

《半月谈》专访哈尔滨市中山路小学校长,聚焦小学素质教育

杨军:不让孩子“一个模子刻出来”

《半月谈》记者 杨思琪 王鹤

小学教育往往存在重德育、智育而轻艺术教育的问题,成为学生全面发展的薄弱环节。

80%的学生有特长

舞蹈教室里舞姿翩跹,音乐教室里笛声婉转,操场上自编的健身操节奏鲜明,教学楼的楼道也变身学生画廊……

“审美关乎生活质量和内心感受,能教给孩子高层次的修养,培养发现美的能力。”

在她看来,没有艺术教育的童年是有缺憾的。她回忆说,自己生于上世纪60年代末,小时候条件不允许,没有机会学习音乐、舞蹈。

经过不断探索,学校形成了“3+1”艺术教育模式,也就是学生在校期间要接受

三方面的艺术教育,即音乐教育、舞蹈教育和美术教育,同时大力倡导支持所有学生至少发展1项艺术特长。

以舞蹈为例,学校自主开发了小学舞蹈健身教育内容,即一年级韵律操、二年级和三年级民族舞、四年级古典舞、五年级现代舞,并由舞蹈教师自编健身广场舞,开辟舞蹈健身大课间。

学校建立了特长发展社团制度,充分利用课后服务时间,为有兴趣和潜力的学生提供学习和训练的机会。

四年级学生王奥然在学完舞蹈课程后,发现自己对舞蹈很热爱。“刚开始学得很累,后来就习惯了,成了每天都要做的事情。”

如今,从“几乎一个模子刻出来”,到“琴棋书画小达人”,学校参加声乐特长学习的有466人、乐器特长1250人、戏曲特长24人、舞蹈特长1064人、美术特长1459人。

化解师资教研短板

中山路小学校有4个校区,从2017年到今年,学区内生源激增,学校每年要扩招6到7个班级,新增200多名学生,师资出现短缺,

艺术教师更是稀缺。

为了化解师资短板,中山路小学主要从三方面着手。杨军说,一是大力争取教师招聘指标,今年新进27名教师,包括体育教师3名。

此外,学校还开辟多元渠道,通过引进专业足球公司,外聘6名足球教练,既解决日常授课需要,又帮助原有教师提高教学水平。

教研是教学的基石。经过不断探索,学校总结提炼出优化音乐课堂教学的九大方法,如“情境创设法”“聆听感受法”“编创想象法”“合作探究法”“器乐辅助法”等。

“这些教学方法是循序渐进的,对学生来说,聆听感受是第一步。”杨军说,利用每周三晨会时间开设“高雅音乐赏析课”,带领学生们欣赏国内外高雅音乐,每次10分钟。

减负与提质兼顾

在杨军看来,要切实落实“双减”政策,必须坚持标本兼治,真正做到减负与提质并重,才能实现学生全面发展与个性飞扬的和谐统一。

“学生减负意味着老师增负。”杨军说,

控制作业量只是表象,归根结底要做到提升课堂质量,向40分钟课堂要效率;其次优化作业设计,不在课后浪费过多时间和精力,做无用功。

结合多年教学实践经验,杨军认为,教学质量不高,有时不是老师态度问题,而是能力问题,应从根本上抓培训。

今年9月,学校试点推进题库建设,由五至六年级骨干教师牵头搭建这一教学资源库。“现在教材题目很多,辅导资料也很多,要精减学生负担,不能搞题海战术。”

为引导学生和家长告别“一味分分分”的理念,学校每学期最后一个月开设核心素养大赛,以班级为单位,组织朗读、规范字、作文等各项比赛。

谈及未来,杨军说,随着教学条件、师资储备不断完善,希望越来越多小乐器、新舞种、特色画走进课堂,助力学生拓宽视野,发现“小艺术家”的潜质,开启更加优雅的人生。

(原载《半月谈》2021年第22期)

农村集体经济政务服务有望“一网通办”

