

# 如此简约,如何精彩?

## ——专访双奥开闭幕式总导演张艺谋

北京即将成为历史上第一个“双奥之城”,张艺谋也成为首位双奥开闭幕式总导演。

14年后与冬奥会结缘,张艺谋在接受新华社专访时,首先表示荣幸和感谢,感谢国家强盛民族兴旺,能在这么短时间内第二次迎来奥运火种,他才能有执导双奥开闭幕式的人生机遇。

据张艺谋介绍,2022年冬奥会的开幕式,时长不到100分钟,演员规模约3000人,与4个小时、15000人的2008年相比,真的不一样。如此简约,如何精彩?点火方式,如何震撼?经典在前,如何超越?这位年过古稀的知名导演一一解答。



►承担着北京冬奥会、冬残奥会开闭幕式任务的国家体育场“鸟巢”改造工程2021年10月28日完工。至此,北京2022年冬奥会北京及延庆赛区场馆和配套基础设施全面完工。新华社发

### A 谈主题:从2008的“我”到2022的“我们”

张艺谋介绍,开幕式大的主题与冬奥会口号一致——“一起向未来”。

具体来讲,他用了一中一西两句话形容——李白的诗“燕山雪花大如席”和西方俗语“世界上没有两片雪花是相同的”。“希望通过一朵雪花来传递人类共同的情感,没有两片雪花是相同的,但今天大家汇聚在北京,共同成为一朵璀璨的雪”。

花,就是构建人类命运共同体的大的理念,和“一起向未来”这样人类共同的情感。”

2022年当然与2008年时的情形不同,张艺谋认为,2008年是第一次有向全世界展示中国的平台和机会,所以当时用大规模的文艺表演去表现中国五千年的文明。“要展示我们的历史,我们的传统,走过的道路,从29个‘大脚’开始。”

而这一次的开幕式,将更立足于未来,更立足于“人类的、共同的”。因为无须再过多介绍自己,而是要说“我们一起为了什么,我们能一起做什么”。

从“我”到“我们”,从“讲历史”到“向未来”,张艺谋表示,这背后当然是国家实力和地位的提升,中国人自信心的提升。

### B 谈规模:简约精彩 不用“人海战术”

2022年冬奥会的主题是“简约、安全、精彩”,开幕式也将以此为标准。

简约是打头的。首先是时长上的简约,张艺谋透露,2008年开幕式4个多小时,而这次不会超过100分钟。既是节俭办赛,也是考虑到冬天天气寒冷,观众和嘉宾都在露天,此外还有疫情防控的要求。

其次是人数上的简约。2008年开幕式有15000名演员,而这一次将会大幅度减少,演员约3000人,意味着不再依赖“人海战术”。

在艺术表达上,张艺谋承认,如何做到又简约又精彩是最大挑战。“我们不再设定一个大规模文艺表演的框架,是要收,然后把文艺表演和仪式流程融在一起,而不是一个板块一个板块来区分。”

但简约不等于简单。他表示,将展现空灵、唯美、简约的现代艺术风格,传递冰雪晶莹剔透的浪漫感,另一种美学概念。“简约,就像我们拍武侠片,高手的一把剑,非常简单的一剑,带有千钧之力是吧?这就是简约有力量的一种体现。”

而从目前几次排练的情况看,他觉得“现在节奏还不错,一气呵成,像一部电影长度一样”。

### C 谈点火:“奥运史上没有过”

点火有望成为2022冬奥会开幕式的最大亮点。

2008年李宁的飞身点火已成为奥运史上的经典画面。而这一次,张艺谋说:“点火的方式乃至火炬台的方式,是我们最大胆的一个设计和变革,百年奥运史上还没有出现过。”

他透露,这个设计是为了体现低碳环保的理念,自己也一度很忐忑,但很庆幸获得了冬奥组委的大力支持和国际奥委会的肯定。“很庆幸北京冬奥会能成为第一个吃螃蟹的。”他判断,观众们看到点火方式

最大的反应可能是“想不到”,但传达的理念又会“一看就懂”,所以是“意料之外,情理之中”。“从接这个任务开始,我就一直想的是点火、火炬能不能有创新?正好我们的口号、低碳环保的理念,还有方方面面有了这样一个机会。”

### D 谈压力:经典难复制 互联网“生死立判”

2008年奥运会开幕式一直备受好评。珠玉在前,怎么做出不一样的开幕式?

