

热点 追踪



微播 炉

“元宇宙”爆火，人类将成为“两栖物种”？



美国社交媒体脸书公司近期宣布,5年内拟在欧盟国家雇用1万名高技能人才打造“元宇宙”。这是世界科技巨头布局“元宇宙”的最新一步。

2021年被称为“元宇宙”元年。层出不穷的“元宇宙”应用大有“乱花渐欲迷人眼”之势,不过无论是技术水平、内容供给还是用户体验仍在初级阶段。

由科幻走入现实

“元宇宙”本是起源于科幻小说和电影中的概念,今年3月美国游戏公司Roblox上市彻底引发现实中的“元宇宙”热潮。Roblox是一款在国外青少年中极受欢迎的沙盒游戏,玩家可在其云平台上自由开发各种小游戏,这种“开放生态”是其被视为“元宇宙”概念股的主要原因。随后,该概念受到国内外科技巨头和资本市场火热追捧,争相跑步入场。

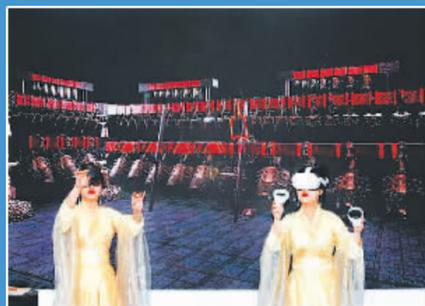
什么是“元宇宙”?“元宇宙”由“meta”(超越)和“universe”(宇宙)组成,即“一个超越宇宙的世界”。牛津词典将其定义为一个虚拟现实(VR)空间,用户可在其中

与电脑生成的环境以及其他交互。约30年前,美国科幻作家尼尔·史蒂芬森的小说《雪崩》创造了“元宇宙”概念,指代计算机生成的虚拟世界。小说主人公阿弘是一名比萨外卖员,现实中与人合租于狭小的仓库,但当他将自己接入“元宇宙”,便入住虚拟豪宅。在“元宇宙”中,人人都拥有自己的数字化身,长达6万多公里的赤道大街永远灯火辉煌,巨型霓虹灯高悬于半空,无视三维时空法则的特殊街区是现实中无法见到的奇景。

电影《头号玩家》更直观给观众展示了“元宇宙”的实现形式。戴上VR

头盔进入“绿洲”虚拟世界,“在这里唯一限制你的是自己的想象力”。“绿洲”拥有一个完整运行的虚拟社会形态,包含各行各业的数字内容、数字产品等。主人公不仅能“所见”,还能“所感”,通过体感套装可感知虚拟世界中冲突引发的身体疼痛。

Roblox首席执行官戴维·巴斯基提出了“元宇宙”所需具备的八要素:身份、朋友、沉浸感、低延迟、多元化、随地、经济系统和文明。基于巴斯基的标准,“元宇宙”应是一个平行于现实世界的虚拟世界,拥有完整运行的社会和经济系统,现实中的人能以数字化身形式进入虚拟时空中生活,并获得无限接近于真实的体验。用户可在“元宇宙”中进行娱乐、社交、消费、内容创作等。



通过VR技术演奏古代编钟乐曲。



工作人员在操作VR互动游戏。

缘何迎来大爆发

业界普遍认为,2021年是“元宇宙”元年,这距离被称为“虚拟现实”元年的2016年已过去5年之久。所谓的“元宇宙”元年是“新瓶装旧酒”吗?或许可从相关科技公司的战略规划中窥见一斑。

脸书创始人兼首席执行官马克·扎克伯格是“元宇宙”的积极倡导者,今年7月表示“元宇宙”将成为移动互联网的“继任者”,相信脸书将在今后大约5年内,从一家社交媒体公司变成一家元宇宙公司。微软首席执行官萨蒂亚·纳德拉今年5月称,公司正在努力打造一个“企业版元宇宙”。此外,“元宇宙”游戏《堡垒之夜》制作公司美国Epic Games表示已筹集10亿美元

资金,将用于开发“元宇宙”相关产品。正如业界对“元宇宙”尚未有一个公认的定义,各公司塑造“元宇宙”的方式也多种多样。全球芯片巨头英特尔开发实时仿真和协作平台Omniverse,用于探索“元宇宙”。日本VR开发商Hashilus今年8月则开放“元宇宙”浏览器“Mecha Bath”,允许用户直接从网络浏览器进入一个有大量实时在线参与者的虚拟空间。

“技术渴望新产品,资本寻找新出口、用户期待新体验”——这是“元宇宙”概念在今年大爆发的主要原因。与2016年的“虚拟现实”元年相比,需求端的膨胀、新技术的加持也让“元宇宙”概念落地更牢靠。

从需求层面看,新冠疫情减弱人们在物理世界的联系,加强了在虚拟世界的交互需求。清华大学新媒体研究中心近期发布的《2020-2021元宇宙发展研究报告》指出,新冠疫情隔离政策下,全社会上网时长大幅增长,“宅经济”快速发展。线上生活由原先短时期的例外状态成为常态,由现实世界的补充变成了与现实世界平行的世界。

从技术层面看,虚拟现实(VR)、增强现实(AR)、5G、人工智能(AI)、区块链等技术的发展为“元宇宙”发展提供了可能性。其中,尤以AR、VR等交互技术和硬件设备成为进入“元宇宙”的关键。目前,脸书、谷歌以及国内的VR硬件公司Pico都推出了消费级VR头显设备,戴上它们玩沉浸式游戏、在线虚拟社交均已实现。

目前尚在“哺乳期”