道外区试点全省政务服务向农村集体经济延伸

本报(记者 张立馨)省营商环境领导小组办公室日前启动政务服务向农村集体经济组织延伸,采取“试点先行、逐步扩大”的模式。

道外区等试点地区根据实际需要,完善村级集体经济运行、利益联结、收益分配、监督管理等工作机制,建立健全乡村产业项目库。

此外,试点地区将规范集体经济组织作为特殊市场主体的权利义务,依据相关法律法规厘清权责边界,建立健全支持农村集体经济组织发展直达机制。

为期一周,百余位省内知名专家坐镇

本报(实习生 周芷含 记者 石晶)哈尔滨医科大学附属第一医院心血管内科、骨科将于12月3日举办为期一周的“学史力行——我为百姓办实事”惠民义诊周活动。

12月3日至12月9日,哈医大一院在门诊二楼心血管内科诊区举行惠民义诊,70余位心血管内科省内知名专家坐镇。



哈尔滨医科大学附属第一医院公众号二维码



天然冰场一起嗨玩



随着冰雪季的到来,越来越多的市民到户外开展丰富多彩的冰上活动。12月1日,在松花江上的天然冰场,市民和游客不惧寒冷,在冰上游玩,享受大自然的馈赠。

手机记者 葛桂芝摄

省雪雕比赛 等你一鸣惊人

本报(记者 张鸣霄)银装素裹的太阳岛,又迎来火热雪季。第22届黑龙江省雪雕比赛报名工作即日启动,12月5日12时截止。

第22届全省雪雕比赛投稿作品,要求构思新颖,内容丰富,健康向上。每支参赛队伍由3人组成,作品雪坯体量为3x3x3立方米。

信平台及景区官网平台均可报名参赛。第22届黑龙江省雪雕比赛报名截止后,组委会将组织黑龙江省内相关专家对报名作品予以评选。

报名开始 速来

全国雪雕比赛 邀你一展身手

本报(记者 张鸣霄)火热雪季等你来参赛——第28届全国雪雕比赛将于12月21日至24日在太阳岛雪博会全国雪雕赛区举行。

本届全国雪雕比赛作品要求构思新颖,内容丰富,健康向上。每支参赛队伍由3人组成,作品雪坯体量为3x3x3立方米。

后,将由国内冰雪艺术专家组成的评委会进行综合评选,他们将从多个层面对报送作品进行筛选。

“中国移动杯”冰城高校创意微视频大赛举行线上“审片会”

专业评委、学生评委云端共聚

本报记者 梁潇 张巍 王越 赵琳 纪天伟 文/摄



品从大赛300多部投稿作品中脱颖而出,分别斩获最佳影片奖、最佳纪录片奖、最佳导演奖、最佳策划奖、最佳摄影奖、最佳剪辑奖等奖项。

热情、技术、细节一个也不能少 专家评委“支招”学子如何拍出更好作品

“短视频的创作是不能闭门造车的,要在不断的交流中取得进步,在更广阔的天地中寻求更多的创意和灵感,才能促进内容生产。”

学们收获满满。评审会上,哈尔滨日报社副总编辑孙伟对所有参赛院校老师、同学的踊跃投稿表示了感谢。

作为评委新华社黑龙江分社图片总监、音视频部副主任王松通过线上参评,他认为本届参赛作品呈现出定位准确,题材有特定目标受众;视频形象独树一帜,片头创意、人物角色准备、配音等形成了各自作品的风格。

头之间的联系,带给观众更深层次的内容与情感;提升叙事类作品的镜头语言、光影控制、对白设计等方面水平,“视频质量还会上升一个新的台阶。”

“流水不争先,争的是滔滔不绝,这是我在看到这么多优秀作品的涌现之后想到的第一句话。在评选中我感受到了无数冰城学子在用视频讲述属于自己属于时代的青春故事,散发着独特的青春活力,展示了青年一代眼中美丽冰城的独特视角。”

作为黑龙江财经学院官方校媒团队的负责人,赵海莹感慨自己一路见证了这三年学院与冰城高校共同成长的故事。

活力冰城 创意青春 “中国移动杯”2021年冰城高校创意微视频大赛