张艺谋坦率地说:“经典是不可复制的,它只有一次。所以对我来说最重要的是,要放下这个包袱。时代不一样,冬奥和夏奥不一样。这就是你要面对的。”

这次也有致敬08的部分。他透露,在闭幕式的环节中,会有2008年一个瞬间的物理重现,而不仅是视频的重现。

就在半年之前,东京奥运会开幕式时,网上还掀起了回顾2008年开幕式的热潮。张艺谋当时也关注到这个热点,他说:“互联网时代是很有趣的,当时就

“生死立判”。还没有演完,老百姓的各种评论、各种段子、各种金句就都出来了。互联网实在太厉害了,好和坏、喜欢和不喜欢,当时就定了。”

这一点同样让他感到压力。“这就是互联网时代的特点,瞬间决定。而2008年的时候,还要第二天等媒体的反馈。”

## 冬奥开闭幕式场馆“鸟巢”升级

已投入使用。作为冬奥会筹办工作“重中之重”的场馆及配套基础设施已经准备就绪。

北京是世界上唯一一座“双奥之城”。在北京赛区,除新建国家速滑馆“冰丝带”、首钢滑雪大跳台中心外,其他竞赛场馆均利用了2008年北京夏季奥运会场馆。非竞赛场馆则大量“借用”了北京市的大型公共服务设施,如北京冬奥村赛时为运动员、教练员提供服务,赛后将作为北京市的人才公租房面向社会配租。北京冬奥会主媒体中心“借用”了国家会议中心二期,赛时为全世界媒体服务,赛后回归原有的会展功能。

延庆赛区被誉为“最美赛区”,建设了国际一流、填补中国空白的国家高山滑雪中心和国家雪车雪橇中心。赛区秉承“山林场馆,生态赛区”理念,体育设施建设与

生态建设同步规划、同步建设、同步完工,让一流的冬奥会场馆融入到小海陀的自然景观之中。

北京冬奥会还创造了诸多科技、绿色、建筑领域的“第一”。通过建设世界首创的500千伏柔性直流电网工程,北京冬奥会成为历史上第一届100%使用光伏、风电等绿色电能的奥运会。通过科技创新,成为历史上第一个大规模采用碳排放接近于零的二氧化碳制冰技术的主办城市。作为标志性场馆,国家速滑馆建设采用了世界跨度最大的双曲面马鞍形单层索网结构,长198米、宽124米的巨大跨度屋面没有一个支撑支柱,重量仅为传统屋面的四分之一。

丁建明透露,北京冬奥场馆与配套设施建设任务已全部完工,北京及延庆

赛区的临时设施搭建工作已全面展开。据了解,“鸟巢”升级改造方案首次公开。国家体育场有限责任公司负责人相军介绍,此次主要对场馆无障碍设施系统、景观照明系统、观众服务设施系统及其他设施设备系统等方面共计37个分项进行提升,凸显绿色、智慧和人性化特色,满足可持续发展需求。

“2020年4月份各项改造任务全面启动,2021年10月底完工。”相军表示,本次改造处处体现人文关怀。场馆外围东北侧增加了无障碍坡道。全场18部无障碍电梯更新,增加轿厢不锈钢镜面和扶手。现有场馆101间无障碍卫生间,增加了儿童马桶垫圈、儿童垫脚凳、可调节高度的多功能置物台等。根据最终观众人数,还将确定轮椅席位比例,对部分区域无障碍席位加密处理。

### 张艺谋的奥运履历

- 2001年: 中国申办2008年奥运会宣传片《新北京、新奥运》总导演
- 2004年: 雅典奥运会闭幕式接旗仪式“北京八分钟”总导演
- 2008年: 第29届北京奥运会开闭幕式、残奥会开闭幕式总导演
- 2014年: 北京申办2022年冬奥会主宣传片总导演
- 2018年: 平昌冬奥会闭幕式接旗仪式“北京八分钟”总导演
- 2022年: 北京2022年冬奥会和冬残奥会开闭幕式总导演

### 谈期望: 表达中国人的内心

张艺谋认为,无论是开闭幕式,还是“更快、更高、更强”的奥运精神,人永远是重点,包括人的精神面貌,人的内心和情感。

所以这一次他更关注老百姓的参与、大家的参与,因为这是举办奥运会的一个主要目标,在许多表演和环节中也会强调这一点。

疫情期间,国际形势有了新的变化。在更复杂的国际形势面前,“希望展现出中国人的自信、对世界人民的情感,我们一些伟大的理念和价值观,也包括新加入奥林匹克格言的‘更团结’,通过开幕式让人们看到中国人真正的内心,我觉得当然是非常有意义的事情。”

就在数日之前,张艺谋刚刚拿到自己第十座中国电影金鸡奖。他表示,在他一生的创作中,奥运的分量重于电影。

“首先还没有一个导演能有这样的机会,两次执导奥运开幕式。电影是职业,但奥运会是不可比拟的。其次,电影有时候是个人的,个人有感而发,按个人喜好来选择。而奥运会,从做这件事的第一秒开始,你就知道你的身后是国家,是全体中国人,你有那份沉甸甸的责任。所以代表的不是个人,成功也不是个人的成功。不知道多少人的心血,才获得那一晚上的璀璨绽放,这个意义完全不同。”

## 到2025年全国范围内普通话普及率达到85%

中新网1月7日电 据教育部网站消息,日前,教育部、国家乡村振兴局、国家语委联合印发了《国家通用语言文字普及提升工程和推广助力乡村振兴计划实施方案》(以下简称《实施方案》)提出,到2025年,全国范围内普通话普及率达到85%;基础较薄弱的民族地区普通话普及率在现有基础上提高6—10个百分点,接近或达到80%的基本普及目标。