层出不穷的“元宇宙”应用大有“乱花渐欲迷人眼”之势,不过无论是技术水平、内容供给还是用户体验仍在初级阶段。新经济投资机构易凯资本认为,“元宇宙”尚在“哺乳期”,短期内突破口还是游戏、社交和沉浸式内容,这是用户当下的核心需求,继而才能通过流量优势逐步拓展外延,形成生态。

长远来看,“元宇宙”最终会催生线上线下一体的新型社会关系。清华

大学新媒体研究中心执行主任沈阳对记者表示,“元宇宙”一方面拓展了人的生存维度,人将生活在现实世界和虚拟世界融合的综合环境;另一方面拓展了人的感官维度,带来了现实/虚拟视觉、听觉、触觉结合的综合感官。

“展望未来,线上与线下将彻底打通,人类的现实生活开始大规模向虚拟世界迁移,人类将成为现实与数字的‘两栖物种’。”他说。

届时,人们的生活方式、生产模

式和治理治理方式等都会被重构。脸书公司说:“元宇宙不会为某一家公司所拥有和运营。它就像互联网那样,以开放性和交互性为关键特征。”

不过,任何新兴技术的落地都会伴随着未知风险和机遇。相关行业专家认为,未来在跨企业的“元宇宙”中,需要有一个公允的第三方服务平台来对用户数字资产进行确权,实现跨不同公司应用的调用,比如在A游戏中买了件衣服,在B游戏中要能穿戴;用户的“数字化身”也应实现在不同平台的统一和互通。

网友热议

- ◎ 悲伤怎么遮挡:VR我还没整明白呢,又来元宇宙了?
- ◎ 宇叔:元宇宙可以理解为虚拟现实吗?
- ◎ 四大墨宝:有没有科学家研究武术普及和随身空间技术的。
- ◎ 有一说三:虚拟成现实? 骇客帝国吗?
- ◎ 就从你的世界路过:我相信一定是未来,但不知道未来啥时候可以实现。
- ◎ 风从北来:可能真的是风向,但有一说一,现在看元宇宙这三个字有点疲劳了。
- ◎ 11路公民:等地球装不下了人类了,我们都去元宇宙。
- ◎ 东成西不就:元宇宙是个筐,什么都往里装。对元宇宙热一定要理性看待。

国家网信办出手 紧盯账号运营乱象

为切实解决账号运营存在的突出问题,国家网信办近日部署推进“清朗·互联网用户账号运营乱象专项整治行动”。

专项整治行动将紧盯违法违规账号“转世”、互联网用户账号名称信息违法违规、网络名人账号虚假粉丝、互联网用户账号恶意营销、向未成年人租售网络游戏账号等五类账号运营乱象,通过进一步加强账号注册、使用和管理全流程动态监管,督促网站平台严格落实主体责任,引导账号主体规范账号运营行为,营造清朗网络空间。

茫茫白雪里 这个背影让人动容



近日,新疆乌恰县的医护人员冒着大雪,前往乌恰县乌鲁克恰提乡玉其塔什草原给护边员做核酸检测。网友:都是最可爱的人,感谢你们的守护!

什么课这么火? 窗户上都挂满了人



近日,武汉大学《恋爱心理学》爆火,上课画面一度在网络刷屏。据了解,因当天听课同学太多,教室内挤不下,有的学生在教室外爬窗听课,更有学生自带板凳翻窗进入教室。

《恋爱心理学》的授课老师喻丰是武汉大学哲学学院心理学系教授、系主任、博士生导师。“希望大家谈一场健康的恋爱,开始并且保持一段积极的关系”。同学们意外高涨的热情让老师感到惊喜,“这是对恋爱的渴望,是对心理学知识的渴求,当然也是对我个人的鼓励”。

看到听课场面如此火爆,武汉大学再三提醒:知识虽好,但也要注意安全!

网友评:问世间情为何物,直叫人挤不进去。

“喂,110吗? 我要举报孙子无证驾驶!”



“喂,110吗?我要举报我孙子无证驾驶!”日前,四川省自贡市公安交警支队富顺公安交警大队接一老年人报警,老人称孙子无证驾驶摩托车十分危险,希望交警能及时查处。

接警后民警前往当事人家中调查得知,当事人董某某无证驾驶车辆,爷爷担心其安全,思虑再三决定“大义灭亲”,请警察帮忙教育小董。民警对小董进行了交通安全教育并口头传唤其前往交警队接受处理。

网友评:这才是真正的爱。

定位元宇宙 脸书或更名



美国媒体19日报道,美国脸书公司或于下周更名,以反映未来趋势,从社交媒体公司发展为元宇宙公司。

美国“临界点”网站19日援引消息人士的话报道,扎克伯格拟在本月28日召开的年度会议上发布公司更名计划。实际发布时间也可能早于这一时点。更名后,“脸书”可能作为母公司旗下社交媒体品牌保留,如同公司其他品牌Instagram和WhatsApp等。

脸书17日发表声明称,5年内将在欧盟国家雇用1万名高技能人才推动元宇宙建设。脸书认为,元宇宙是虚拟互联体验的新阶段,其核心理念是通过创造更强的“虚拟存在”,令在线互动更接近真实互动体验。

“临界点”网站报道,脸书已有上万名雇员致力于打造虚拟现实技术的消费者设备,如AR眼镜。在扎克伯格看来,这些设备将像智能手机一样普及。

按“临界点”网站说法,公司更名有望让扎克伯格所推动的未来事业与眼下麻烦进一步“切割”。脸书前雇员弗朗西丝·豪根近期向媒体公开大量脸书内部文件并在美国国会作证,指责脸书追逐巨额利润,在保护青少年用户上不作为,即便公司完全有能力采取措施。眼下,脸书公众信任度下降,反垄断机构也希望拆分脸书。

扎克伯格否认豪根说法,称其言论“毫无逻辑”。

本版综合新华网、人民网、中新网