈出新步伐。要落实党政同责要求,确保粮食播种面积、产量、供给稳定,坚决扛起保障国家粮食安全政治责任。要大力发展现代农业、深化农村改革、促进农民增收、改善人居环境,推进乡村振兴重点任务落地见效。要切实加强组织领导,完善工作机制,强化政策支持,打造过硬队伍,建强基层组织,促进农业农村优先发展。

会议强调,要认真学习领会习近平总书记在中央政治局党史学习教育专题民主生活会和省部级主要领导干部专题研讨班开班式上的重要讲话精神,对标对表中央要求,高标准高质量开好民主生活会。省委常委同志要以身作则,把自己摆进去、把职责摆进去、把工作摆进去,做到理论学习再深入、检视问题再到位、批评与自我批评再动真格,达到坚持真理、修正错误、统一思想、增进团结的目的。有关方面要各负其责做好准备,确保专题民主生活会取得预期效果。

会议还研究了其他事项。

省领导同志和省直有关部门主要负责同志列席会议。

哈尔滨市纪委监委正在开展开发区建设腐败问题专项整治,接受广大市民群众监督举报。
来信地址:哈尔滨市道里区森林街35号市纪委监委信访室
举报电话:0451-12388
群众来访接待地址:哈尔滨市南岗区文昌街26号市信访局市纪委监委接待窗口

习近平对政法工作作出重要指示强调

切实履行好维护国家安全社会安定人民安宁重大责任 让人民群众切实感受到公平正义就在身边

新华社北京1月15日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对政法工作作出重要指示指出,2021年,政法战线坚决贯彻党中央决策部署,在维护国家政治安全和社会稳定、政法领域全面深化改革、常态化扫黑除恶、政法队伍教育整顿等方面取得新成效。

习近平强调,要坚持党对政法工作的绝对领导,从党的百年奋斗史中汲取智慧和力量,弘扬伟大建党精神,提升防范化解重大风险的能力,完善执法司法政策措施,全面深化政法改革,巩固深化政法队伍教育整顿成果,切实履行好维护国家安全、社会安定、人民安宁的重大责任,让人民群众切实感受到公平正义就在身边。各级党委要及时研究解决制约政法工作的突出问题,支持政法各单位依法履职,为建设更高水平的平安中国、法治中国提供有力保障,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

中央政法工作会议15日在北京召开。中共中央政治局委员、中央政法委书记郭声琨在会上传达习近平总书记重要指示并讲话,强调全国政法机关要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻习近平法治思想,全面贯彻党的十九大和十九届历次全会精神,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,深入学习领会

会“两个确立”的决定性意义,以为党的二十大胜利召开创造安全稳定的政治社会环境为主线,以加强党的政治建设为统领,以全面深化政法改革为动力,以强作风、重落实、提效能为导向,奋力推动新时代政法工作高质量发展。

国务委员、公安部部长赵克志,最高人民法院院长周强,最高人民检察院检察长张军出席会议。会议以电视电话会议形式召开。

方寸间雕琢万千世界,刻刀下展现东北风情——

“老街泥匠”的核雕时光



杨富长和他的核雕、泥塑作品。本报记者 韩伟摄



■本报记者 封娇
毫厘之间,现人间百态。巧借自然,一颗颗产于黑龙江山峻岭之间的野生核桃,在刀尖的雕刻下神奇地幻化成或正襟危坐、或岸立啸风的老子、孔子等中国传统人物。看着只有拇指般大小的核桃上那一个个栩栩如生、许多来到中华巴洛克历史文化街区的游人都赞叹不已。这些精巧雅致的作品都出自“老街泥匠”秋果核雕省级非遗第三代传承人杨富长之手。

三代传承 从小物件到大创意

1962年出生的杨富长是土生土长的哈尔滨人,他的祖上是闯关东过来的。“爷爷以前在山东时,就经常爱刻一些东西。父亲16岁来到哈尔滨后,空闲时常用核桃刻些花篮、小碗等小物件。受父亲影响,从小就喜欢雕刻,经常在他的指导下刻一些东西。”杨富长说。

杨富长说,核雕是中国传统民间微型雕刻工艺,主要以果核为原材料进行雕刻。“江浙一带以橄榄核为主,山东一带是以桃核、枣核为主,父亲到哈尔滨后发现东北野生山核桃特别好,就常用它来雕一些东西,但他不雕人物。用核桃雕人物很难,因为这种核桃厚的地方几毫米,薄的地方还不到1毫米,需要根据它的形状去创意,一不小心很容易雕漏。”

虽然从10多岁起就练习雕刻,但杨富长把自己的思想融入到作品中去,则是从2006年离开企业创办了自己的工作室后才真正开始的。2012年,作为组委会委员,杨富长参与了国际木雕艺术节滨西分会场的组织工作,负责民间艺术部分。2014年,杨富长在中华巴洛克历史文化街区开设了“老街泥匠”工作室,他的那些独一无二的惊艳之作终于有了向世人展示的场所。

小小核雕 生动展现东北风情

杨富长说,核雕讲究的是随心、随意、随形。“随心而动,随意而行,随形而雕。”山核桃有很多稀奇古怪的形状,越是看上去“歪瓜裂枣”的核桃越让杨富长有创作的欲望。“得到一对造型奇特的核桃后,我轻易不敢下刀,要用一段时间去考虑雕什么题材,因为一旦下刀主题就不能改了。”他说。

因为是无形雕刻,杨富长说用核桃来雕刻传统人物是最理想的,因为这些人物的神态跟他的神态相似,我就随形雕了几刀。其实,很多创作都是来自于生活中的感悟,你的经历会自然而然地流露在刻刀之下”。

除了中国传统人物,杨富长还创作了一些东北风情、城市生活和市井人物的作品。他创作的获奖作品《俭朴》《笑口常开》等,生动展现了普通人的生活状态。杨富长说,《笑口常开》这件作品雕的是一个老人的形象,以前在道外北七道街江边跑步时,他经常会遇到一位老人,因为老人耳朵有点背,不管别人跟他说啥他都笑,“我对他印象非常深刻,所以就想要把他雕出来,正好有颗核桃的纹理跟他的神态相似,我就随形雕了几刀。其实,很多创作都是来自于生活中的感悟,你的经历会自然而然地流露在刻刀之下”。

(下转第二版)

封面故事

FengMian GuShi

百年老街 奥“韵”浓

随着北京冬奥会的脚步越来越近,冰城迎冬奥氛围越来越浓。1月15日,在中央大街步行街上,北京冬奥会吉祥物冰墩墩、雪容融的形象,以及冬奥会主题冰雕,都成了游人参观拍照的好地方。
本报记者 刘洋摄影报道



赏冰乐雪迎新春