《实施方案》提出,聚焦民族地区、服务铸牢中华民族共同体意识,开展推广攻坚行动;聚焦农村地区,巩固推广脱贫攻坚成果,实施推广助力乡村振兴计划;聚焦普通话普及率已达到85%的省份和基础较好的城市地区,以更全面更充分普及为目标,开展国家通用语言文字高质量普及行动。

——民族地区推广攻坚行动。推进学前儿童学会普通话,实施“童语同音”计划,为学前儿童进入义务教育阶段学习奠定良好语言基础;提升教师国家通用语言文字教育教学能力,严格落实教师持教师资格证、普通话等级证书上岗制度;加大青壮年劳动力普通话培训力度;增强基层干部国家通用语言文字应用能力,基层干部要带头学、说普通话,切实发挥表率作用。

——推广助力乡村振兴计划。服务乡村教育振兴,推动师生在校园内使用普通话进行日常生活交流,营造良好的普通话学习环境;繁荣发展乡村语言文化,实施经典润乡土计划,因地制宜开展国家通用语言文字和中华经典文化乡村行活动;助力乡村产业振兴,聚焦农村电子商务、农业手工业、旅游康养、文化创意等产业,发挥语言文化在创新设计产品包装、宣传广告、景观文化等方面的独特作用,提升产业、产品附加值;提高乡村人才语言文化素养,培育乡村语言文化宣传骨干;助力乡村治理体系建设,支持有条件的地区在考察考核农村基层干部时,注重了解其国家通用语言文字应用能力,对尚未达到相关要求的有针对性地进行加强培训。

——国家通用语言文字高质量普及行动。全面提升国家通用语言文字教育教学质量,将语言文字规范化要求纳入学校、教师、学生管理等教育教学各环节和评估评价体系,确保2025年底前完成学校语言文字工作达标建设;提升社会语言文字规范化水平,将语言文字规范化要求纳入行业管理、城乡管理和文明城市、文明村镇、文明单位、文明校园创建内容;提升语言文字科技赋能水平,升级普通话水平智能评测技术,完善测试管理系统;提升语言服务国家和社会能力,建设300个国家语言文字推广基地,鼓励建设省级基地,提供语言文字咨政、培训等服务。

## 2025年中国民用运输机场将达270个以上

中新网1月7日电 近日,中国民用航空局、国家发改委、交通运输部联合印发《“十四五”民用航空发展规划》。《规划》中提到,在发展规模上,预计到2025年,民用运输机场数量达到270个以上,保障起降1700万架次,运输总周转量达到1750亿吨公里,旅客运输量9.3亿人次,货邮运输量950万吨。

在7日举行的新闻发布会上,民航局发展规划司司长韩钧表示,与以往相比,“十四五”民航发展规划围绕主要目标和重点任务,设置了容量挖潜提升工程、航空运输便捷工程、民航绿色低碳工程、科技创新引领工程、人才强业工程、产业协同示范工程等6大重点工程,作为“十四五”期间的“工程单”和“政策包”。

民航局发展规划司副司长包毅介绍,在智慧民航建设工作方面,部署了“出行一张脸、物流一张单、通关一次检、运行一张网、监管一平台”的五个一目标。

### 西安

## 对11名确诊前未按要求检测核酸病例开展调查

新华社西安1月7日电 记者从7日举行的西安市新冠肺炎疫情防控工作新闻发布会上了解到,西安对11例确诊前未按要求配合核酸检测的病例依法开展调查。

自2021年12月20日以来,西安市疫情防控指挥部连续发布开展核酸筛查工作的通告,要求居住在西安市的全体人员主动参加核酸检测。据西安市公安局副局长殷浩介绍,在西安市开展多轮核酸采集工作期间,出现了极个别未按要求配合核酸检测的情况。

在西安市现有确诊病例中,有11人在2021年12月23日至2022年1月2日之间,未按要求参加核酸检测,公安机关依据《中华人民共和国传染病防治法》《中华人民共和国治安管理处罚法》《中华人民共和国刑法》等有关法律规定,已经对上述人员依法开展调查。

## 恶意申请注册“长津湖” 福建两公司被罚

新华社福州1月7日电 因涉嫌恶意申请注册“长津湖”商标,福建省厦门市两家公司被当地市场监管部门依法立案调查,近日分别受到行政处罚。

经查,2021年1月,涉案网络科技有限公司委托一家知识产权代理公司,向国家知识产权局申请注册7个“长津湖”商标,后该申请被驳回。厦门市思明区市场监督管理局执法人员介绍,涉案网络公司大量申请注册“长津湖”为商标的行为,明显超出正常经营活动需要,属于不以使用为目的的恶意商标注册申请。此外,受委托的知识产权代理公司作为商标代理机构,应当知道“长津湖”属于《中华人民共和国商标法》规定的不得注册商标的情形,但仍然接受该委托代理。

对此,当地市场监管部门对两家涉案公司进行立案调查,并分别作出行政处罚决定。根据有关法规,执法人员对涉案网络公司恶意申请注册“长津湖”商标的行为,责令当事人立即改正,予以警告并处罚款1000元;对涉案知识产权代理公司代理恶意申请注册“长津湖”商标的行为,责令当事人立即停止,没收违法所得1110元,予以警告并处罚款10000元的罚款。